

«Метод проектов»

в работе с

дошкольниками

ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТ»

- Проект - от лат. «*Брошенный вперед*».
- Проектирование – процесс создания проекта – прототипа, прообраза предполагаемого объекта, состояния.
- Проектировать – составлять проект, делать предположения, намечать план.
- *Метод проектов (в обучении детей) – это способ достижения дидактической (обучающей) цели через детальную разработку проблемы (технологии), заверенный вполне реальным, осязаемым практическим результатом, который должен иметь соответствующее оформление.*
- Проектное обучение комплекс дидактических, психолого-педагогических и организационно-управленческих средств, позволяющих, прежде всего, сформировать проектную деятельность детей (научить проектированию).

Целью проектной деятельности становится поиск способа решения проблемы, а задача проекта формулируется как задача достижения цели в определенных условиях.



ГЛАВНОЕ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*«Каждый узнает лишь то, что сам пробует
сделать»*

Суть проектной деятельности – активизировать и поддерживать интерес детей к обозначенным в данной деятельности разнообразным проблемам.

В основе проектной деятельности лежит:

- ◆ Развитие познавательных интересов детей;
- ◆ Умение самостоятельно применять полученные представления в типичных ситуациях;
- ◆ Ориентироваться в информационном пространстве;
- ◆ Восполнять недостающие знания и обретать умения;
- ◆ Развитие критического мышления.



Цель технологии «Метод проектов» –
направить учебно-познавательную
деятельность воспитанников на четко
заданный результат, который достигается
путем решения теоретической или
практически значимой проблемы.



- **Применительно к детскому саду проект - это специально организованный воспитателем и самостоятельно выполняемый воспитанниками комплекс действий, направленных на разрешение проблемной ситуации и завершающихся созданием творческого продукта.**
- **Суть "метода проектов" в образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при которой обучающиеся приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий - проектов, имеющих не только познавательную, но и прагматичную ценность.**
- **"Всё, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить" - вот основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.**



- **При планировании проектной деятельности педагогу следует помнить о трех этапах в развитии проектной деятельности у детей дошкольного возраста, которые и представляют собой одну из педагогических технологий проектной деятельности, включающую в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных, творческих методов.**



УРОВНИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

- I. Подражательно-исполнительский (от 3,5 – 4 до 5 лет)**
- II. Развивающий (конец 5 года жизни)**
- III. Творческий (конец 6 – 7 года жизни)**

Проектная деятельность дошкольников – это форма учебной деятельности, основанная на свободе его участников в выражении субъективного мнения, а также в выборе как содержания деятельности, так и средств решения проблемы.



ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЕКТА

- 1. Подражательно-исполнительский (от 3,5 – 4 до 5 лет)*
- 2. Развивающий (конец 5 года жизни)*
- 3. Творческий (конец 6 – 7 года жизни)*

- **В младшем и среднем возрасте** тему проекта предлагают взрослые.
- **В старшей группе** тема проекта инициируется как взрослыми так и детьми. Если тему проекта инициирует взрослый, то к началу воспитатели подбирают соответствующую возрасту детей мотивацию (это могут быть иллюстрации, книги, предметы по теме, истории, сюрпризные моменты).
- **В подготовительной группе** тема проекта инициируется детьми, а воспитатель ведёт опрос (“Какую тему для обсуждения вы предлагаете?”. “Кого ещё интересует тема, предложенная Леной?”. “Сколько детей выбрали эту тему?”. “Посчитай, Настя”. “А сколько детей интересуется темой, которую выбрал Игорь?” “Посчитай, Кирилл.” “Какую тему выбрало большинство детей?”) - детям даётся право принять самостоятельное решение в выборе темы проекта.

Игровые проекты

ОСНОВ НЫЕ ЗАДАЧ И

Развитие игровых умений детей,
поощрение инициативности игровых
замыслов

Развитие навыков общения

Использование игры для обогащения
разносторонних представлений детей
о действительности

Творческие проекты

ОСНОВ НЫЕ ЗАДАЧ И

Развитие творческого потенциала каждого участника проекта

Овладение различными видами творческой деятельности

Углубленное приобщение к искусству, народному творчеству

Вовлечение в дизайнерскую деятельность

Исследовательские проекты

Развитие познавательных способностей

детей:

