



# ***РЕЧЬ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ***

Выполнил: учитель-логопед  
С.Ш.Фунтова.

Г.о.г.Выкса, 2015.

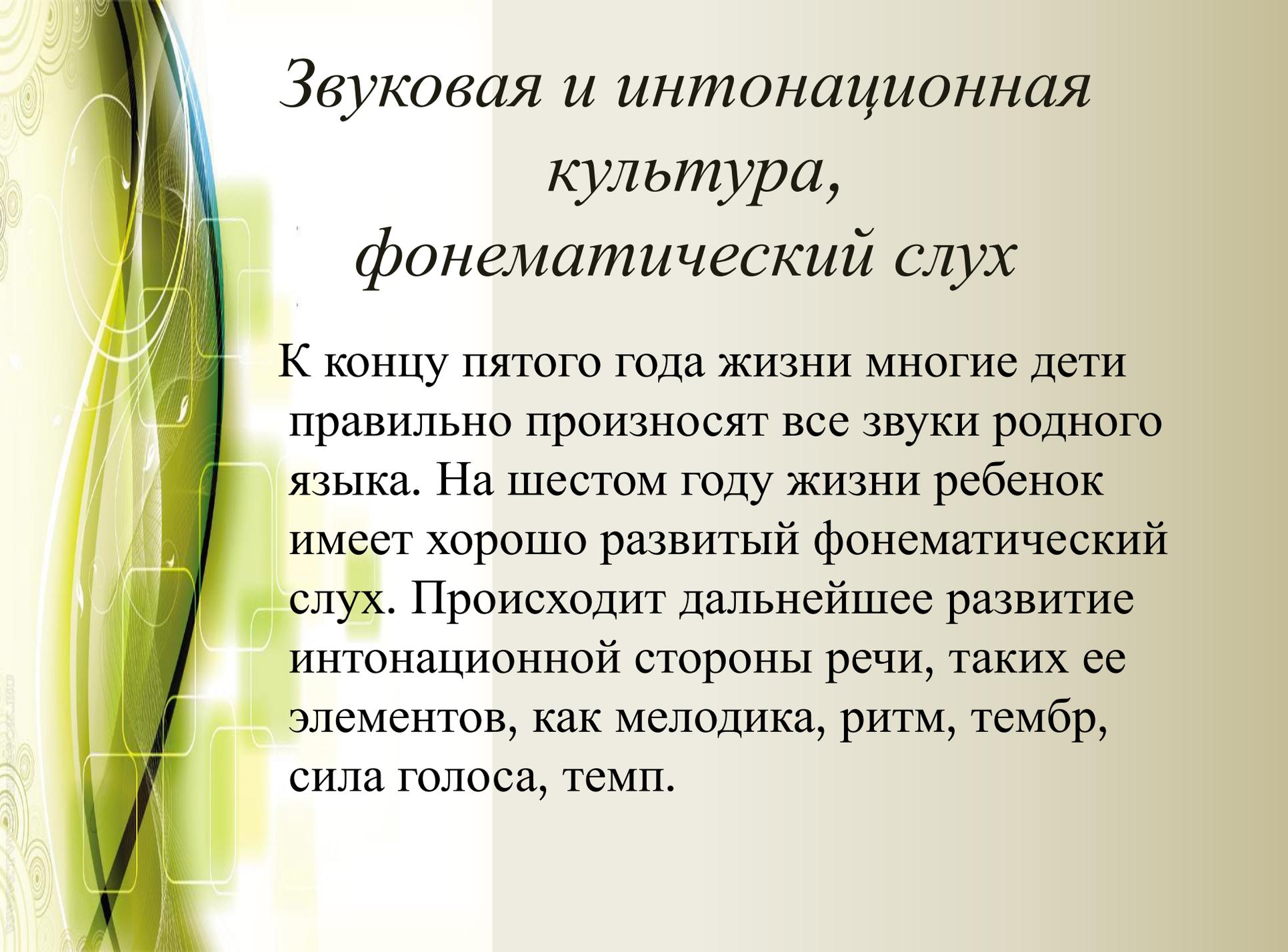
# ФГОС ДО

- Социально – коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- **Речевое развитие**
- Художественно – эстетическое развитие
- Физическое развитие



