

В гостях у самовара

коллективная исследовательская работа

Выполнена: учащимися 3 а класса
МКОУ Еманжелинской СОШ
руководитель проекта: Ярош Н.А.
учитель начальных классов

-2013 г.-

Вам интересно

- Что пишет словарь В. Даля о лексическом значении слова «самовар»?
- Прообраз самовара – сбитенник?
- Есть ли у самовара Родина?
- Стал ли самовар символом дома?

Цель: узнать историю возникновения самовара

- **Самовар - символом дома!
Наряду с выражениями
«красный угол», «печка-
матушка», словосочетание
«самовар-батюшка» стали
главными в жизни русских
семей, живущих как в городе,
так и деревне**

Гипотеза:

*Предположим,
что самовар
исконно
русский
предмет быта
и родился он в
Туле*



Чтобы ответить на данный вопрос нужно:

- изучить историю создания самовара
- как прогресс изменил самовар?
- У кого сегодня есть самовар ?(исследование)
- Посетить школьный музей
- Радостно ли было сидеть за чашкой чая у самовара?
- (о чаепитии)
- Самовар в произведениях искусства *(картины, песни, пословицы, поговорки, частушки)
- Инсценировать произведение «Муха- Цокотуха»
- Изготовить сувениры

Чтобы начать исследование, вам необходимо

- Разбиться на группы по интересам
- Наметить план работы и сроки их выполнения
- Посетить библиотеки и музей
- Просмотреть художественную литературу и журналы о самоваре
- Провести исследование « У кого еще остался старый самовар»

Исследовательская работа групп

1 группа – «Историческая» исследует историю самовара, делают сообщение «История создания самовара»

2 группа – «Литературная» совершают поход в библиотеку исследуют лексическое значение слова «самовар». Находят в русском фольклоре считалки, пословицы, загадки, песни о самоваре. Участвуют в инсценировании произведений про самовар.

3 группа – «Инженерная» исследуют размер, форму, цвет самовара. *(Изготавливают самовары и украшают их).*

4 группа – «Творческая» самовар в произведениях искусства

5 группа – «Исследователи» *Провести исследование « У кого еще остался старый самовар»*

6 группа – *О чаепитии*

Поэты и писатели о самоваре

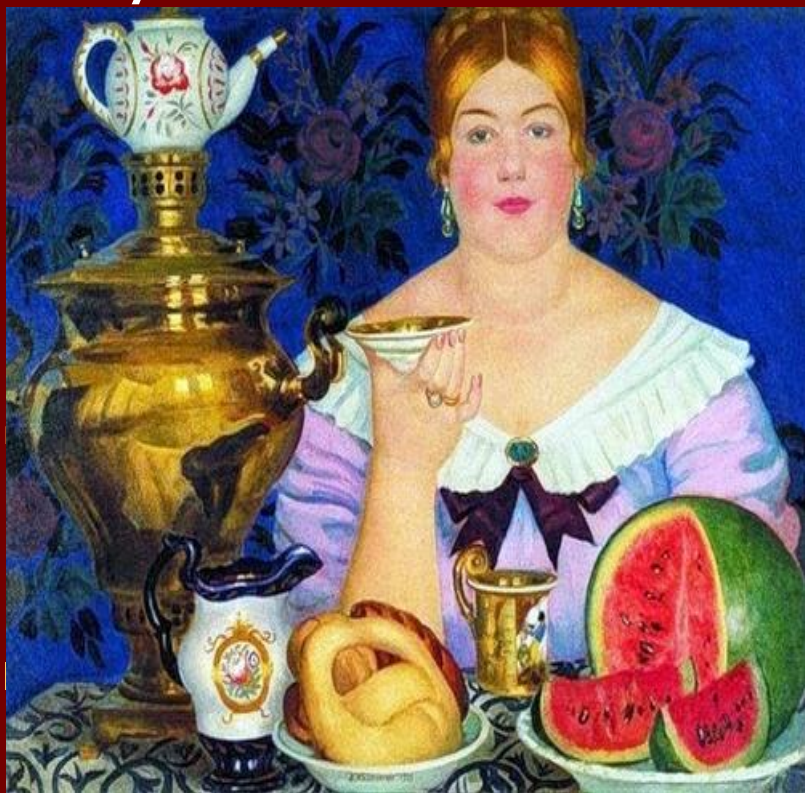


Интересно, что там ?



Самовар в картинах

- Кустодиев Б.



