



# **КЕМ БЫТЬ?**

## **ЗАГАДКИ**

## **УГАДАЙ МЕЛОДИЮ**

## **ТРЕТИЙ лишний**

## **ТЕСТ**

## **КРОССВОРД**

## **ГЛОССАРИЙ**

## **ИГРА**

# ЗАГАДКИ



С ним, наверно, вы знакомы.  
Знает он про все законы.  
Не судья, не журналист.  
Всем совет дает... (.....)



Мастерица на все руки  
Нам сопьет пиджак и брюки.  
Не закройщик, не ткачиха.  
Кто она, скажи? (.....)

Кто пропишет витамины?  
Кто излечит от ангины?  
На прививках ты не плачь —  
Как лечиться, знает. (.....)

На витрине все продукты:  
Овощи, орехи, фрукты.  
Помидор и огурец  
Предлагает... (.....)



# Угадай мелодию



[Ансамбль «Весёлые ребята»](#)

[Марк Минков](#)

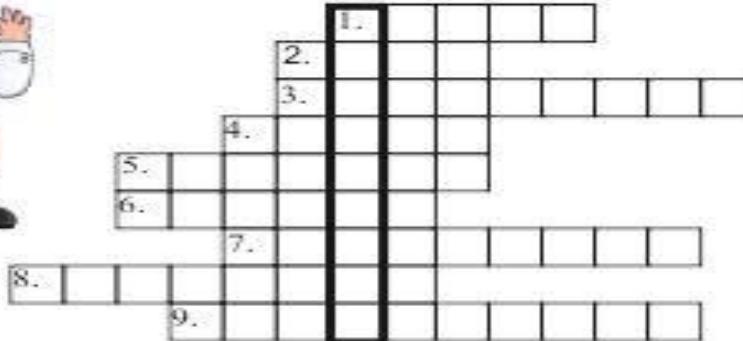
[Леонид Агутин](#)



# Третий лишний



# КРОССВОРД



1.  
На голове колпак,  
В руке-черпак,  
Вкусно приготовит  
И борщ, и колбасы  
И уху, и форшмак.

2.  
Кто измерит нам температуру,  
Выпишет таблетки и микстуру  
И назначит нужное лечение  
Без промедления.

3.  
Если случилась беда,  
Дом пожаром съят,  
Эти смелые люди  
На помощь спешат.

4.  
Свое дело знает он отлично  
Быть долго за рулем в пути  
Для него – обычно и привычно.  
5.  
Хоть давно он взрослый  
А все ходит, ходит в школу,  
Чтоб знания и опыт детям передать.  
6.  
Перевоплощаться, переодеваться,  
Помнить слова роли,  
Должен он всегда,  
Чтоб к его таланту и игре на сцене,  
Зритель не был равнодушен никогда.

7.  
Сильным, смелым, грамотным и ловким надо быть,  
Чтобы на ракете в небо взмыть!

8.  
Натюрморт, портрет, пейзаж,  
Нарисуют кисточки его и карандаши.

9.  
И подстрижет, и сделает красивую прическу,  
Этот мастер ножниц и расчески.



# ТЕСТ



- **1 Работа, связанная с учетом и контролем, – это довольно скучно.**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет
- **2 Я предпочту заниматься финансовыми операциями, а не, например, музыкой.**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет
- **3 Невозможно точно рассчитать, сколько времени уйдет на дорогу до работы, по крайней мере, мне.**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет
- **4 Я часто рисую.**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет
- **5 Меня раздражает беспорядок.**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет
- **6 Я охотно почитал(а) бы на досуге о последних достижениях в различных областях науки.**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет
- **7 Записи, которые я делаю, не очень хорошо структурированы и организованы.**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет
- **8 Я предпочитаю разумно распределять деньги, а не тратить все сразу.**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет
- **9 У меня наблюдается, скорее, рабочий беспорядок на столе, чем расположение вещей по аккуратным «стопочкам».**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет
- **10 Меня привлекает работа, где необходимо действовать согласно инструкции или четко заданному алгоритму.**
  - 1. Да
  - 2. Затрудняюсь ответить
  - 3. Нет



