

Методы и приёмы работы учителя- логопеда с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Подготовила:

Сундеева Л.А. логопед

ГБОУ НАО «СШ №4 с

УИОП»

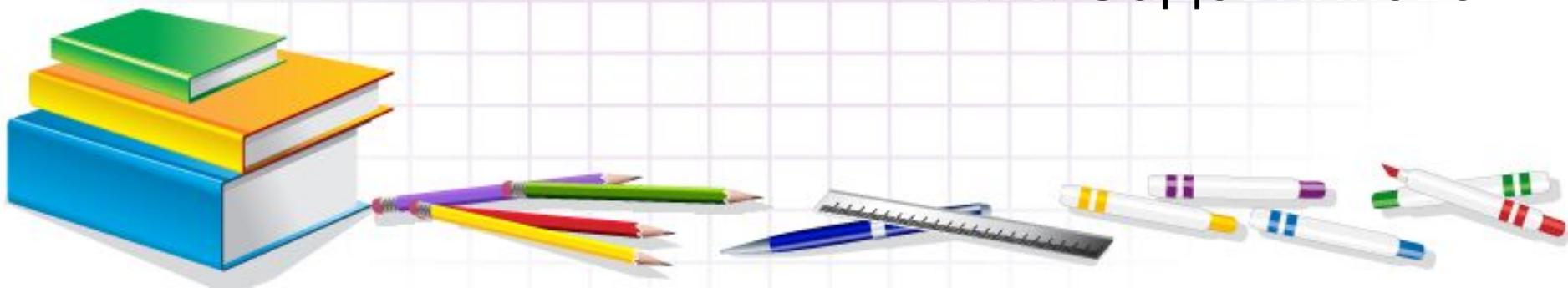
Кабанова Н.А.

2018

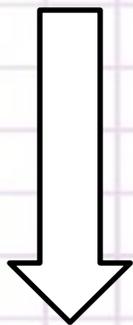


Проблема нарушений письменной речи у школьников – одна из самых актуальных, поскольку письменная речь становится базой и средством дальнейшего обучения.

И.Н. Садовникова



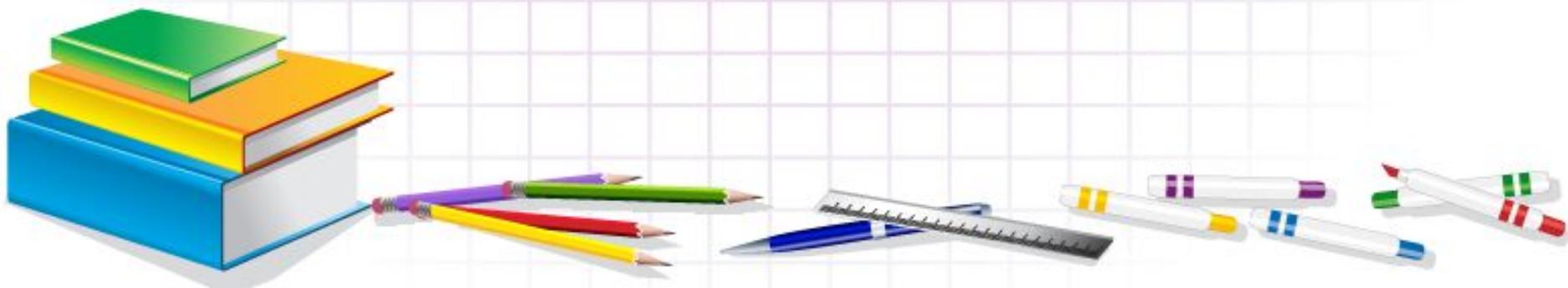
Письменная речь



Чтение



Письмо



Речевая готовность ребёнка к школе

1. Правильное произношение всех звуков речи.
2. Умение слышать и различать звуки русского языка.
3. Правильное произнесение слов со сложной слоговой структурой (велосипедист, аквалангист).
4. Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава слова.
5. Сформированность зрительно-пространственных и временных представлений.



Речевая готовность ребёнка к школе

6. Умение строить предложения без ошибок в окончаниях слов, в употреблении предлогов, образовывать новые слова.

