

# **Урок: «Я талантлив!»**

**По инициативе Уполномоченного при Президенте РФ по правам ребенка Павла Астахова в этом году 1 урок 1 сентября по всей России посвящены теме: «Я талантлив!».**

**«Каждый ребенок талантлив, просто не каждый взрослый может это вовремя заметить»,  
- убежден Павел Астахов.**



**толковый словарь Даля:  
«ТАЛАНТ м. – вес и монета у  
древних греков и у римлян;**

**талант - природный дар,  
дарования человека и  
способность к чему».**

**«Талант является гораздо более ценным,  
чем деньги, поскольку его нельзя  
потерять или украсть»**

**Наполеон Хилл**



*1756-1791*

Вольфгангу было 3 года, когда отец начал заниматься с семилетней дочерью музыкой. Младший брат становился рядом и ни на минуту не отходил от нее до конца занятий. Вскоре Леопольд стал учить сына играть на клавесине. Отец был потрясен способностями Вольфганга: мальчик разучивал новые вещи с быстротой, которая редко доступна и зрелому музыканту.



- **Михаил Иванович  
Глинка**

- Однажды вечером, находясь в детской, он услышал необычайно нежную, мелодичную музыку. Она его заворожила. Он лег спать, вокруг стало тихо, а музыка все еще звучала в нем. Утром на уроке рисования был рассеян. Учитель поинтересовался, что его так отвлекает? «Музыка, — ответил Глинка. И добавил: Что же делать? **Музыка — душа моя**».



# Михаил Васильевич Ломоносов

**Первый российский ученый —  
естествоиспытатель мирового  
значения, поэт, ставший  
основоположником современного  
русского языка, художник, историк,  
поборник развития отечественной  
науки и культуры, который до 9 лет был  
практически неграмотным. Вы без  
труда назовете его.**

# • «Пушкин как человек и как художник – символ русской духовной жизни»

- Творчество Пушкина — это стремительное движение, развитие, тесно связанное с его судьбой, с общественно-идеологической и литературной жизнью России в первой трети XIX в. Пушкин не имеет двух биографий - биографии обычной, житейской и биографии писательской. Он являет собой пример единства человека и поэта. Жизнь и поэзия сливались у него в одно целое. Факты жизни становились у Пушкина фактами творчества. В свою очередь, поэзия определяла его судьбу.





**В нашем классе самым талантливым является...**

**Часто меня приятно удивлял своими возможностями.....**

**Самая одаренная личность в нашем классе – это...**

**Лучше всех умеет в классе выслушать, понять и поддержать...**

**Если в классе скучно, то значит, в нем отсутствует...**

**Мне интересно наблюдать, как у доски отвечает...**

**Чаще всего мне будет сниться...**

**Возможно, мы очень скоро увидим в отличниках...**

**Лучше всех в классе поет...**

**Лучше всех в классе рисует**

**Лучше всех танцует...**

**Самым добрым человеком в классе, можно назвать...**

***Школа** – отличное место для того, чтобы учиться, развивать свои способности и таланты.*

**В каждом человеке природой заложены потенциальные возможности к творческой деятельности, которые необходимо развивать.**



***Школа** – отличное место для того, чтобы учиться, развивать свои способности и таланты.*

**В каждом человеке природой заложены потенциальные возможности к творческой деятельности, которые необходимо развивать.**