- 
- 
- **11 Если бы я что-то собирал(а), я бы постарался(ась) привести в порядок коллекцию, все разложить по папочкам и полочкам.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **12 Терпеть не могу наводить порядок и систематизировать что бы то ни было.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **13 Мне нравится работать на компьютере – оформлять или просто набирать тексты, производить расчеты.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **14 Прежде чем действовать, надо продумать все детали.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **15 На мой взгляд, графики и таблицы – очень удобный и информативный способ предоставления информации.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **16 Мне нравятся игры, в которых я могу точно рассчитать шансы на успех и сделать осторожный, но точный ход.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **17 При изучении иностранного языка я предпочитаю начинать с грамматики, а не получать разговорный опыт без знания грамматических основ.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **18 Сталкиваясь с какой-либо проблемой, я пытаюсь всесторонне ее изучить (ознакомиться с соответствующей литературой, поискать нужную информацию в интернете, поговорить со специалистами).**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **19 Если я выражаю свои мысли на бумаге, мне важнее...**
    - 1. Логичность текста
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Образность изложения
  - **20 У меня есть ежедневник, в который я записываю важную информацию на несколько дней вперед.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет



- 
- 
- **21 Я с удовольствием смотрю новости политики и экономики.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **22 Я бы хотел(а), чтобы моя будущая профессия.**
    - 1. Обеспечивала меня нужной порцией адреналина
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Давала бы мне ощущение спокойствия и надежности
  - **23 Я доделываю работу в последний момент.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **24 Взяв книгу, я всегда ставлю ее на место.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **25 Когда я ложусь спать, то уже наверняка знаю, что буду делать завтра.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **26 В своих словах и поступках я следую пословице «Семь раз отмерь, один – отрежь».**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **27 Перед ответственными делами я всегда составляю план их выполнения.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Не
  - **28 После вечеринки мытье посуды я откладываю до утра.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **29 Я серьезно отношусь к своему здоровью.**
    - 1. Да
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Нет
  - **30 Когда у меня что-то не получается, я...**
    - 1. Терпеливо стараюсь найти решение
    - 2. Затрудняюсь ответить
    - 3. Начинаю нервничать и злиться
  -

# Обработка результата

Для обработки результатов тестирования воспользуйтесь приведенной таблицей. В столбцах приведены номера вопросов (от 1 до 30), в строчках – варианты ответов (первый, второй и третий). В клетках таблицы – балл, который начисляется за выбор соответствующего варианта для каждого вопроса. Подсчитайте количество набранных вами баллов (максимальное количество – 60; минимальное – 0 баллов).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Ответ 1	0	2	0	0	2	2	0	2	0	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	0
Ответ 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Ответ 3	2	0	2	2	0	0	2	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	2