7. Умение использовать развернутую фразовую речь.

8. Умение пересказывать текст, сохраняя содержание.

9. Богатый словарный запас, включающий в себя слова различных частей речи.

А также другие критерии.



Нарушения письменной речи



Дислексия

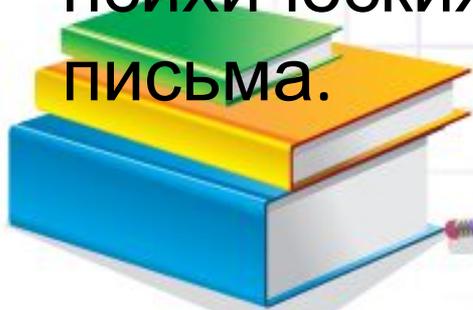


Дисграфия



Дислексия – частичное нарушение процесса чтения, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе чтения.

Дисграфия – частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.



Речедвигательный
анализатор

Зрительный
анализатор

артикулема

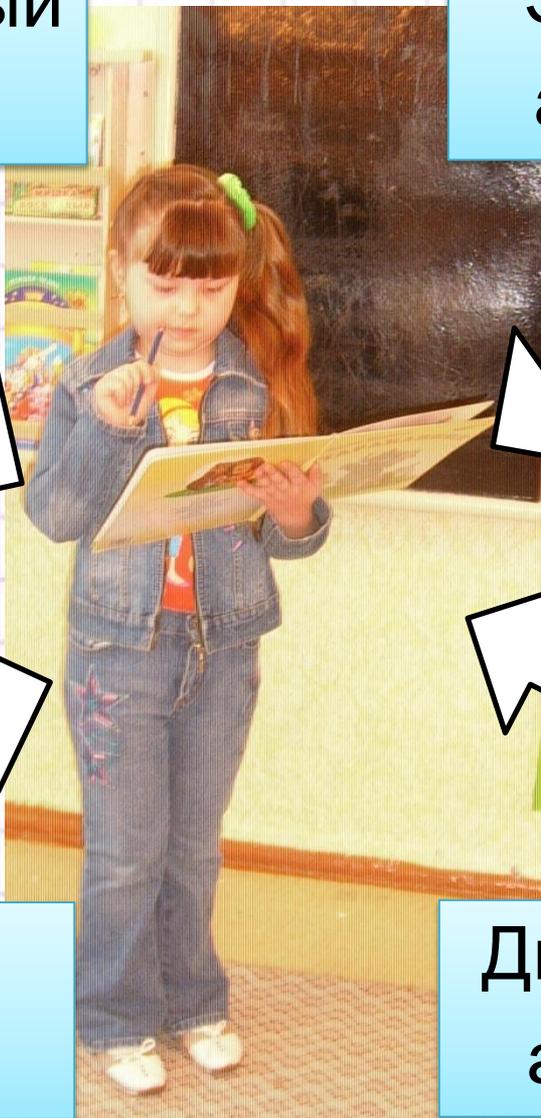
Графема

фонема

кинема

Речеслуховой
анализатор

Двигательный
анализатор



Ошибки

1. Замена и смешение ~~при чтении~~ букв, которые имеют артикуляторные или акустически сходные звуки
2. Замены графически сходных букв
3. Побуквенное чтение
4. Искажение слоговой структуры слова
5. Аграмматизм при чтении
6. Застревание. Медленный темп чтения
7. Нарушение понимания прочитанного



