

ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА В СТАРШИХ КЛАССАХ

Золототрубова С.В.
МОУ СОШ №13
г.Воронеж



СОДЕРЖАНИЕ

- Особенности преподавания литературы 20 века в старших классах.
- Краеведческий аспект на уроке литературы 20 века в старших классах.
- Заключение.
- Список использованной литературы.



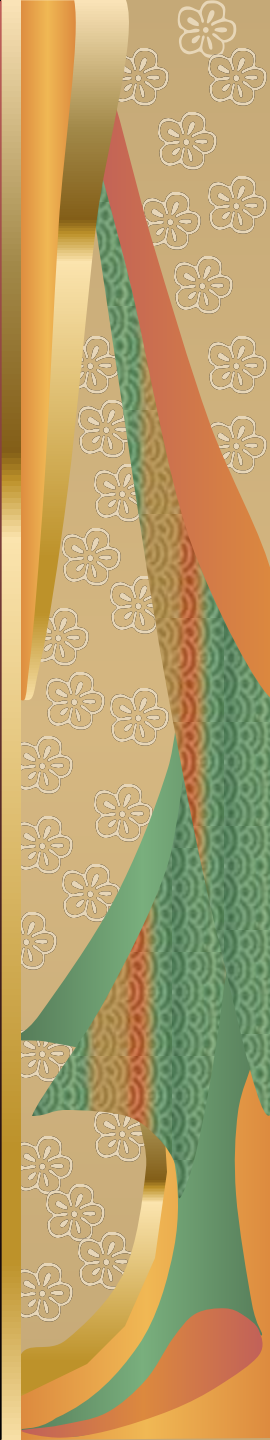
Особенности преподавания литературы 20 века в старших классах.

- Систематизация представлений учащихся об историческом развитии литературы.
- Охват большого временного отрезка: от рубежа 19-20 веков до наших дней.



Краеведческий аспект на уроке литературы 20 века в старших классах.

- 1. Нужно помнить, что использование материалов литературных связей и краеведения не самоцель, а средство активизации учебного процесса.
- 2. Включение материалов литературных связей и краеведения в уроки преследует не только образовательную, но и воспитательную цель.
- 3. Отбираемые примеры и факты должны соответствовать возрастным особенностям школьников и уровню их литературных знаний.



«Лишь слову жизнь
дана...»



(урок памяти И.Бунина)

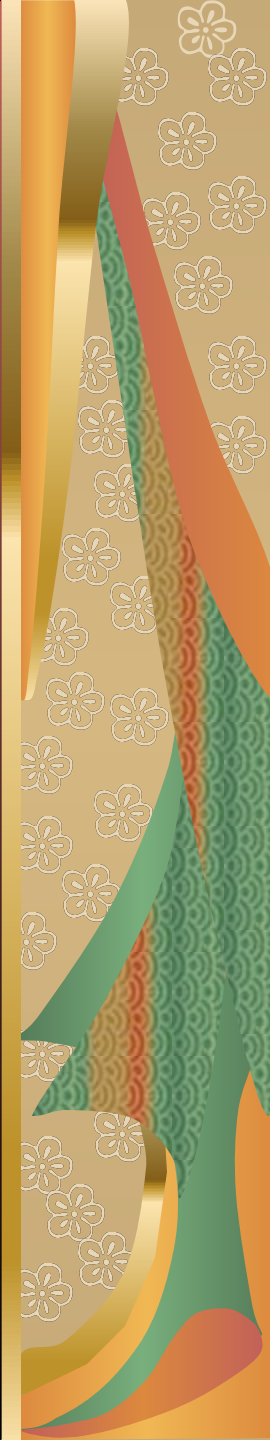
«Житель родного города...»

- Заочная экскурсия по Платоновским местам.
- По дорогам героев А.П. Платонова (сообщения уч-ся)



«Знакомый Ваш, Сергей Есенин..»

Урок-экскурсия в общественный музей С. Есенина



«Воронежские тетради»



1. Ахматова в Воронеже.
2. Воронеж в творчестве
Мандельштама.



«Воронеж! Родина! Любовь!»

Картины родного
города в поэзии
А.В. Жигулина.



Заключение

1. Краеведение – средство воспитания, патриотизма, любви к родному краю.
2. Главная задача – литературное образование и воспитание учащихся.

