

Народные промыслы Подмосковья



Подготовила:
Карпец Ирина Владимировна,
учитель начальных классов
Гимназии № 2
г.о.Краснознаменск Московской
обл.



Гжель

- **Гжель**- это уникальное явление истории крестьянского предпринимательства России XVII – XX вв. С конца XVIII и до начала XX столетия здесь действовало более 80 крестьянских фарфорово-фаянсовых и гончарных заводов.
- Гжель – старинный гончарный район, возникший в 50 верстах от Москвы. Край этот был необычайно богат гончарными глинами.

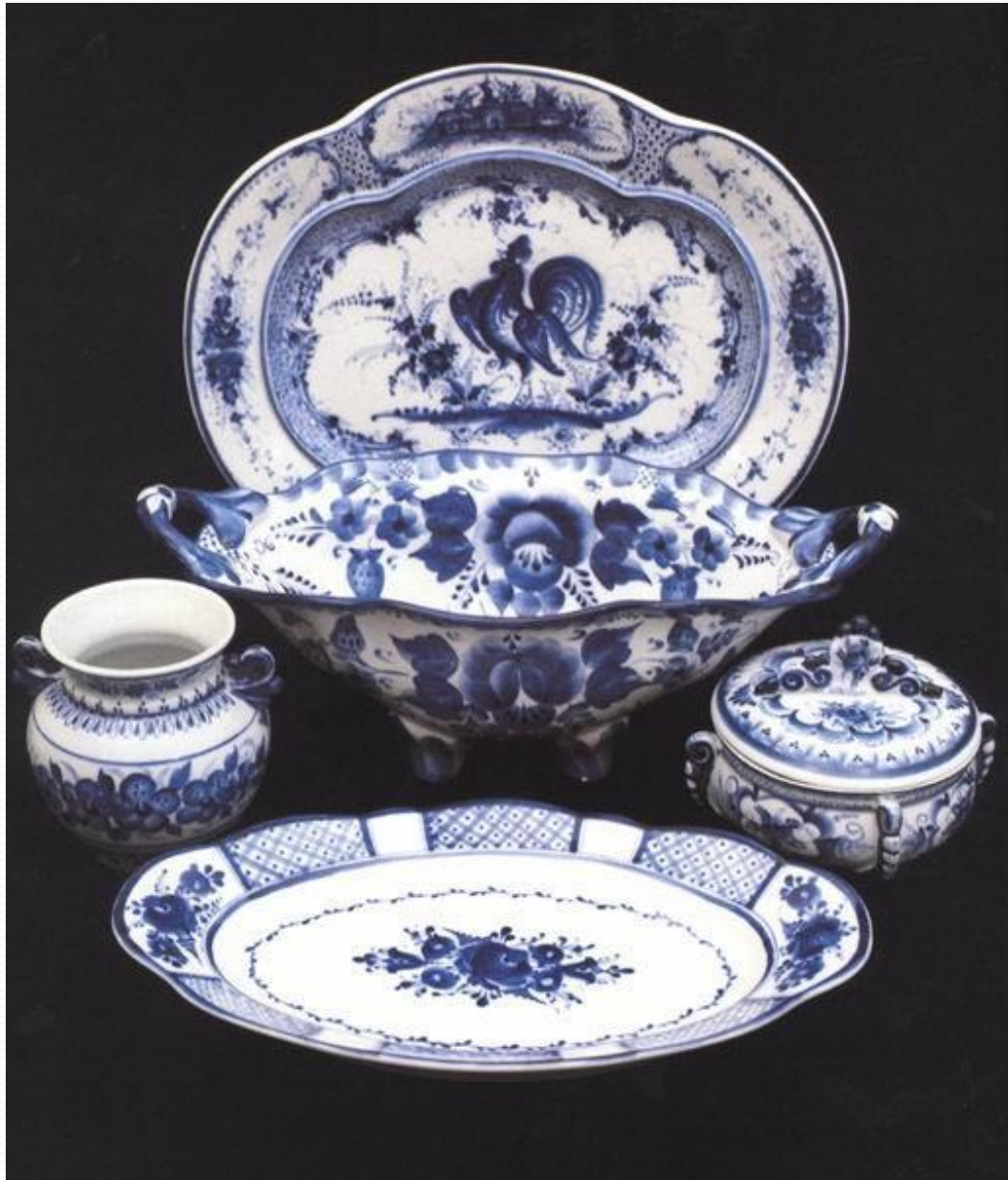
Гжель



«Едва ли есть земля на свете самая чистая, какова у нас гжельская, которой нигде не видел я белизною превосходнее»