Ошибки

1. Срисовывание буквы **ПИСЬМА**, а не написание по образцу

2. Нарушение пространственного расположения отдельных элементов буквы

3. Ошибки фонетико-фонематического плана

А) пропуски букв

Г) перестановка букв

Б) замены букв

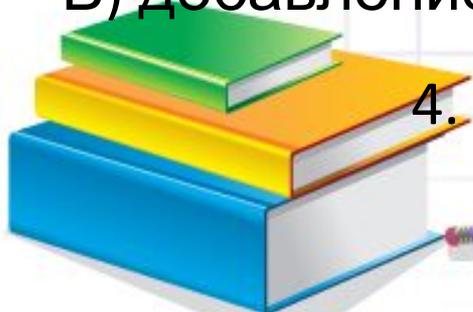
Д) уподобление

В) добавление букв

4. Ошибки записи слоговой структуры слова

А) пропуски слогов

Б) добавление



Ошибки

письма

5. Раздельное написание частей слов
6. Слитное написание слов или их частей
7. Не соблюдение графических знаков
8. Повторение слов в предложении
9. Ошибки грамматического характера
10. Ошибки морфологического характера
11. Ошибки смыслового плана на уровне текста



Дидактические игры на развитие зрительно-пространственных представлений

1. «Найди спрятанное». Найди спрятанный предмет или игрушку в комнате, следуя инструкциям. Например: «Встань спиной к телевизору и сделай два шага вправо, повернись налево и сделай один шаг и т.д.».

2. Покажи различные части тела: правый глаз, левую руку и т.д. Усложнение задания: показать левой рукой правое ухо, правой рукой левый глаз и т.д.

3. Рассмотрите окружающие предметы и назовите их расположение относительно друг друга.

Например: «Машина стоит около дома.», «Автобус едет справа от девочки.», «Цветы растут слева от дерева.» и т.д.

4. «Графический диктант по клеточкам».



5. Сложи по образцу, какой либо предмет из сборного конструктора или кубиков.

6. «Найди отличия в картинках».

7. «Чего не хватает?». На рисунке изображены предметы, у которых художник не нарисовал какие-либо детали. Определи чего не хватает и дорисуй.

Вначале картинки, затем буквы.

8. «Что изменилось?» Разложите перед ребёнком игрушки или картинки, предложите запомнить и закрыть глаза. Поменяйте игрушки местами и спросите, что изменилось?

9. Найди все буквы А (выполненные разными шрифтами).

10. Отгадай букву, которую я написала (на ладошке,

в воздухе, на спине).

11. Лепка букв из различного



Дидактические игры на развитие фонематических процессов

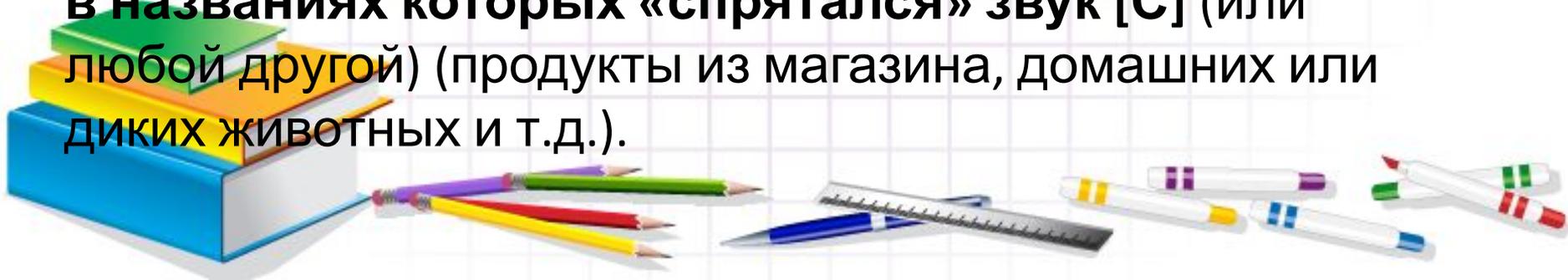
1. Хлопни в ладоши (подними руку), когда услышишь заданный звук.

Например: «Хлопни в ладоши, когда услышишь в слове звук [Р]». Так можно «играть» с любым звуком речи.

2. Вспомни и назови предметы, начинающиеся на звук [Ш] (или любой другой звук) (на улице, в комнате, магазине, школе).

3. Придумай 5-7 слов, начинающихся на заданный звук.

4. Вспомни и назови учебные принадлежности в названиях которых «спрятался» звук [С] (или любой другой) (продукты из магазина, домашних или диких животных и т.д.).



