

# **Презентация Кубанское казачество «Казачьему роду нет переводу»**

**выполнила:  
воспитатель МБОУ ЦРР -д/с № 5  
«Ромашка»  
О.Д Муштаева**

Любовь к родному краю, к родной культуре, к городу начинается с малого – с любви к своей семье, своему дому, к месту, где родился.

О традиционной народной культуре целесообразно начать с истории заселения Кубани, т.к. именно в этом историческом событии заложены истоки культуры казачества.

Кубань, в силу особенностей исторического развития, является уникальным регионом, где на протяжении двух веков взаимодействовали, взаимопроникали и формировались в одно целое элементы культур русских и других народов Северного Кавказа.



# Роль казачества

Роль казачества очень велика в судьбе нашей страны. Они защищали Южные рубежи при Петре 1, При Александре 1 участвовали в Отечественной Войне 1812 года, были активными участниками Великой Отечественной войны. Стояли и стоят на страже России, сотрудничают с органами МВД.

# Традиции, обычаи и обряды

У казаков очень много интересных традиций и обычаев. Они являются жизненно – бытовой необходимостью в каждой казацкой семье, даже сейчас. Казак не может считать себя казаком, если не знает и не соблюдает обычаи. До наших дней сохранились не все обычаи. Одни из них позабыты и утеряны.



# Гостеприимство - закон



Казачи встречали гостей хлебом и солью. Они безмерно уважали гостя. Это обуславливалось тем, что гость считался посланием Божиим.



**«Здравствуйте, гости,  
долгожданные,  
Званные и желанные!  
По обычаям кубанским  
Всем гостям поклон  
мой низкий!  
С добрым словом и  
любовью,  
С хлебом-солью, с  
хлебом-солью!»**

# Жилище



Жили казаки в избах обмазанных глиной. Материалом для постройки изб служили бревна, глина, солома. Дворы и избы обычно огораживали плетнем. Отличительная черта казаков - опрятность . Избы и дворы содержали довольно опрятно, и везде видно стремление к чистоте и порядку.



# Домашняя утварь



До наших дней сохранилась домашняя утварь казаков. Посуда, которая использовалась семьей, как в праздничные, так и в будничные дни была одна и та же. Мы видим, чугушки, рубеля, ухваты, самовар.





**Казачья пища.** Основой питания кубанской семьи являлись пшеничный хлеб, продукты животноводства, рыбоводства, овощеводства и садоводства... Наиболее популярным считался борщ, который варился с кислой капустой, с фасолью, с мясом, салом, в постные дни - с растительным маслом. У каждой хозяйки борщ имел свой неповторимый вкус. Это было обусловлено не только старанием, с которым хозяйки готовили еду, но и различными кулинарными секретами, среди которых было умение делать за жарку. Любили казаки вареники, галушки. Понимали толк в рыбе: они ее солили, вялили, варили. Солили и сушили на зиму фрукты, варили компоты (узвары), варенье, готовили арбузный мед, делали фруктовую пастилу; широко употребляли мед, из винограда делали вино.

# Обряд: "Посвящение в казаки"

Этот красивый обряд является очень значимым для казаков. «Посвящение в казаки» проходило лет с шести. На площади собирались на круг казаки. Мальчиков сажали на лошадей. Каждый из них должен был проехать по кругу. Кто не удержится в седле, того посвящали в казаки через год. Далее проходил ритуал посвящения с саблей. Казак становился на левое колено, атаман клал саблю на его правое плечо и произносил: «Прошу верно служить нашему Господу, приказываю верно служить своему народу». В ответ новобранец произносил клятву. После этих слов казак целовал саблю и знамя. Затем он подходили к священнику, крестился и целовал крест.





# Обряд: "Взятие под шинель"



После смерти отца кормильца или его гибели, основным был обряд "Взятие по шинель". Старшего сына в семье посвящали в старшего: подросток вставал на табуретку или скамью, накидывал на плечи отцовскую шинель, под нее становились малолетние домочадцы. Атаман же тем временем давал ему наказ. Юный казак клялся с этого момента нести ответственность за всех членов семьи.



# Казак и конь



У казаков культ коня преобладал во многом над другими традициями и поверьями. Например, при проводах казака в последний путь за гробом шел его боевой конь под черным чепраком и притороченным к седлу его оружием, а уже за конем шли близкие.

# Обряд сватовства и свадьба



Интересно проходили обряды сватовства и кубанских свадеб. Судьба жениха зависела от сватов, от их умения красочно, по деловому обрисовать жениха и его достоинства.





