

# Консультация для педагогов учителя-логопеда

**«Взаимодействие учителя-логопеда и  
специалистов по сопровождению детей  
с речевыми нарушениями в условиях  
ДОУ общеразвивающего вида»**

Подготовила :  
Зотова Е.В.  
учитель-логопед МДОУ ЦРР  
«Детский сад №4» п.Звёздный  
Пермский край

В какой последовательности  
появляются звуки в онтогенезе

Ш А С Р

Звуки в онтогенезе появляются  
в следующей  
последовательности

А С Ш Р



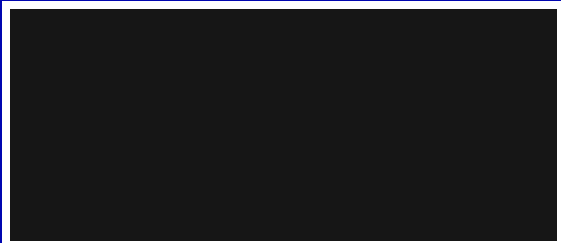
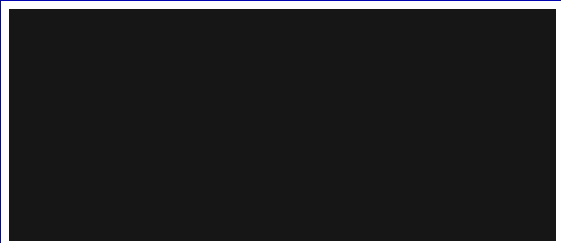
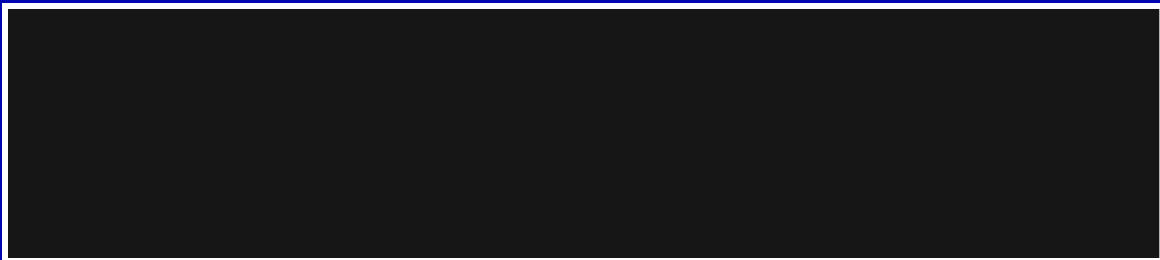
**ПРОФЕССИОНАЛОМ**

50/50



- 15. 120%
- 14. 100%
- 13. 90%
- 12. 80%
- 11. 70%
- 10. 60%
- 9. 50%
- 8. 40%
- 7. 35%
- 6. 30%
- 5. 25%
- 4. 20%
- 3. 15%
- 2. 10%
- 1. 5%

50/50



15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



50/50



# 1. Как зовут логопеда вашего детского сада?

**А:** Татьяна Ивановна

**В:** Евгения Владимировна

**С:** Богдан Иванович

**Д:** Нина Сергеевна

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
<u>1.</u>	<u>5%</u>

50/50



# 1. Как зовут логопеда вашего детского сада?

**А:** Татьяна Ивановна

**В:** Евгения Владимировна

**С:** Богдан Иванович

**Д:** Нина Сергеевна

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 15.       | 120%      |
| 14.       | 100%      |
| 13.       | 90%       |
| 12.       | 80%       |
| 11.       | 70%       |
| 10.       | 60%       |
| 9.        | 50%       |
| 8.        | 40%       |
| 7.        | 35%       |
| 6.        | 30%       |
| 5.        | 25%       |
| 4.        | 20%       |
| 3.        | 15%       |
| 2.        | 10%       |
| <u>1.</u> | <u>5%</u> |

50/50



1. Как зовут логопеда  
вашего детского сада?

**A:** Татьяна Ивановна

**B:** Евгения Владимировна

**C:** Богдан Иванович

**D:** Нина Сергеевна

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
<u>1.</u>	<u>5%</u>

50/50



2. Сколько часов в день работает учитель-логопед?

A: 4 часа

B: 8 часов

C: 3 часа

D: 6 часов

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
<u>2.</u>	<u>10%</u>
1.	5%

50/50



2. Сколько часов в день работает учитель-логопед?

A: 4 часа

B: 8 часов

C: 3 часа

D: 6 часов

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
<u>2.</u>	<u>10%</u>
1.	5%

50/50



2. Сколько часов в день работает учитель-логопед?