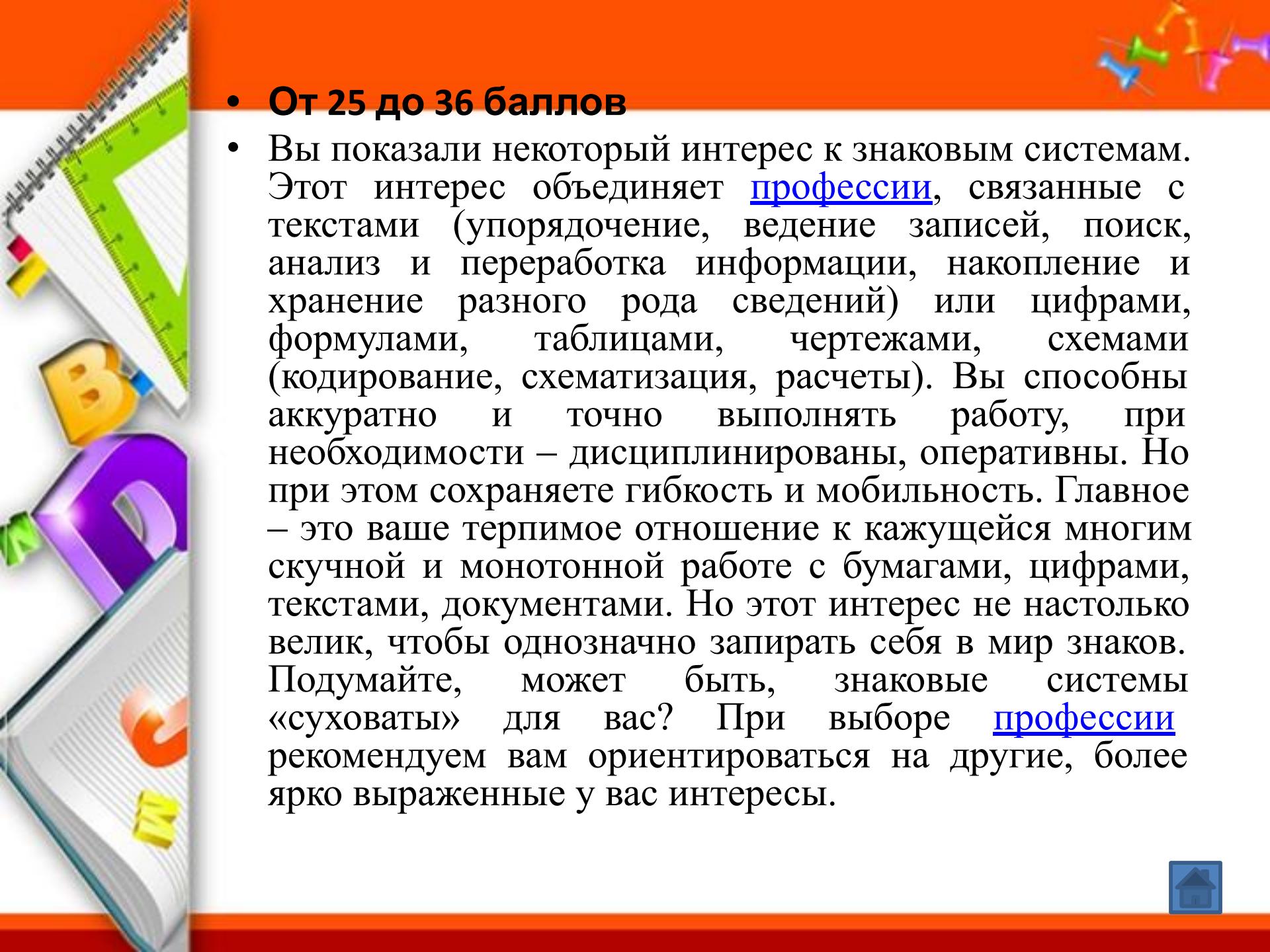


- **От 49 до 60 баллов**
- Вы показали высокий интерес к знаковым системам – это условные знаки, цифры, коды, естественные и искусственные языки. Вы могли бы найти себя в профессиях, связанных с созданием и оформлением документов (на родном или иностранном языке), делопроизводством, анализом текстов и их преобразованием, перекодированием ([корректор](#), [секретарь-референт](#), технический [редактор](#), таможенный декларатор, архивариус, [нотариус](#)); числами, количественными соотношениями ([экономист](#), [программист](#), [бухгалтер](#), статистик, демограф, математик), системами условных знаков, схематическими отображениями объектов (чертежник, картограф). Вам интересна кажущаяся многим скучной и монотонной работа с бумагами, цифрами, буквами, документами и т.п. – организация, упорядочивание, анализ, контроль и пр. Вы принимаете решение, тщательно рассмотрев ситуацию и взвесив альтернативы, что делает вас незаменимым в бизнесе, управлении, науках. Однако с вашим самоконтролем, вам не хватает непосредственности (и даже импульсивности), необходимой представителям сферы искусства. Кроме того, могут возникать трудности из-за неумения расслабляться, поэтому вам стоит развивать гибкость в поведении, умение менять свои планы при необходимости, не требовать от себя и окружающих безупречности.



- **От 37 до 48 баллов**
- Вы показали повышенный интерес к знаковым системам – это условные знаки, цифры, коды, естественные и искусственные языки. Вы могли бы найти себя в профессиях, связанных с созданием и оформлением текстов (на родном или иностранном языке), делопроизводством, анализом текстов и их преобразованием, перекодированием ([корректор](#), [секретарь-референт](#), технический [редактор](#), таможенный декларатор, архивариус, [нотариус](#)); числами, количественными соотношениями ([экономист](#), [программист](#), [бухгалтер](#), статистик, демограф, математик), системами условных знаков, схематическими отображениями объектов (чертежник, картограф). Помните, что работа со знаковыми системами требует от человека способности к абстрактному мышлению, длительному и устойчивому сосредоточению внимания, усидчивости. Кроме того, при наличии других, более выраженных интересов, работа со знаковыми системами может быть лишь частью другой, основной [профессии](#) (например, активное использование иностранных языков, ведение документации, расчеты – в работе менеджера, юриста, финансиста, журналиста).



