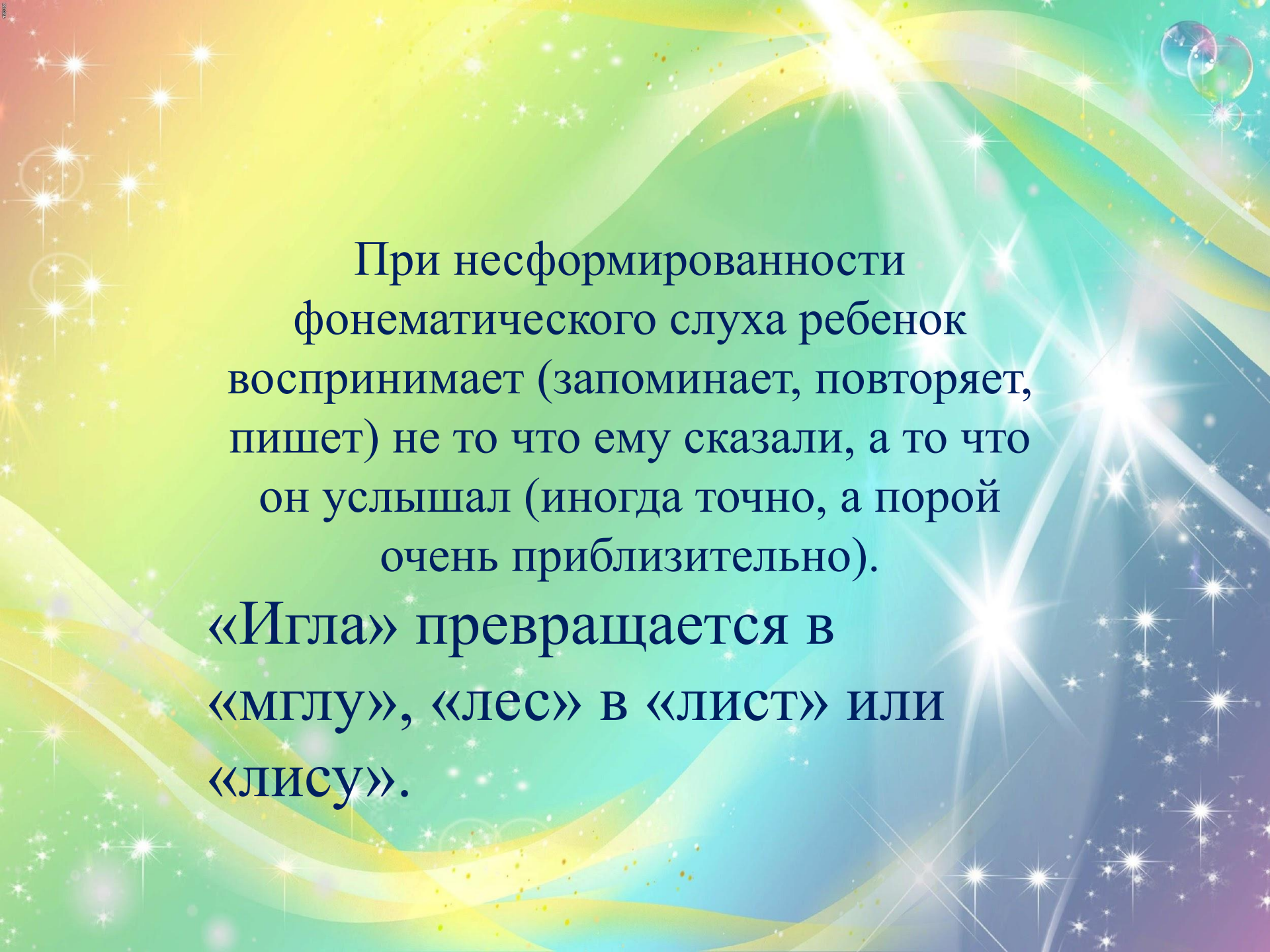


Фонематический  
слух - основа  
правильной речи

Автор: учитель-логопед  
Одинцова Ольга Николаевна  
ГБОУ школа №2048  
г. Москва



Фонематическое восприятие - это более тонкий, чем физический, систематизированный слух, специальные умственные действия, позволяющие опознавать и различать фонемы родного языка. Является частью физиологического слуха .



При несформированности фонематического слуха ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то что ему сказали, а то что он услышал (иногда точно, а порой очень приблизительно).

«Игла» превращается в «мглу», «лес» в «лист» или «лису».