Онтогенез детской речи - сложное *взаимодействие процесса общения* взрослых и ребенка, процесса поэтапно развивающегося, усложняющегося, совершенствующегося, *и специализированных функциональных систем,* поэтапно формирующихся и сменяющих друг друга в психике ребенка.

А.Н. Леонтьев



# *Звуковая и интонационная культура, фонематический слух*

К концу пятого года жизни многие дети правильно произносят все звуки родного языка. На шестом году жизни ребенок имеет хорошо развитый фонематический слух. Происходит дальнейшее развитие интонационной стороны речи, таких ее элементов, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп.

# *Обогащение активного словаря*

**Объем словаря:**

**в пять лет - до 2000 - 2500,**

**в шесть - семь лет - до 3500- 4000  
слов.**

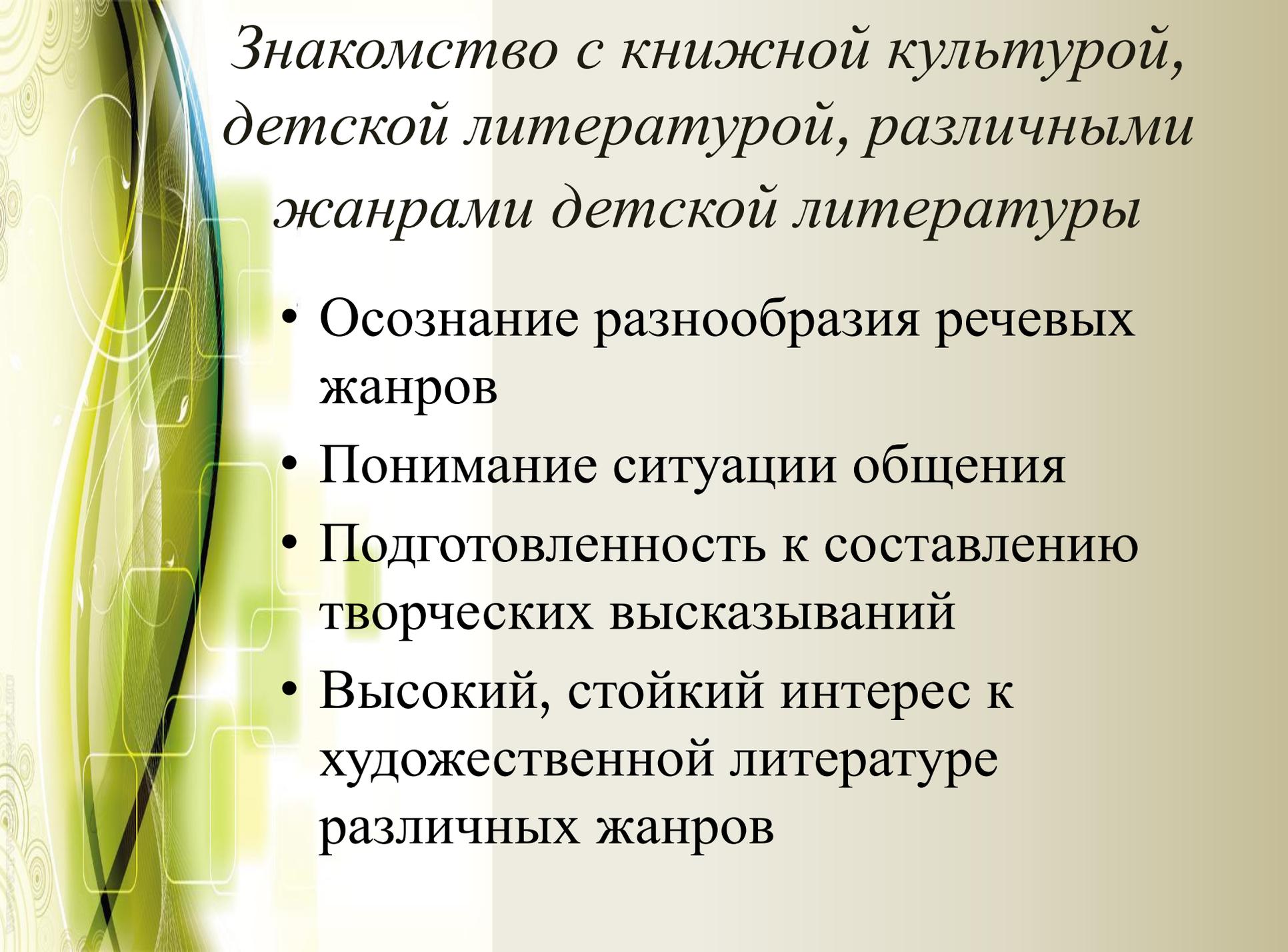
**Словарь детей в старшем возрасте  
меняется не только количественно,  
но и качественно.**