A: 4 часа

B: 8 часов

C: 3 часа

D: 6 часов

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
<u>2.</u>	<u>10%</u>
1.	5%

50/50



### 3. Что делает логопед на работе?

**А:** Только «ставит звуки» детям

**В:** Щёлкает семечки

**С:** Осуществляет диагностику, коррекцию нарушений речи, ведёт пропаганду логопедических знаний среди педагогов и родителей

**Д:** Учит детей читать и писать

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
<u>3.</u>	<u>15%</u>
2.	10%
1.	5%

50/50



### 3. Что делает логопед на работе?

**А:** Только «ставит звуки» детям

**В:** Щёлкает семечки

**С:** Осуществляет диагностику, коррекцию нарушений речи, ведёт пропаганду логопедических знаний среди педагогов и родителей

**Д:** Учит детей читать и писать

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
<u>3.</u>	<u>15%</u>
2.	10%
1.	5%



50/50



### 3. Что делает логопед на работе?

**А:** Только «ставит звуки» детям

**В:** Щёлкает семечки

**С:** Осуществляет диагностику, коррекцию нарушений речи, ведёт пропаганду логопедических знаний среди педагогов и родителей

**Д:** Учит детей читать и писать

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
<u>3.</u>	<u>15%</u>
2.	10%
1.	5%

50/50



4. Сколько детей учитель-логопед должен зачислять одновременно на логопункт (в сельской местности)?

**A: 8 детей**

**B: 12 детей**

**C: 18 детей**

**D: 25 детей**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
<u>4.</u>	<u>20%</u>
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**4. Сколько детей учитель-логопед должен зачислять одновременно на логопункт (в сельской местности)?**

**A: 8 детей**

**B: 12 детей**

**C: 18 детей**

**D: 25 детей**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
<u>4.</u>	<u>20%</u>
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**4. Сколько детей учитель-логопед должен зачислять одновременно на логопункт (в сельской местности)?**

**A: 8 детей**

**B: 12 детей**

**C: 18 детей**

**D: 25 детей**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
<u>4.</u>	<u>20%</u>
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



## 5. Когда учитель-логопед может брать на занятия детей?

**А:** Только в свободное от занятий время

**В:** Между занятиями и прогулкой

**С:** В любое время

**Д:** В часы, свободные от занятий в режиме дня, во время их проведения (кроме развития речи и ФЭМП)

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



## 5. Когда учитель-логопед может брать на занятия детей?

**А:** Только в свободное от занятий время

**В:** Между занятиями и прогулкой

**С:** В любое время

**Д:** В часы, свободные от занятий в режиме дня, во время их проведения (кроме развития речи и ФЭМП)

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



## 5. Когда учитель-логопед может брать на занятия детей?

**А: Только в свободное от занятий время**

**В: Между занятиями и прогулкой**

**С: В любое время**

**Д: В часы, свободные от занятий в режиме дня, во время их проведения (кроме развития речи и ФЭМП)**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**6. Сколько раз в неделю ребёнок с нарушениями речи (зачисленный на ЛП) посещает занятия логопеда?**

**A: 2 раза**

**B: 4 раза**

**C: 1 раз**

**D: 5 раз**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
<u>6.</u>	<u>30%</u>
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



50/50



**6. Сколько раз в неделю ребёнок с нарушениями речи (зачисленный на ЛП) посещает занятия логопеда?**

**A: 2 раза**

**B: 4 раза**

**C: 1 раз**

**D: 5 раз**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
<u>6.</u>	<u>30%</u>
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



6. Сколько раз в неделю ребёнок с нарушениями речи (зачисленный на ЛП) посещает занятия логопеда?

**A:** 2 раза

**B:** 4 раза

**C:** 1 раз

**D:** 5 раз

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
<u>6.</u>	<u>30%</u>
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**7. С каким вопросом воспитатели групп могут обратиться за помощью к логопеду?**

**А: Узнать результаты диагностики.**

**В: Попросить помощи в подборе речевых игр, оформлении речевого уголка группы.**

**С: Наметить пути совместной помощи детям с нарушениями речи.**

**Д: Все перечисленные варианты**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	<u>35%</u>
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**7. С каким вопросом воспитатели групп могут обратиться за помощью к логопеду?**

**А: Узнать результаты диагностики.**

**В: Попросить помощи в подборе речевых игр, оформлении речевого уголка группы.**

**С: Наметить пути совместной помощи детям с нарушениями речи.**

**Д: Все перечисленные варианты**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	<u>35%</u>
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**7. С каким вопросом воспитатели групп могут обратиться за помощью к логопеду?**