М.В.Ломоносов










Федоскинская лаковая миниатюра

Федоскинская миниатюра - это вид традиционной русской лаковой миниатюрной живописи масляными красками на папье-маше, сложившийся в конце XVIII века в подмосковном селе **Федоскино**.

Федоскинская лаковая миниатюра

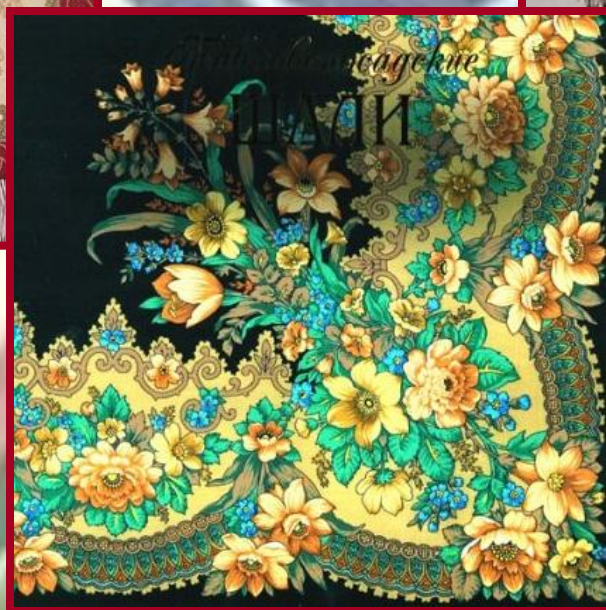


Павло-Посадские платки



Промышленность Павлово-Посадского района развивалась на основе народных промыслов. Издавна широкое развитие получила текстильная промышленность: производство красивейших шелковых тканей, прочных и качественных шерстяных и полушерстяных тканей. На весь мир известны своей редкостной красотой Павлово-Посадские платки. Шерстяные, с ярким цветочным орнаментом шали составляют гордость и славу России.

