



«Без игры, нет и, не может быть полноценного умственного развития.

Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире.

Игра – это искра зажигающая огонек пытливости и любознательности»,

В.А. Сухомлинский.

Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста

Подготовил: старший воспитатель,
Щепина И. Н.



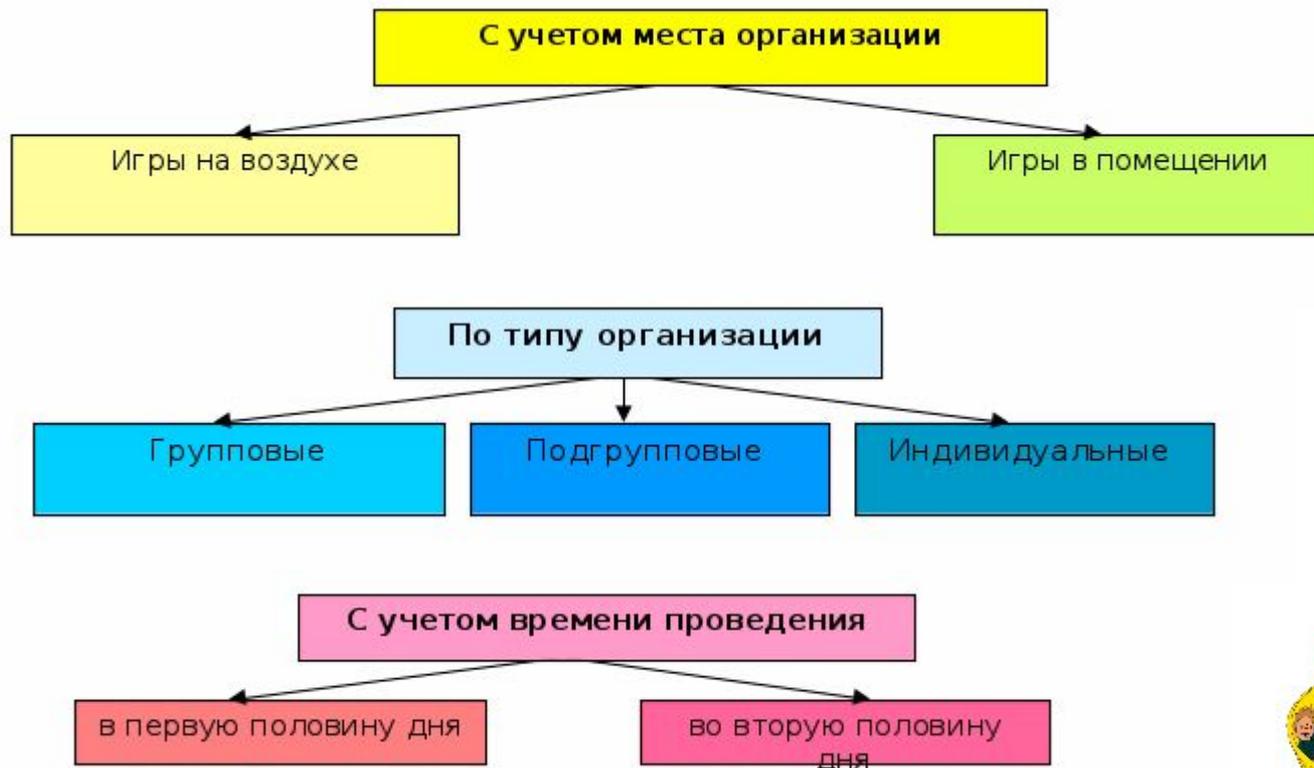
Что значит для ребенка игра?

- В играх наиболее полно проявляется личность ребенка, т. к. игра является средством всестороннего развития (умственного, эстетического, нравственного, физического).
- Игра ребенка является главным способом освоения мира, который он пропускает сквозь призму своей субъективности.
- Игра влияет на общее психическое развитие ребенка: на формирование его восприятия, памяти, воображения, мышления; на становление его произвольности.
- Игра – это форма усвоения общественного опыта, ее развитие происходит под влиянием окружающих детей взрослых. Играя, ребёнок осваивает новые роли, развивает навыки и расширяет жизненный опыт. В игре происходит формирование произвольного поведения ребенка, его социализация.





Классификация игр





Детские игры

Творческие

Игры с правилами

Режиссерские

Театрализованные

Сюжетно - ролевые

Строительные

Дидактические игры

Подвижные





Сюжетно-ролевые игры

Компоненты:

- Сюжет игры
- содержание игры
- роли, которые исполняют дети в процессе игры;
- игровые действия, с помощью которых дети реализуют роли;
- игровое использование предметов, реальные заменяются игровыми.
- отношения между детьми, выражаются в репликах, замечаниях, регулируется ход игры.





В зависимости от выбранного сюжета сюжетно-ролевые игры подразделяются на:

- *Игры на бытовые сюжеты:* в «дом», «семью», «праздник», «дни рождения» (большое место уделяется кукле).
- *Игры на производственные и общественные темы,* в которых отражается труд людей (школа, магазин, библиотека, почта, транспорт: поезд, самолет, корабль).
- *Игры на героико-патриотические темы,* отражающие героические подвиги нашего народа (герои войны, космические полеты и т.д.)
- *Игры на темы литературных произведений, кино-, теле- и радиопередач:* в «моряков» и «летчиков», в Зайца и Волка, Чебурашку и крокодила Гену (по содержанию мультфильмов, кинофильмов) и т.д.





Этапы становления сюжетно-ролевой игры

- 1 этап - ознакомительная игра.** Относится к возрасту ребенка – 1 год. Взрослый организует предметно-игровую деятельность малыша, используя разнообразные игрушки, предметы.
- 2 этап (рубеж 1 и 2 года жизни ребенка) - отобразительная игра,** в которой действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта. Взрослый не только называет предмет, но и обращает внимание малыша на его целевое назначение.
- 3 этап (конец 2го– начало 3го года жизни) -** Формируется **сюжетно-отобразительная игра,** в которой дети начинают активно отображать впечатления, полученные в повседневной жизни (баюкают куклу).
- 4 этап (с 3 до 7 лет) – собственная ролевая игра.**





Виды творческих игр

- **Режиссерские игры**, в которых ребенок заставляет говорить, выполнять разнообразные действия кукол, действуя и за себя и за куклу.





- **Театрализованные игры** – разыгрывание в ролях определенного литературного произведения и отображение с помощью выразительных способов (интонации, мимики, жестов) конкретных образов.





- **Строительно–конструктивные игры** – разновидность творческих игр, в которых дети отображают окружающий предметный мир, самостоятельно возводят сооружения и оберегают их.





Виды игр с правилами

- **Дидактические игры** – это игры, специально создаваемые или приспособленные для целей обучения.





- **Подвижные игры** – сознательная, активная, эмоционально окрашенная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.





Классификация спортивных игр

Сюжетные ПИ отражают в условной форме жизненные или сказочный эпизод (например, Воробушки и автомобили)

Несюжетные ПИ содержат двигательные игровые задания, ведущие к достижению цели, типы игр:

- 1) перебежки, ловишки;
- 2) игры с элементами соревнований
- 3) игры-эстафеты
- 4) игры с предметами (мячи, обручи, кегли и др.);

Для маленьких используются игры-забавы.

Спортивные игры (городки, футбол, хоккей и др.) подбираются с учетом возраста. В них используются лишь некоторые элементы техники спортивных игр, доступные и полезные детям-дошкольникам.