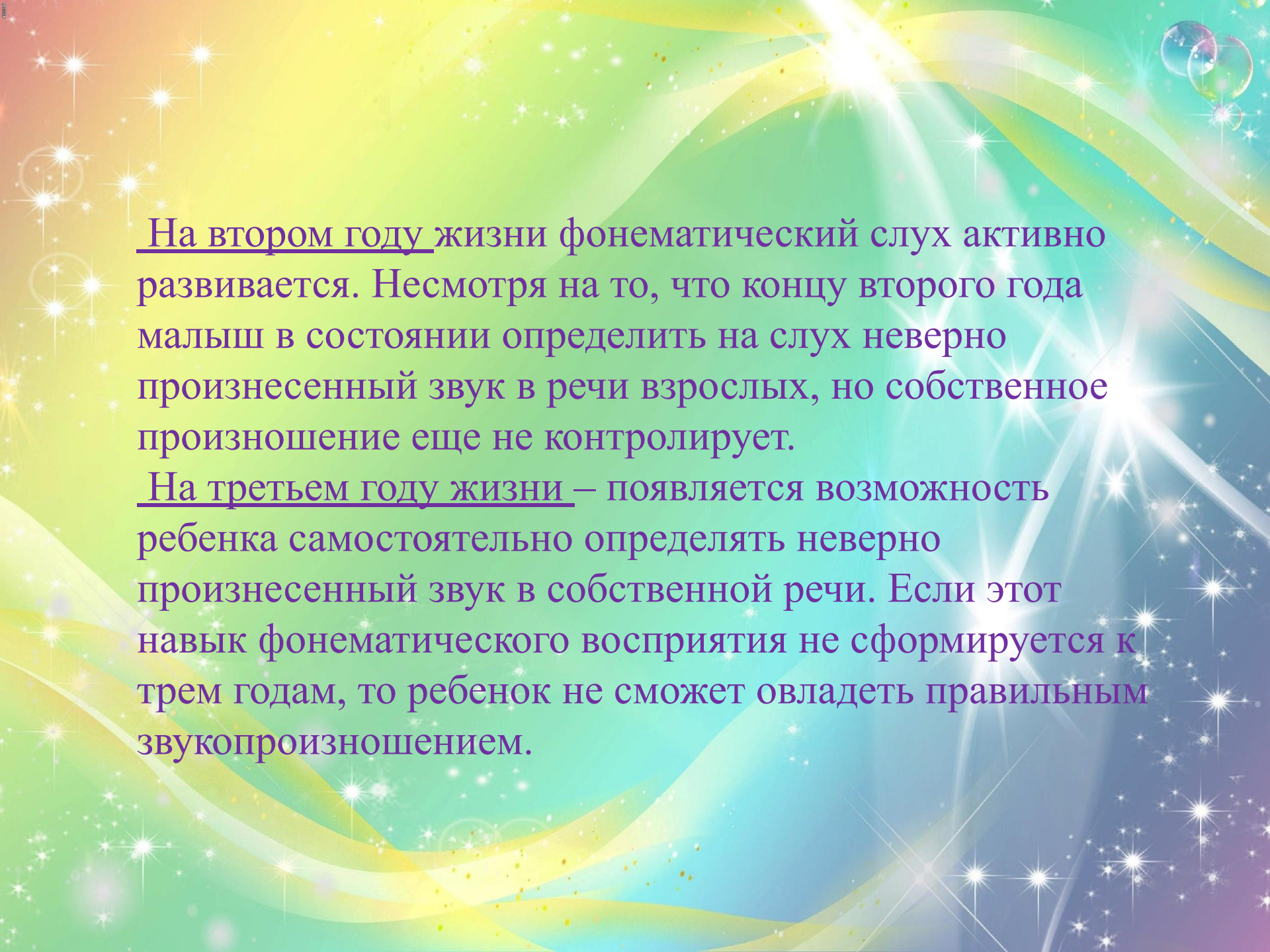
## Чем чревато несовершенство фонематического слуха?