Павло-Посадские платки

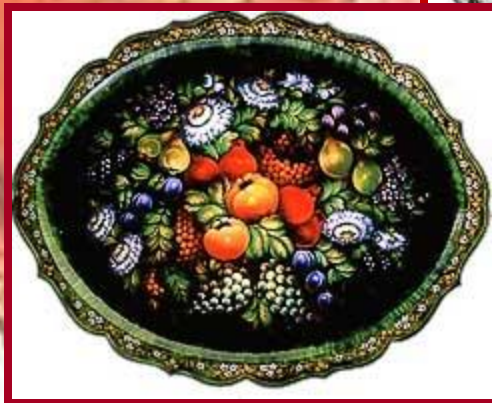


Жостовские подносы

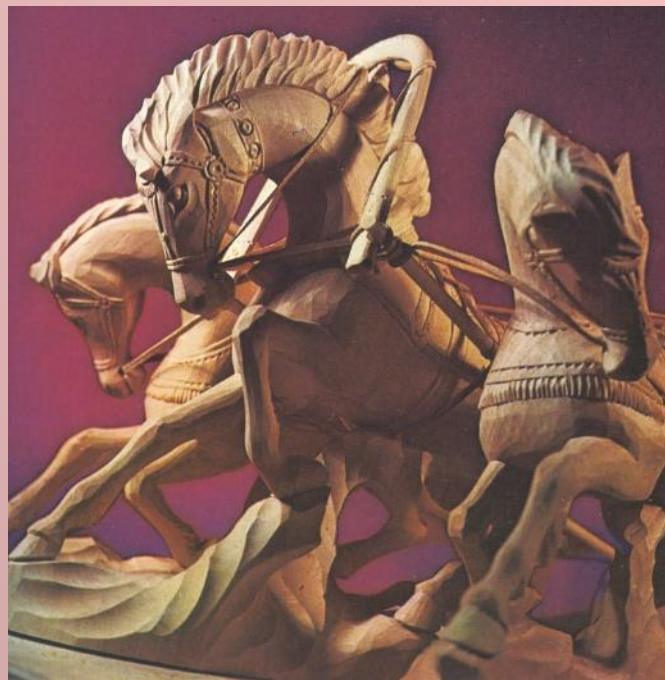
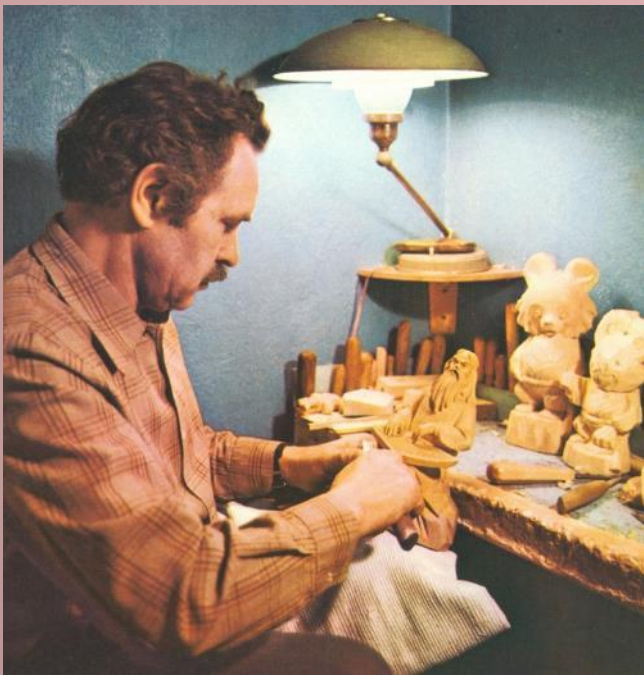
Возникновение промысла связано с лукутинской лаковой миниатюрой на папье-маше, изготовлявшейся в расположенном неподалеку Федоскине.

В 1825 г. художник-миниатюрист О. Ф. Вишняков, сын владельца московской фабрики по изготовлению металлических расписных подносов, основал в Жостове мастерскую, где создавали подносы с сюжетной и цветочной росписью.

Жостовские подносы



БОГОРОДСКАЯ РЕЗЬБА



БОГОРОДСКИЕ ИГРУШКИ



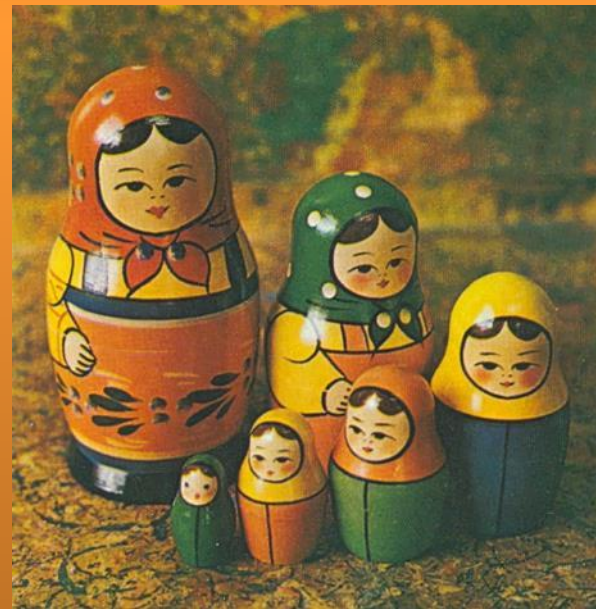
Богородская игрушка

Традиционно богородская игрушка-это неокрашенные фигурки людей, животных и птиц из липы. Символом промысла до сих пор считается «мужик и медведь».





СЕРГИЕВ ПОСАД – ГОРОД РУССКОЙ ИГРУШКИ. МАТРЕШКА.





Велика Россия наша,
И затейлив в ней народ.
О Руси родной умельцах
На весь мир молва идет.

