

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА МОСКВЫ
СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ
АДМИНИСТРАТИВНЫЙ ОКРУГ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 2710**

**«Комплекс артикуляционной
гимнастики для постановки звуков»**

**Подготовила: Учитель-логопед
Пономаренко Наталия Алексеевна**

Москва 2013год.

КОМПЛЕКС ДЛЯ ШИПЯЩИХ ЗВУКОВ Ш, Ж, Ч, Щ

Широкий передний край языка поднимается к передней части твердого неба, при этом кончик языка образует щель с твердым небом (при Ч сначала смычку, а потом щель); боковые края языка плотно прилегают к верхним коренным зубам; губы выдвигаются вперед и округляются; нижняя челюсть слегка опускается; воздушная струя идет посередине языка.

Наказать непослушный

ЯЗЫК

Цель: вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

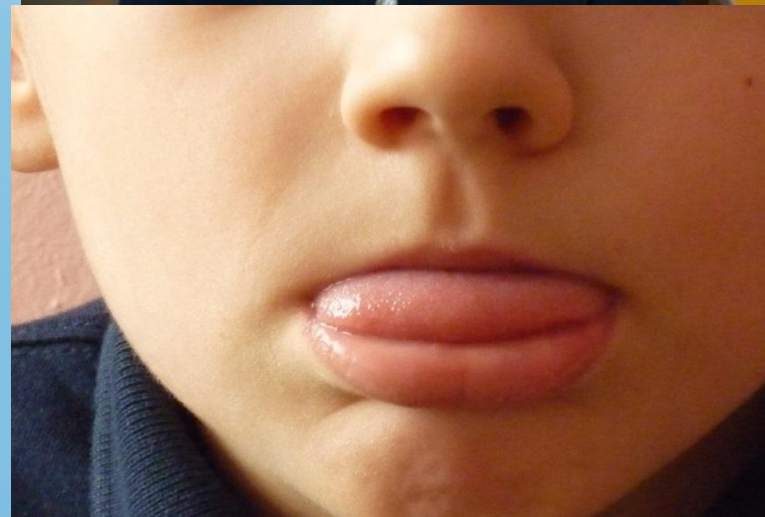
Описание:

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и легонько «покусывать» язык (от кончика языка постепенно переходя к его средней части) верхними зубами, проговаривая «та-та-та...».

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя...».

Методические указания:

- 1). Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы.
- 2). Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.
- 3). Покусывать и похлопывать язык нужно несколько раз и на одном выдохе.



Сделать язык широким

Цель: Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти – десяти.

Методические указания:

- 1). Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения.
- 2). Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.
- 3). Не высовывать язык далеко, он должен только накрывать нижнюю губу.
- 4). Боковые края языка должны касаться углов рта.



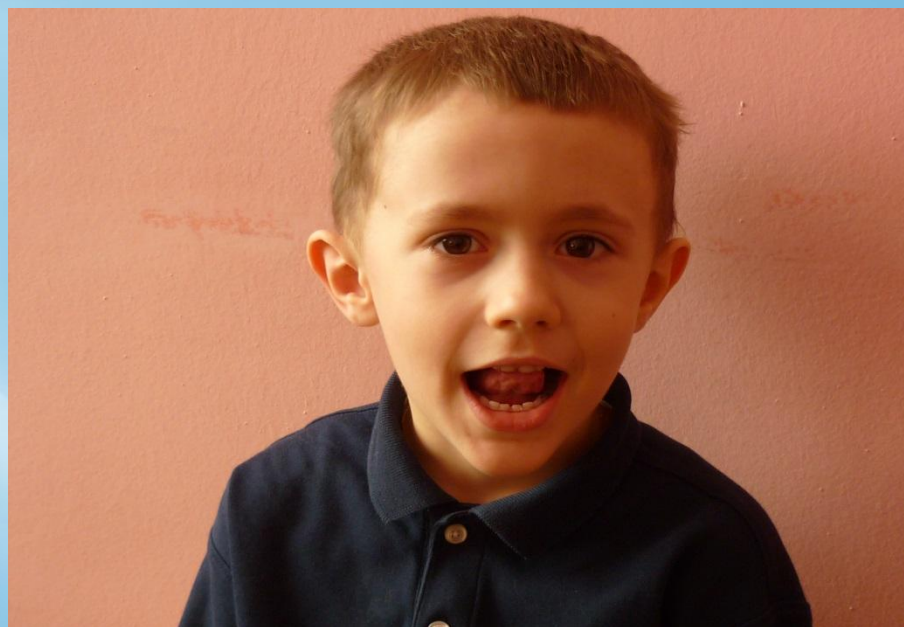
Приклей конфетку

Цель: Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.

Описание: Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к небу за верхними зубами.