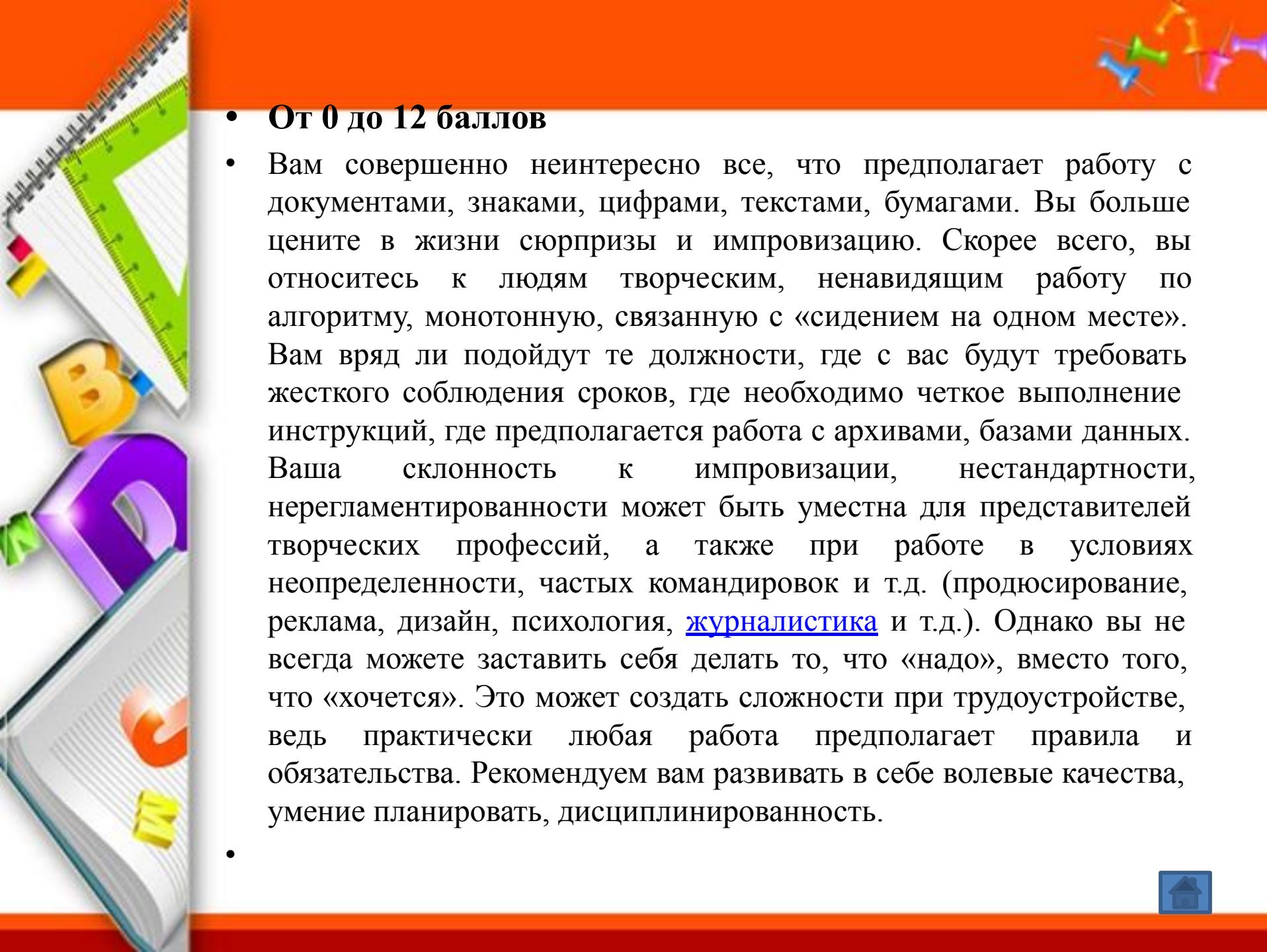
- 
- **От 25 до 36 баллов**
  - Вы показали некоторый интерес к знаковым системам. Этот интерес объединяет профессии, связанные с текстами (упорядочение, ведение записей, поиск, анализ и переработка информации, накопление и хранение разного рода сведений) или цифрами, формулами, таблицами, чертежами, схемами (кодирование, схематизация, расчеты). Вы способны аккуратно и точно выполнять работу, при необходимости – дисциплинированы, оперативны. Но при этом сохраняете гибкость и мобильность. Главное – это ваше терпимое отношение к кажущейся многим скучной и монотонной работе с бумагами, цифрами, текстами, документами. Но этот интерес не настолько велик, чтобы однозначно запирать себя в мир знаков. Подумайте, может быть, знаковые системы «суховаты» для вас? При выборе профессии рекомендуем вам ориентироваться на другие, более ярко выраженные у вас интересы.