5. Хлопни в ладоши (подними руку) когда услышишь мягкий согласный звук в начале слова (лента, лапка, моль, мир, мяч, лужа, ремонт, рама, кошка, кедр, санки, сено, и т.д.); **в конце слова** (моль, укол, якорь, забор, огонь, вагон и т.д.); **в середине слова** (малина, коляска, корабль, косилка, косынка).

6. Придумай слова, начинающиеся: на мягкие и твёрдые согласные звуки; звонкие и глухие согласные.

7. Диктант без слов (О – З, ◊ - Ж) (послушай слово и нарисуй тот символ, которым обозначается буква содержащаяся в слове) (предлагаются слова, имеющие смешиваемые буквы).

8. Найди звук [Ш] в словах (или любой другой) (домашние или дикие животные и т.д.).

9. Посчитай сколько звуков в слове.



Дидактические игры на развитие языкового анализа и синтеза

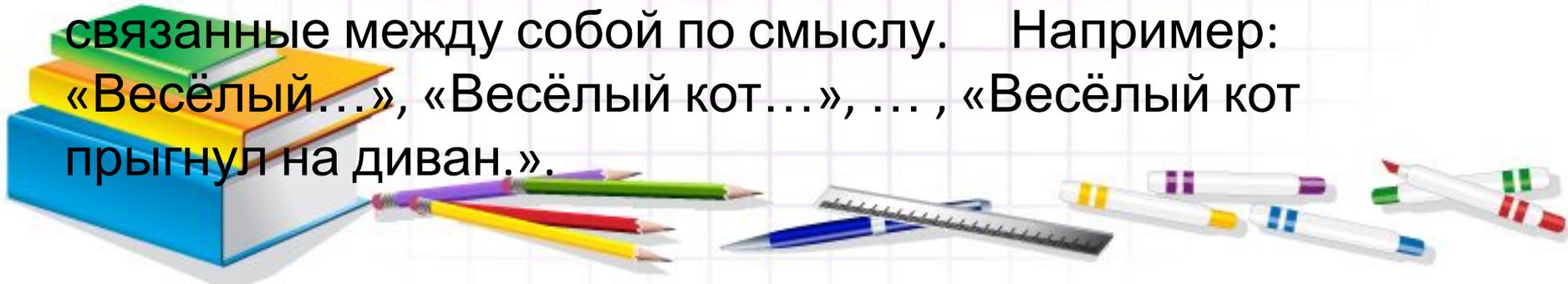
1. Сосчитай, сколько слов в предложениях.

«Мама моет посуду.», «Петя пьет вкусный сок.». Назови первое и последнее слово в предложении.

2. Самостоятельно придумай предложение, в котором будет два, три слова и т.д.

3. Придумай предложение с маленьким словом «на» (так можно придумывать с любым предлогом), например: «Ваза стоит на столе.»

4. Придумай предложение с первым словом «весёлый» (или любым другим), постепенно добавляя слова связанные между собой по смыслу. Например: «Весёлый...», «Весёлый кот...», ..., «Весёлый кот прыгнул на диван.»



5. Составь схему предложения.

Дети идут в школу. На деревьях поют птицы.

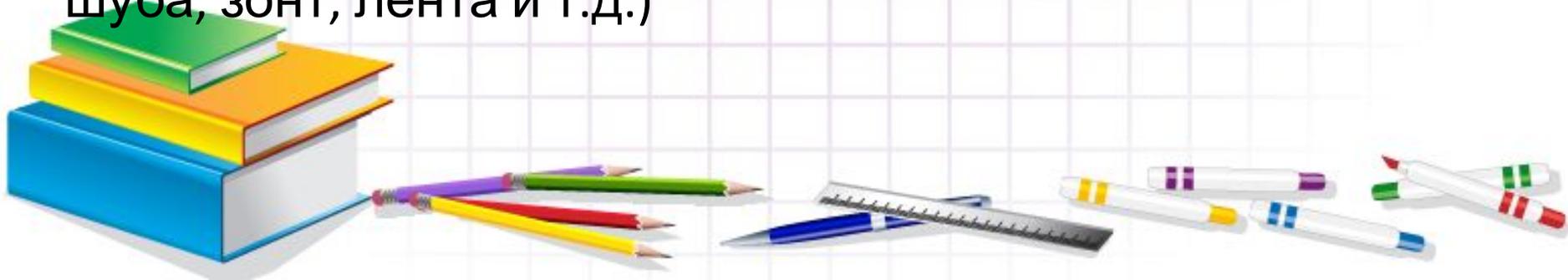
6. Придумай предложение, чтобы все слова начинались на одну букву.