**А: Узнать результаты диагностики.**

**В: Попросить помощи в подборе речевых игр, оформлении речевого уголка группы.**

**С: Наметить пути совместной помощи детям с нарушениями речи.**

**Д: Все перечисленные варианты**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	<u>35%</u>
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**8. Какие специфические задачи рекомендовано воспитателям выполнять, чтобы предупредить нарушений речи у детей.**

**А: Развивать артикуляционную моторику, фонематический слух**

**В: Развивать общую и мелкую моторику**

**С: Развивать артикуляционную и мелкую моторику**

**Д: Обогащать словарный запас детей**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
<u>8.</u>	<u>40%</u>
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**8. Какие специфические задачи рекомендовано воспитателям выполнять, чтобы предупредить нарушений речи у детей.**

**А: Развивать артикуляционную моторику, фонематический слух**

**В: Развивать общую и мелкую моторику**

**С: Развивать артикуляционную и мелкую моторику**

**Д: Обогащать словарный запас детей**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
<u>8.</u>	<u>40%</u>
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**8. Какие специфические задачи рекомендовано воспитателям выполнять, чтобы предупредить нарушений речи у детей.**

**А: Развивать артикуляционную моторику, фонематический слух**

**В: Развивать общую и мелкую моторику**

**С: Развивать артикуляционную и мелкую моторику**

**Д: Обогащать словарный запас детей**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
<u>8.</u>	<u>40%</u>
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



50/50



**9. В чем может заключаться преимущество работы логопеда и педагогов.**

**А: В тематическом планировании**

**В: В единстве целей, задач .**

**С: В реализации системы коррекционно-развивающей работы с детьми**

**Д: Все вышеперечисленное**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
<u>9.</u>	<u>50%</u>
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**9. В чем может заключаться преимущество работы логопеда и педагогов.**

**А: В тематическом планировании**

**В: В единстве целей, задач .**

**С: В реализации системы коррекционно-развивающей работы с детьми**

**Д: Все вышеперечисленное**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
<u>9.</u>	<u>50%</u>
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**9. В чем может заключаться преимущество работы логопеда и педагогов.**

**А: В тематическом планировании**

**В: В единстве целей, задач .**

**С: В реализации системы коррекционно-развивающей работы с детьми**

**Д: Все вышеперечисленное**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
<u>9.</u>	<u>50%</u>
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



## 10. Почему важно предупреждать и исправлять нарушения речи в дошкольном возрасте.

**А:** Если ребёнок не научится правильно произносить звуки, он и во взрослой жизни не сможет их исправить.

**В:** Нарушения речи детей дошкольного возраста может привести к дисграфии и дислексии

**С:** Над ребёнком будут смеяться сверстники

**Д:** Нарушения звукопроизношения могут ограничить ребёнка в выборе профессии.

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



## 10. Почему важно предупреждать и исправлять нарушения речи в дошкольном возрасте.

**А:** Если ребёнок не научится правильно произносить звуки, он и во взрослой жизни не сможет их исправить.

**В:** Нарушения речи детей дошкольного возраста может привести к дисграфии и дислексии

**С:** Над ребёнком будут смеяться сверстники

**Д:** Нарушения звукопроизношения могут ограничить ребёнка в выборе профессии.

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



# 10. Почему важно предупреждать и исправлять нарушения речи в дошкольном возрасте.

**А:** Если ребёнок не научится правильно произносить звуки, он и во взрослой жизни не сможет их исправить.

**В:** Нарушения речи детей дошкольного возраста может привести к дисграфии и дислексии

**С:** Над ребёнком будут смеяться сверстники

**Д:** Нарушения звукопроизношения могут ограничить ребёнка в выборе профессии.

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**11. К структурным компонентам речи ( по Правдиной О.В.) относятся:**

**А: Звуковой состав, словарь, грамматический строй**

**В: Устная и письменная речь**

**С: Сообщение, обозначение, выражение, воздействие**

**Д: нет нужного варианта**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
<u>11.</u>	<u>70%</u>
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**11. К структурным компонентам речи ( по Правдиной О.В.) относятся:**

**А: Звуковой состав, словарь, грамматический строй**

**В: Устная и письменная речь**

**С: Сообщение, обозначение, выражение, воздействие**

**Д: нет нужного варианта**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
<u>11.</u>	<u>70%</u>
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%