- **От 13 до 24 баллов**
- Вам не особо интересно то, что предполагает работу с документами, знаками, цифрами, текстами, бумагами. Скорее всего, вы относитесь к людям более-менее творческим, не любящим работу по алгоритму, монотонную, связанную с «сидением на одном месте», канцелярскую работу, расчеты. Желательно не выбирать должностей, где с Вами будут требовать жесткого соблюдения сроков сдачи работ, где необходимо четкое выполнение инструкций, где предполагается работа с архивами, базами данных, множеством информации в виде схем, чертежей, каталогов. Те сферы, где требуется точность, оперативность, аккуратность, дисциплинированность, ответственность ([инженер](#), [юрист](#), [экономист](#), [программист](#)), скорее всего, покажутся вам сухими, скучными и потребуют большого напряжения. Ваша склонность к импровизации, нестандартности, нерегламентированности может быть уместна для представителей творческих профессий, деятелей сферы искусств, а также при работе в условиях неопределенности, частых командировок и т.д. (продюсирование, реклама, дизайн, психология, [журналистика](#) и т.д.).





- **От 0 до 12 баллов**
- Вам совершенно неинтересно все, что предполагает работу с документами, знаками, цифрами, текстами, бумагами. Вы больше цените в жизни сюрпризы и импровизацию. Скорее всего, вы относитесь к людям творческим, ненавидящим работу по алгоритму, монотонную, связанную с «сидением на одном месте». Вам вряд ли подойдут те должности, где с вас будут требовать жесткого соблюдения сроков, где необходимо четкое выполнение инструкций, где предполагается работа с архивами, базами данных. Ваша склонность к импровизации, нестандартности, нерегламентированности может быть уместна для представителей творческих профессий, а также при работе в условиях неопределенности, частых командировок и т.д. (продюсирование, реклама, дизайн, психология, журналистика и т.д.). Однако вы не всегда можете заставить себя делать то, что «надо», вместо того, что «хотется». Это может создать сложности при трудоустройстве, ведь практически любая работа предполагает правила и обязательства. Рекомендуем вам развивать в себе волевые качества, умение планировать, дисциплинированность.
- 



# ГЛОССАРИЙ

- **УСТАРЕВШИЕ ПРОФЕССИИ**
- **Мы́тарь** ([церк.-слав.](#) мыtáръ, также **мы́тник**) — сборщик податей
- на мыте или сборщик податей вообще; в современном смысле — таможенник, налоговый инспектор, судебный пристав.
- **Шорник** — ремесленник по изготовлению шор, то есть боковых наглазников, которые надеваются на лошадей, для ограничения ее поля зрения. В более широком смысле шорник — это специалист по конской упряжи.
- **Извóзчик** — кучер наёмного экипажа, повозки, либо сам наёмный экипаж с кучером. Извозчиком нередко назывался крестьянин, промышляющий извозом.
- **Бóндарь** — ремесленник выделяющий бочки, иногда мастер по изготовлению корабельных мачт.
- **Мéльник** — ремесленная профессия, связанная с эксплуатацией мельницы, производством муки, приправ, растительных масел и других продуктов.





## • ***СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИИ***

- **Трейдер** – организатор внешней и внутренней торговли;
- **Андеррайтер** – специалист по страхованию;
- **Специалист бэк-офиса** – занимается оформлением документации компании;
- **Декларант** – специалист по работе на таможне;
- **Интервьюер** – проводит социологические опросы и социальные исследования;
- **SEO-специалист** – занимается продвижением сайтов во всемирной паутине

# *Игра*

## *«Азбука профессий»*

Подберите на каждую букву  
алфавита название профессии.



*Все работы хороши – выбирай на вкус!*



# ЮРИСТ



# ПОРТНОЙ



# ВРАЧ



# ПРОДАВЕЦ



# АРТИСТ



# ПОЛИЦЕЙСКИЙ



# ШОФЁР