Коля катит Катю к кино.

7. Составь как можно больше слов, используя буквы заданного слова.

Например: метрополитен, велосипедист, экскаватор и др. Можно использовать любые длинные слова.

8. Назови первый звук в словах. (Произносим слова с первым гласным звуком: утка, аист, указка, апельсин, игла, обруч и т.д.; с первым согласным звуком: кошка, шуба, зонт, лента и т.д.)



9. Назови последний звук в словах.

10. «Угадай слово». Угадай слово, которое произносят по отдельным звукам, делая между ними в произнесении паузу. Например: [с] - [л] –[о] –[н].

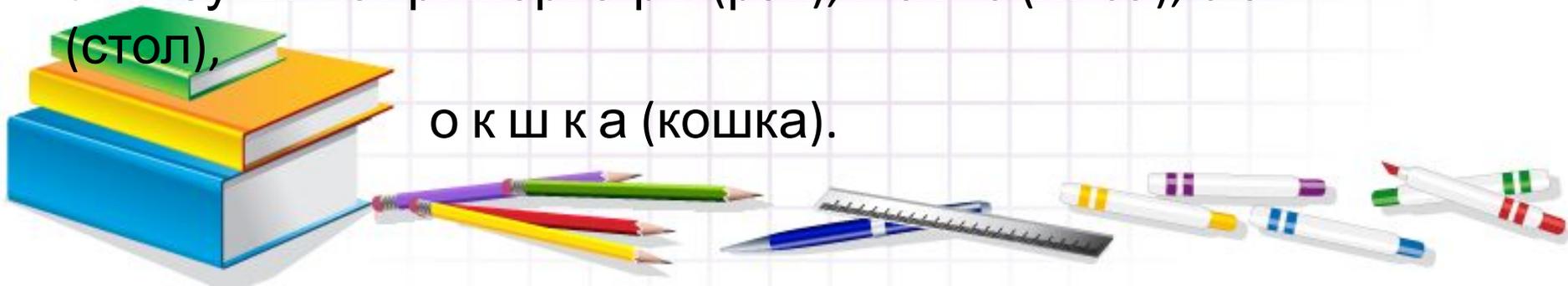
11. «Где спрятался звук?».

Определи приблизительное место звука в слове: в начале, середине, конце. Например: «Где спрятался звук [С] в слове «санки» (в начале), в слове «миска» (в середине), в слове «нос» (в конце)».

12. «Рассыпушки».

Собери слова из букв, которые «рассыпались», т.е. поменялись местами. Можно загадывать слова из 3, 4 и 5-ти букв. Например: а р к (рак), и а л с (лиса), с о т л (стол),

о к ш к а (кошка).



Дидактические игры на развитие слогового анализа и синтеза, слоговой структуры слова

1. Доскажи слог, чтобы получилось слово.

Например: ма-ли-(на), ка-ран-(даш), кар-тош-(ка) и др.