**11. К структурным компонентам речи ( по Правдиной О.В.) относятся:**

**А: Звуковой состав, словарь, грамматический строй**

**В: Устная и письменная речь**

**С: Сообщение, обозначение, выражение, воздействие**

**Д: нет нужного варианта**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
<u>11.</u>	<u>70%</u>
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**12.** Различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы, т. е. звуковой стороны (фонетики), и смысловой стороны (лексики, грамматики) при нормальном слухе и интеллекте - это

**A: ФФНР**

**B: ФН**

**C: НПОЗ**

**D: ОНР**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
<u>12.</u>	<u>80%</u>
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**12.** Различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы, т. е. звуковой стороны (фонетики), и смысловой стороны (лексики, грамматики) при нормальном слухе и интеллекте - это

**A: ФФНР**

**B: ФН**

**C: НПОЗ**

**D: ОНР**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
<u>12.</u>	<u>80%</u>
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**12.** Различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы, т. е. звуковой стороны (фонетики), и смысловой стороны (лексики, грамматики) при нормальном слухе и интеллекте - это

**A: ФФНР**

**B: ФН**

**C: НПОЗ**

**D: ОНР**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
<u>12.</u>	<u>80%</u>
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**13.** Нарушение произношения вследствие недостаточной иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражений заднелобных и подкорковых отделов мозга.

**А:** ринолалия

**В:** дизартрия

**С:** алалия

**Д:** дислалия

15.	120%
14.	100%
<u>13.</u>	<u>90%</u>
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**13.** Нарушение произношения вследствие недостаточной иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражений заднелобных и подкорковых отделов мозга.

**A:** ринолалия

**B:** дизартрия

**C:** алалия

**D:** дислалия

15.	120%
14.	100%
<u>13.</u>	<u>90%</u>
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**13. Нарушение произношения вследствие недостаточной иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражений заднелобных и подкорковых отделов мозга.**

**A: ринолалия**

**B: дизартрия**

**C: алалия**

**D: дислалия**

15.	120%
14.	100%
<u>13.</u>	<u>90%</u>
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**14. При каком виде дизартрии наблюдается резкое нарушение эмоциональной сферы**

**A:**  
корковая  
дизартрия

**B:**  
псевдобульбарная и  
бульбарная дизартрия

**C:**  
подкорковая  
дизартрия

**D:**  
Мозжечковая  
дизартрия

15.	120%
<u>14.</u>	<u>100%</u>
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%





**14. При каком виде дизартрии наблюдается резкое нарушение эмоциональной сферы**

**А:**  
корковая  
дизартрия

**В:**  
псевдобульбарная и  
бульбарная дизартрия

**С:**  
подкорковая  
дизартрия

**Д:**  
Мозжечковая  
дизартрия

15.	120%
<u>14.</u>	<u>100%</u>
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



**14. При каком виде дизартрии наблюдается резкое нарушение эмоциональной сферы**

**A:**  
корковая  
дизартрия

**B:**  
псевдобульбарная и  
бульбарная дизартрия

**C:**  
подкорковая  
дизартрия

**D:**  
Мозжечковая  
дизартрия

15.	120%
<u>14.</u>	<u>100%</u>
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**15. Какие артикуляционные упражнения необходимо выполнять при нарушении произношения шипящих звуков?**

**А: заборчик, загнать мяч в ворота, горка**

**В: бублик, погреем ладошки, чашечка**

**С: бублик, загнать мяч в ворота, чашечка**

**Д: бублик, погреем ладошки, горка**

<u>15.</u>	<u>120%</u>
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**15. Какие артикуляционные упражнения необходимо выполнять при нарушении произношения шипящих звуков?**

**А: заборчик, загнать мяч в ворота, горка**

**В: бублик, погреем ладошки, чашечка**

**С: бублик, загнать мяч в ворота, чашечка**

**Д: бублик, погреем ладошки, горка**

<u>15.</u>	<u>120%</u>
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



**15. Какие артикуляционные упражнения необходимо выполнять при нарушении произношения шипящих звуков?**

**А: заборчик, загнать мяч в ворота, горка**

**В: бублик, погреем ладошки, чашечка**

**С: бублик, загнать мяч в ворота, чашечка**

**Д: бублик, погреем ладошки, горка**

15.	120%
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%

50/50



# Вы- профессионал!

**Ваш приз  
120% интенсивности**

<u>15.</u>	<u>120%</u>
14.	100%
13.	90%
12.	80%
11.	70%
10.	60%
9.	50%
8.	40%
7.	35%
6.	30%
5.	25%
4.	20%
3.	15%
2.	10%
1.	5%



КТО ХОЧЕТ СТАТЬ

**ПРОФЕССИОНАЛОМ**

КТО ХОЧЕТ СТАТЬ