# *Грамматический строй (синтаксис и морфология, процессы словообразования)*

- Большую часть союзов и союзных слов ребенок начинает употреблять в речи до 4 лет.
- Овладение точными падежными формами.
- На шестом-седьмом году жизни появляются суффиксы, за счет которых дети образуют новые слова.
- Активное усвоение способов и форм согласования слов в предложении.

# *Связная (диалогическая и монологическая) речь*

Это сложные формы речевого общения, поэтому ребенок овладевает ими не сразу. Ребенок старшего возраста может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был сам; способен рассказывать не только о событиях ближайших дней, но и о давно прошедших (например, зимой рассказывает о том, как он отдыхал летом на даче, как вместе с бабушкой собирал грибы, ловил рыбу, купался в пруду...).



## *Знакомство с книжной культурой, детской литературой, различными жанрами детской литературы*

- Осознание разнообразия речевых жанров
- Понимание ситуации общения
- Подготовленность к составлению творческих высказываний
- Высокий, стойкий интерес к художественной литературе различных жанров

## *ВЫВОД:*

Таким образом, развитие речи на шестом-седьмом году жизни достигает достаточно высокого уровня осознанности.

Происходят качественные изменения во всех ее сторонах: лексической, грамматической, синтаксической. Дети легко справляются с заданиями на составление рассказов разных жанров (описание, повествование, рассуждение, творческое рассказывание).

НО...

# *АНАЛИЗ ПРАКТИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ*

*СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ О ЕЖЕГОДНОМ УВЕЛИЧЕНИИ КОЛИЧЕСТВА ДОШКОЛЬНИКОВ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ.*

Говоря современным языком, это «упрощенная версия» детской речи – односложная речь, бедный словарный запас, большое количество сленговых и разговорных слов («велик» вместо велосипеда, телик вместо телевизора и т.д.), невладение навыками культуры речи (неправильная или отсутствие интонации, неумение регулировать темп речи и громкость голоса и т.д.).



*ЦЕЛЬ:*

ПОИСК ЭФФЕКТИВНЫХ

ПРИЕМОМ ПОВЫШЕНИЯ

КАЧЕСТВА РЕЧЕВОГО

РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

# *Создание условий для полноценного развития речи детей предусматривает:*

- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- целенаправленная работа воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;
- повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития дошкольников;
- создание дополнительных услуг по развитию речи детей;
- изучение состояния устной речи детей;
- участие родителей в речевом воспитании детей.



*«В пустых стенах  
ребёнок не  
заговорит...»*

Е.И.Тихеева

*Спасибо за  
внимание*