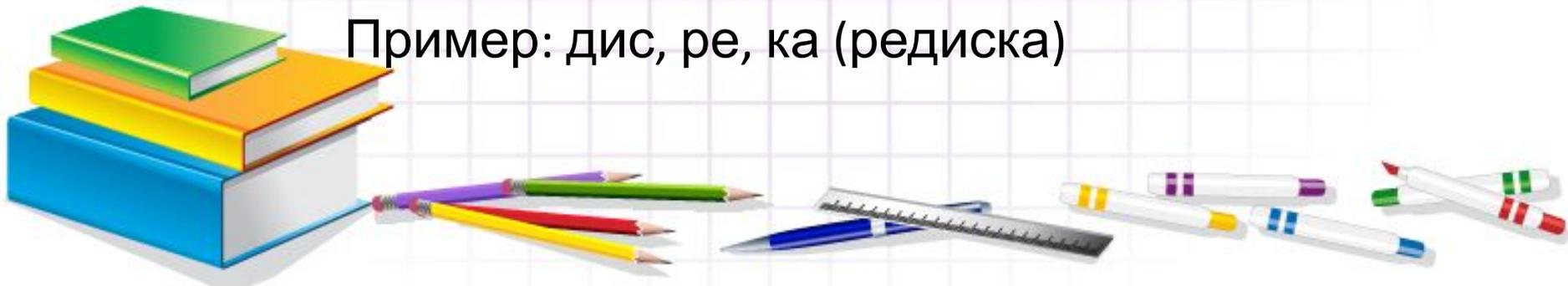
2. Сосчитай сколько слогов в словах.

Пример: слон, дом, кран, пень (слова с одним слогом); каша, лето, сумка, урок, сырок (слова с двумя слогами); малина, картина, цыпленок (слова с тремя слогами).

3. Придумай слово, состоящее из 1 слога (2, 3, 4 слогов).

4. Составь слово из слогов, которые «перепутались»

Пример: дис, ре, ка (редиска)



5. Назови первые слоги представленных слов, расшифруй послание (картинки: улица, дорога, малина, луна, жаворонок. У дома лужа.)

6. Запиши только гласные звуки из слова.

Пример: монета – о, е, а.

7. Составь слоговую схему слова.

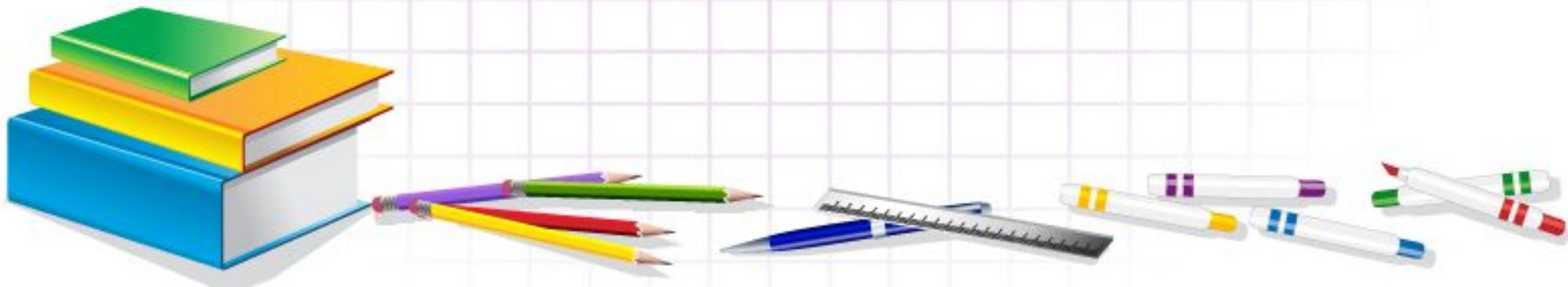
Пример: телефоны – е е о ы, черепахи – е е а и.

8. Нарисуй столько кружочков (палочек, цветочков), сколько слогов в слове.



Важными направлениями работы являются:

- формирование лексикона, словоизменения, словообразования,
- работа над предложениями,
- работа над структурой текста и
- работа над пониманием фактуальной и контекстной информации текста.



Дидактические игры на развитие мелкой моторики

1. «Пальчиковые игры».
2. Штриховка орнаментов, геометрических фигур, различных картинок.
3. Раскрашивание изображений и рисование.
4. Собираание мелкого конструктора и мозаики.
5. Выполнение аппликаций из бумаги и природного материала.
6. Вырезание из бумаги геометрических фигур или фигурок животных.
7. Лепка из пластилина и глины.
8. Завязывание шнурков и застегивание мелких деталей одежды.

9. Выкладывание фигур из спичек, бисера,

крупы.

10. Вышивание.



Спасибо за внимание!