В.Ф. Стожаров «Чай с калачами»



Н.П. Богданов-Бельский. Новые хозяева. 1913



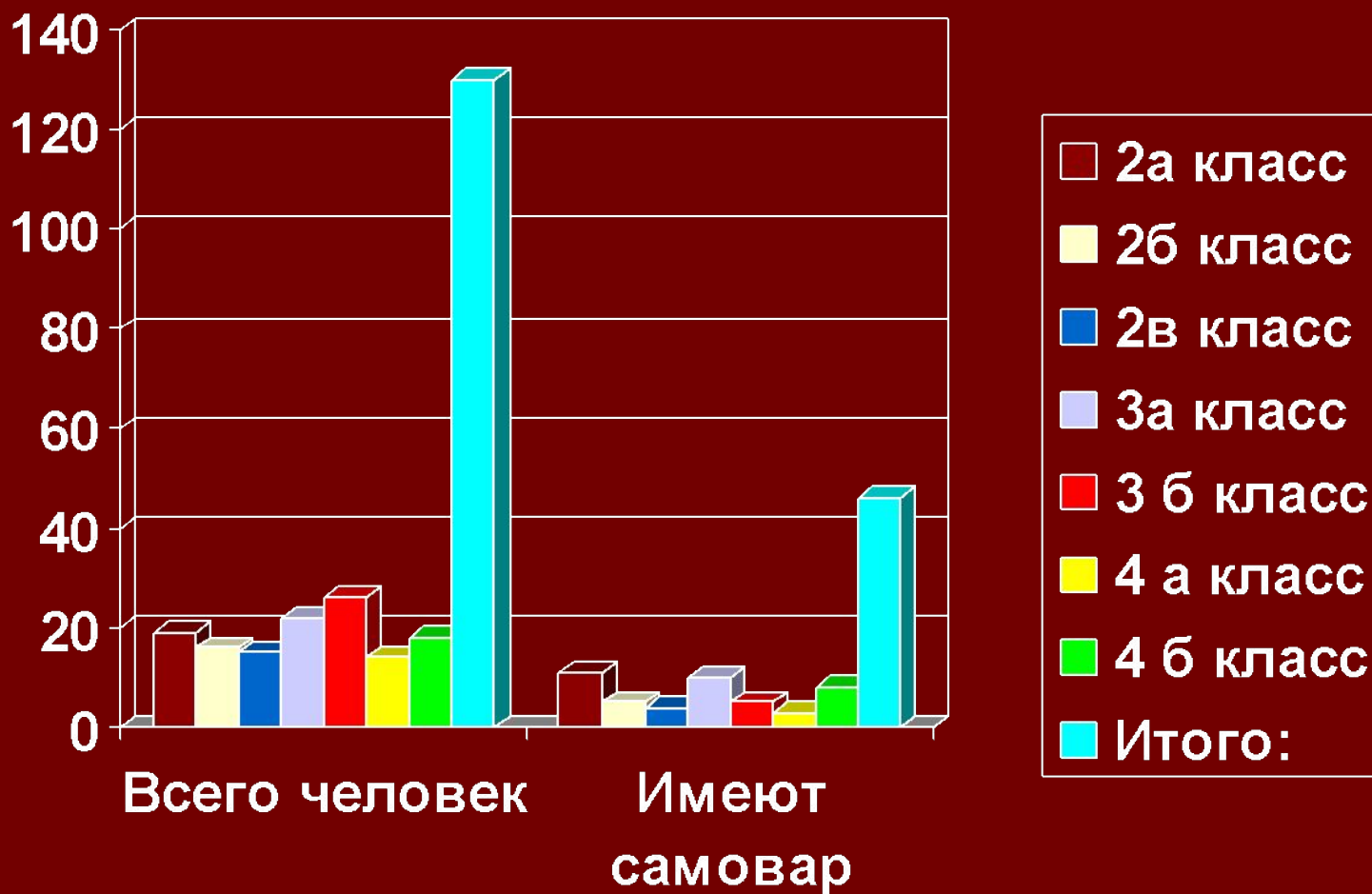
Посмотри-ка на себя, что за отраженьице...