**Очень трудолюбивы женщины Кубани. Традицией было в казачьих семьях: девушка не выйдет замуж, пока не вышьет себе и жениху наряд. В каждой семье, женщины должны были владеть различными видами рукоделия: ткачеством и вышивкой**



# Народный фольклор

Первым и бесценным кладом, который получает каждый человек от своих предков, является, конечно, родной язык. Великое множество прибауток, побасенок слышал каждый казачонок еще в колыбели, еще не научившись говорить. А уж когда вставал на ножки и ходил по куреню и по двору, окунался в безбрежный океан фольклора. Пословицы, поговорки так и сыпались из уст каждого взрослого. Казаки – известные острословы, и именно слово – тот груз, что в пути не тянет и плеч не набивает, а душу согревает, а то и спасает.

Но вот приходило время, и жизнь ребенка заполняли сказки. Смешные и страшные, веселые и серьезные. Казацкие сказки являются частью русского фольклора, русской речевой культуры, хотя есть в них свои особенности. Первая: сказки-диалоги – анекдоты.

- Петро, чего это тебе так лицо разнесло?
- Да вчера был на рыбалке – оса на губу села...
- И ужалила?
- Нет, слава Богу, не успела! Брат ее веслом убил!

Вторая особенность – сказки-былички. Рассказывает их «очевидец», или, как говорили казаки, «самовидец», как бы участник событий. Посвящены былички, как правило, действительно существовавшим героям и имевшим место событиям, но строятся они по всем правилам сказочного повествования. В них легко рассмотреть подлинные события, причем иногда в достоверных исторических событиях, которые, скорее напоминают точный документ, но все же это жанр сказки.



Третья особенность - кроме быличек, посвященным знаменитым людям, в фольклоре казаков есть много апокрифов, то есть сказок на библейские сюжеты, где главными действующими лицами являются православные святые. Причем действуют они в реальном мире, помогая людям. Жизнь древних произведений в современном мире – одна из особенностей фольклора. Особенно это относится к былинам, которые казаки поют в застольях, не подозревая, что это былины.



Сотая, тысячная доля той культуры, что окружала казаков и в осколках дошла до нас – потрясает. Каждый казак знал великое множество песен. Причем, следуя степной традиции, исторические казачьи песни повествовали обо всех стычках, и иных, даже не очень крупных событиях казачьей жизни с точным указанием места и времени действия. Только казачья песня может начинаться словами: «А 1791 роки пришел приказ нашей царицы с Петербурга города». По песням учили казачата историю. И надо сказать, знали ее очень точно. Не случайно, когда историк Сухоруков спросил М.Ю. Лермонтова, чему верить – чиновничьим грамотам или казачьим песням, поэт, прекрасно знавший казаков, не сомневаясь, ответил: «Казачьим песням! Они не врут!» Песенный океан окружал казаков с детства до могилы: с песней рождались, с песней шли воевать, в песнях оставались, ложась в могилу. Песнями мерили расстояния, по песням учились воинской науке. Только в свадебном обряде кубанцев было не меньше тысячи песен.





И в нашем районе существует очень много казачьих, фольклорных коллективов, которые сохраняют песенные традиции нашей Кубани. В районном Доме культуры уже более 45 лет существует народный фольклорный хор «Сохрани песню», руководитель Нина Васильевна Сологубова. Данный коллектив является постоянным участником всех фольклорных, казачьих мероприятий, конкурсов и фестивалей. У этого коллектива есть коллектив-спутник – образцовый детский ансамбль «Куырёк», руководитель Олег Николаевич Кофанов.



# Народный фольклорный хор «СОХРАНИ ЕСНЮ» МБУК «Тбилисский РДК»





# Казачи и православие



Православие испокон веков служило духовным стержнем казачества, Поэтому основу казачьих устоев общества составляют десять Христовых заповедей .Родители – казаки с малых лет приучали детей соблюдать эти заповеди, которые гласили: не убивай, не кради, не блуди, трудись по совести,

не завидуй другому и прощай обидчиков, заботься о детях своих и родителях, дорожи девичьем целомудрием и женской честью, помогай бедным, не обижай сирот и вдовиц, защищай от врагов Отечество. Но прежде всего, крепи веру Православную, ходи в церковь, соблюдай посты, очищай душу свою через покаяние от грехов, молись единому Богу Иисусу Христу и добавляли: если кому – то что – то можно, то нам нельзя – мы казаки.



**САСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**