

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ  
РОДИТЕЛЕЙ НА ТЕМУ:  
**«РЕЧЕВОЙ СЛУХ.**  
**ЧТО ЭТО И ДЛЯ ЧЕГО?»**

Подготовила:  
учитель-логопед  
Дремченко В.Ю.

**Под фонематическим слухом** —  
основным компонентом восприятия  
речи — понимается способность  
человека слышать отдельные  
фонемы, или звуки в слове.



Фонематический слух близок по значению к фонематическому восприятию.

**Фонематическое восприятие** -

специальные умственные действия по восприятию и различению звуков речи, установлению звуковой структуры слова.

**Другими словами, фонематический слух**

- это способность различать звуки родного языка, отличать согласные звуки от гласных, мягкие от твердых, глухие от звонких. Это умение осуществлять звуковой анализ слов: находить первый звук в слове, последний звук в слове, определять все звуки по порядку, давать характеристику звукам .

## В ЧЕМ ЗНАЧЕНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА?

1. От определенного уровня развития фонематического слуха от способности ребенка к анализу и синтезу речевых звуков зависит формирование правильного произношения звуков.

По данным Т. А. Ткаченко, развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слогового строения речи.

2. У детей с недоразвитым фонематическим восприятием отмечается незаконченность процессов артикулирования (отсутствие в речи тех или иных звуков, замены звуков, нестойкое употребление звуков в речи, искажения звуков.)

3. Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма. Для того чтобы ребенок усвоил навыки чтения, письма, а также избежал многих ошибок, его следует обучить звуковому анализу и синтезу - высшей степени развития фонематического восприятия.

# **НЕСФОРМИРОВАННОСТЬ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА**

- отражается в виде нарушений звукопроизношения (ребенок не только не дифференцирует звуки на слух, но и не овладевает правильным звукопроизношением).
- при несформированности речевого звуко различения человек воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал. Отсюда и непонимание, и ошибки. Очень важно развивать фонематический слух с дошкольного возраста, занимаясь по 5 - 7 минут.

# ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## **Игра «Услышишь - хлопни»**

Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов); а ребёнок с закрытыми глазами, услышав заданный звук, хлопает в ладоши.

## **Игра «Внимательный слушатель»**

Взрослый произносит слова, а дети определяют место заданного звука в каждом из них (начало, середина или конец слова).

## **Игра «Сложи звуки»**

Взрослый произносит ряд звуков, а дети проговаривают составленные из них слоги и слова, например: [м][а] - ма; [н][о][с] - нос.

## Д /игра «Повтори как я»

Па-та-ка

по-то-ко

ат-ап-ак

Па-па-пя-пя

ка-кя-ка-кя

ты-ти-ты-ти

## Д /игра «Кто самый внимательный».

Учимся различать звуки по мягкости и твердости и обозначаем их соответствующими цветами.

Поднимите синий кружок, если услышите твердый звук, а если мягкий звук, то зеленый». Задание выполняется сначала среди отдельных звуков, затем в слогах и в словах.

**Д /игра «Отхлопай слово по слогам, (по частям) и назови сколько слогов».**

Определять количество слогов можно не только с помощью хлопков, а также отстукивая рукой по столу, отбивая мяч по полу. (кот, кит, ку-би-ки, ком-пот, кеп-ка, ко-ни, кош-ка, ут-ка, ки-оск, кро-лик, ка-ни-ку-лы, ко-тя-та)

### **ИГРА «Магнитофон»**

Предложите внимательно прослушать и чётко повторить за вами ряд слогов.

Та-да-та, дя-да-тя; пы-бы-пы, ба-па-ба; са-ца-ца, ца-са-тя; ча-тя-ша, ща-ча-ца.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**