наблюдать, описывать, сравнивать,
строить предположения и предлагать
способы

и проверять

Систематизация знаний об окружающем
мире

Формирование элементарных
представлений
о взаимосвязях и взаимозависимостях в
жизни,
в природе

ОСНОВ
НЫЕ
ЗАДАЧ
И

Информационно- практико-ориентированные проекты

ОСНОВ
НЫЕ
ЗАДАЧ
И

Создание условий для формирования нравственных ценностей и ценностей здорового образа жизни

Приобщение детей к прошлому и настоящему своей культуры, а также к явлениям других культур (в их историческом и географическом аспектах)

Формирование установок толерантного сознания

Развитие самопознания и положительной оценки

КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОЕКТОВ

По продолжительности

- Краткосрочные (одно или несколько занятий в течение 1-2 недель).
- Средней продолжительности (один-два месяца).
- Долгосрочные (до года).

По числу участников

- Индивидуальные.
- Групповые.
- Межгрупповые.
- Личный
- Семейный
- Парный



Планирование проектной деятельности начинается с вопросов:

- "Для чего нужен проект?",**
- "Что станет продуктом проектной деятельности?",**
- "В какой форме будет презентован продукт?"**



Первый этап - Выбор темы.

- **Задача педагога - осуществить вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием модели "трёх вопросов":**
- **Что знаю?**
- **Чего хочу узнать?**
- **Как узнать?**

Второй этап - Реализация проекта.

- ▣ **Реализация проектов происходит через различные виды деятельности (творческую, экспериментальную, продуктивную). Задача воспитателя на данном этапе - создать в группе условия для осуществления детских замыслов.**



Третий этап - презентация проекта.

- Важно, чтобы в основу презентации был положен материальный продукт, имеющий ценность для детей. В ходе создания продукта раскрывается творческий потенциал дошкольников, находят применения сведения, полученные в ходе реализации проекта.

Организация презентации проекта

- Праздник,
- Занятие, досуг
- Составление книги, альбома совместно с детьми;
- Подведение итогов (выступает на педсовете, родительском собрании, обобщает опыт работы).
- Открытое мероприятие
- Мультимедийная презентация
- Выставки
- Оформление материалов
- Мастер-классы



ПРОДУКТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Внешние:

- ◆ Альбомы (например, «Защитники Отечества», «Наш город», «Наше лето» и др.).
- ◆ «Временная лента» (подбор и систематизация иллюстративного материала по определенной тематике, например, «История нашего города»).
- ◆ Выставка (например, семейных реликвий, организация мини-музея и др.).
- ◆ Выпуск рукописных изданий (например, газет, журналов, книг «Приключения в стране витаминов», «Наши помощники» - об истории создания бытовых приборов и др.).
- ◆ Изготовление театральной атрибутики (афиш, программ, приглашений).
- ◆ Проспекты (например, «Наши меньшие братья» - о домашних животных; «Наши лесные друзья» - о диких животных; «Военная техника»: «Автомобили» и др.).
- ◆ Макеты.
- ◆ Коллажи.



ПРОДУКТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Внутренние:

Развитие общих способностей –

- **Познавательных (сенсорных, интеллектуальных, творческих).**
- **Практических (организаторских, конструктивно-технических).**

Развитие специальных способностей –

- **Художественные: изобразительные; декоративно-прикладные; музыкальные (мелодический и ритмический слух, чувство лада); театрально-речевые (поэтический слух, выразительность интонации и мимики).**

Ребенок должен научиться самостоятельно приобретать знания, которые могут и должны пригодиться ему в жизни. Этому и учит метод проектов.



- ▣ **Использование метода проектов - показатель высокой квалификации педагога, его прогрессивной методики обучения и развития детей. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века предусматривающим, прежде всего, умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека. Интенсивное изменение окружающей жизни, активное проникновение научно-технического прогресса во все её сферы диктуют педагогу необходимость выбирать более эффективные средства обучения и воспитания на основе интегрированных технологий, каторым является проектный метод. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей.**
- ▣ **В последние десятилетия наметились новые подходы к педагогическому взаимодействию детского сада и семьи. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и детского сада, а именно сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребёнка.**



СТРУКТУРА ПРОЕКТА

- 1. ТЕМА***
- 2. ВИД***
- 3. АКТУАЛЬНОСТЬ***
- 4. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ***
- 5. УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА***
- 6. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***
- 7. ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА***
- 8. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТА***
- 9. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА***
- 10. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***