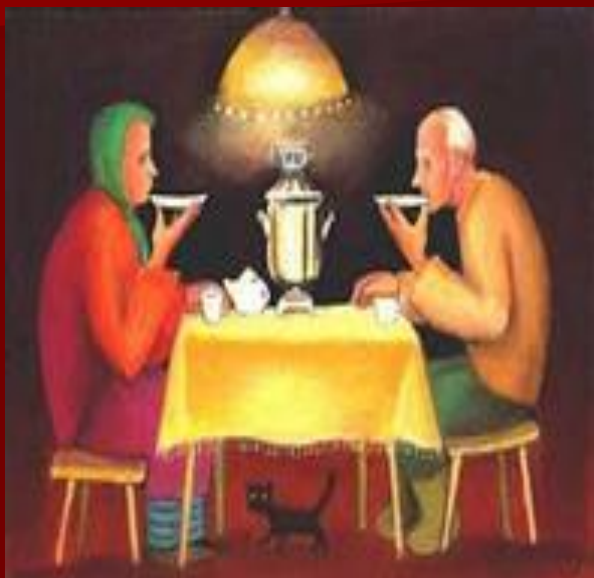
Живет ли у нас самовар

Название группы	Всего человек	Имеют самовар
2а класс	19 чел	11 чел
2б класс	16 чел	5 чел
2в класс	15 чел	4 чел
3а класс	22 чел	10 чел
3б класс	26 чел	5 чел
4а класс	14 чел	3 чел
4б класс	18 чел	8 чел
Итого:	130 чел	46 чел (35 %)

Живет ли у нас самовар



О чаепитии



Мы за чаем не скучаем...

- Провели праздник для мам
- Изготовили праздничные сувениры





Выводы:

- *В результате исследования мы узнали, что были прообразы самовара в разных странах*
- *и по сей день остается открытым вопрос — родиной русского самовара является Тула или Урал?*
- *В наших семьях самовар любят и чтят*



Используемая литература:

■ **Иллюстрации**

- Архипов, А. Е. Чаепитие // Астраханская областная картинная галерея. - М., 1990. - С. 38.
- Былого летопись живая...: Москва и москвичи. - М., 1997. – 224 с.
- Мягков Т. Семейный портрет. Кустодиев Б. Московский трактир.
- Васнецов, В. М. Чаепитие в трактире (Харчевня) // Васнецов В. Письма, новые материалы. - СПб., 2004. - С. 34-35.
- Грабарь, И. Альбом. - М., 2001.- 48 с.
- Утренний чай. За самоваром. Утренний чай (в аллее).
- Загорский, Н. П. Арендатор // Русская живопись к. 18- н. 20 вв.: календарь на 2007 год: сентябрь: из собрания Владимиро-Суздальского историко-архитектурного музея-заповедника. – Владимир, 2006.
- Копылов, В. Альбом. - 2008. – С. 42, 45.
- Вечерний час. В чулане.

- Круглов, В. Коровин. - М., 1997. - С. 28-29.
- Крылов, П. Завтрак на террасе // Кукрыниксы. - М., 1988. - Ил. 25.
- Кузьминки. Вид оранжереи и части парка / неизв. худож. // Москва в произведениях художников. - М., 2006. - С. 95.
- Кустодиев, Б. Большая коллекция. - М., 2005. - 327 с.

- Лебедева, В. Кустодиев. - М., 1984. - 159 с.
- Маковский, К. Е. За чаем // Ульяновский областной художественный музей. - М., 2006. - С. 41.
- Мой ангел. - М., 2004. - 336 с.
- Богданов-Бельский Н. Новые хозяева. Корин А. Чаепитие. Кустодиев Б. На веранде. Неменский Б. На веранде. Слепушкин Д. Портрет старика-повара с внучкой.
- Пимоненко, Н. К. Девушка с самоваром // Русская живопись в музеях РСФСР: в. 7. - М.-Л., 1959. - С. 40.
- Русские художники от А до Я. - М., 1996. - 216 с.
- Волосков А. За чайным столом. Богданов-Бельский Н. Новые хозяева.

- Русский народ: кн. 3: старинный быт. - М., 2005. – 224 с.
- Богданов-Бельский П. Сбитенщики. Стожаров В. Московская сдоба.
- Стожаров, В. Ф. Каталог произведений. - М., 1977. – С. 6, 17.
- У самовара. Московская сдоба.
- Стожаров, В. Чай с калачами // Художник. - 1974. - № 11. - С. 45.
- Шедевры русской живописи. - М., 2007. – 568 с.
- Богданов-Бельский Н. Новые хозяева. Максимов В. Все в прошлом.
- Юон, К. Августовский вечер // Юон К. Альбом. - Л., 1972. - Ил. 40.

Интернет порталы

- http://samovar/holm.ru/istoro1_rhtm
- <http://wikipedia.org/wiki/>
- <http://samovartula.ru/history>
- [Иванова Е.А. «Русские самовары»,
Издательство «Художники РСФСР, 1971г](#)