Методические указания:

- 1). Следить, чтобы работал только язык – нижняя челюсть должна быть неподвижна.
- 2). Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот).
- 3). Выполнять упражнение следует в медленном темпе.



Грибок

Цель: Вырабатывать подъем языка вверх, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая уздечка – его ножку).

Методические указания:

- 1). Следить, чтобы губы были в положении улыбки.
- 2). Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно – ни одна половина не должна опускаться.
- 3). При повторении упражнения рот надо открывать шире.



Кто дальше загонит мяч?

Цель: Вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.

Описание: улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук ф, сдуть ватку на противоположный край стола.

Методические указания:

- 1). Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы.
- 2). Нельзя надувать щеки.
- 3). Следить, чтобы дети произносили звук ф, а не звук х, т.е. чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.



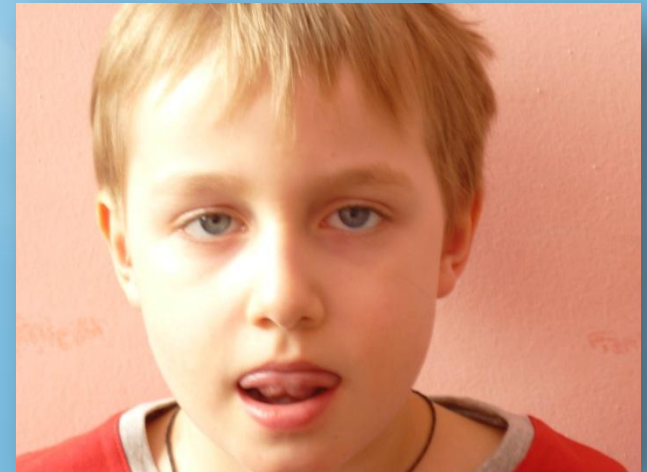
Вкусное варенье

Цель: Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он приобретает при произнесении звука ш.

Описание: Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания:

- 1). Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала «подсаживать» язык наверх – она должна быть неподвижной (можно придерживать ее пальцем).
- 2). Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта.
- 3). Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык». Как только язык станет распластанным и спокойно ляжет на нижней губе, его надо шпателем поднять наверх и завернуть за верхнюю губу



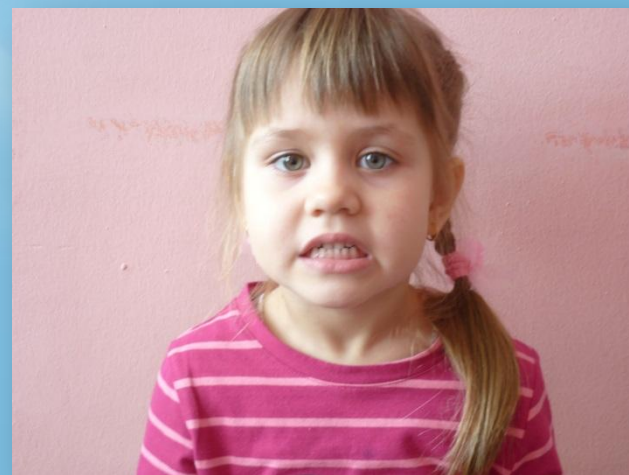
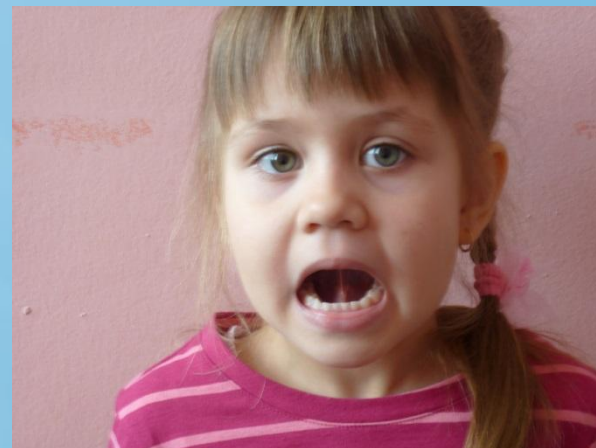
Гармошка

Цель: Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот (как растягивается мех гармошки, так растягивается уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и все дольше удерживать язык в верхнем положении.

Методические указания:

- 1). Следить, чтобы губы были неподвижны, когда рот открывается.
- 2). Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счет от трех до десяти.
- 3). Следить, чтобы при открывании рта, не провисала ни одна сторона языка.



Фокус

Цель: Выработать подъем языка вверх, умение придавать языку форму ковшика и направлять воздушную струю посередине языка.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края языка были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку с кончика носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, именно тогда ватка полетит вверх.

Методические указания:

- 1). Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной.
- 2). Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе; посередине образуется щель, в которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придерживать язык.
- 3). Нижняя губа не должна подворачиваться