Прежде всего, проблемами с письмом, а в дальнейшем с русским языком. Детям с неразвитым фонематическим слухом ставят диагноз **АКУСТИЧЕСКАЯ ДИСГРАФИЯ**. Какие ошибки допускаются такими детьми при письме:

- замены и пропуски букв («шабака», «скаф», «возвращался»);
- слитное написание предлогов («втрех шагах...», «понебу...»);
- написание лишних слогов или их пропуски («слеледы», «потенце»);
- не дописываются окончания слов;

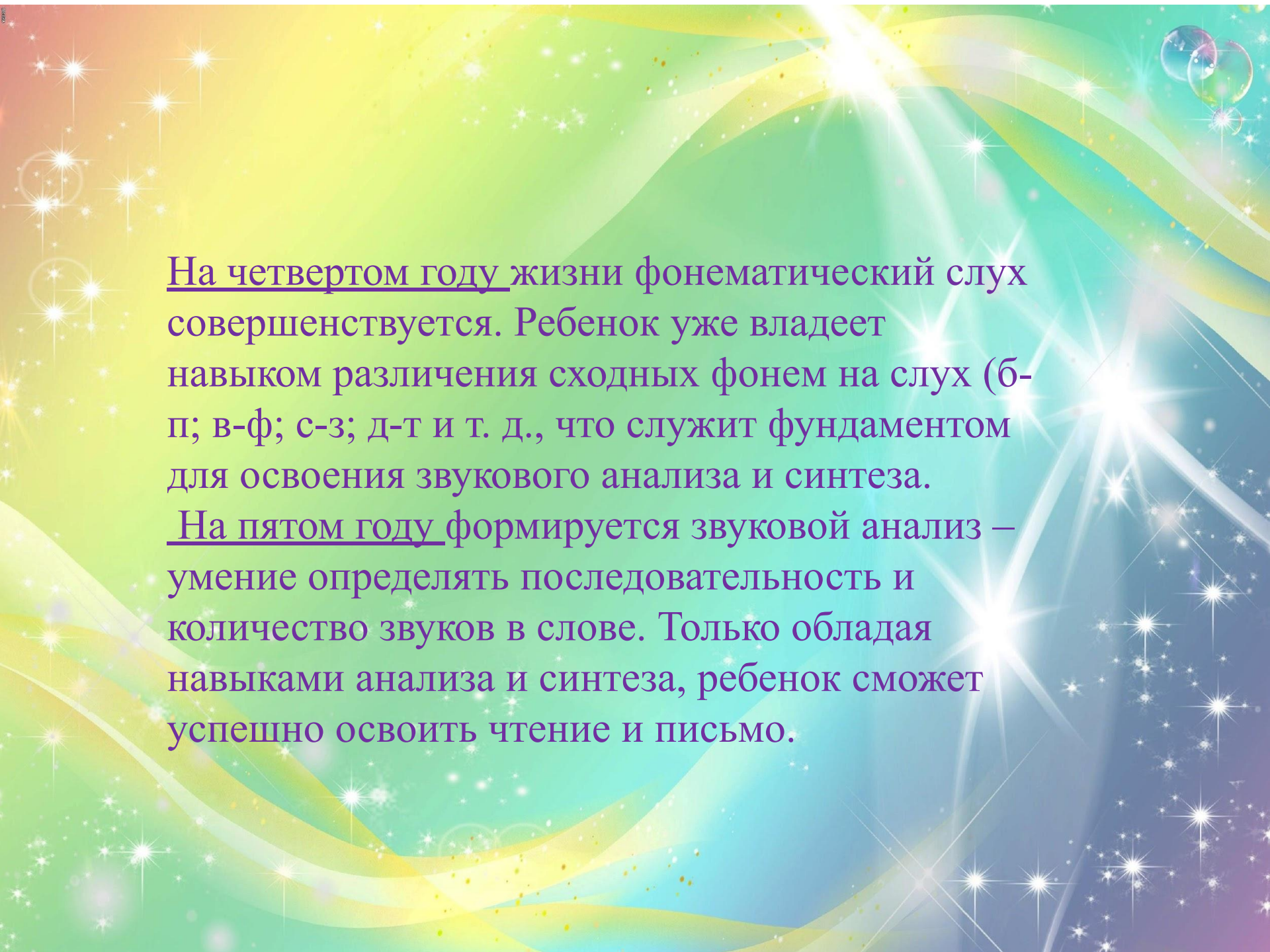
## Возрастные нормы развития фонематического слуха

Первый год жизни - уже на третьей неделе ребенок должен проявлять сосредоточение на резкие звуки, а в два месяца начинать прислушиваться к более тихим шумам. В три месяца малыш без труда отыскивает взглядом источник звука, реагирует на него улыбкой, комплексом оживления. С удовольствием слушает музыку. С четырех месяцев ребенок начинает подражать звукам, к полугоду различает свое имя.



На втором году жизни фонематический слух активно развивается. Несмотря на то, что концу второго года малыш в состоянии определить на слух неверно произнесенный звук в речи взрослых, но собственное произношение еще не контролирует.

На третьем году жизни – появляется возможность ребенка самостоятельно определять неверно произнесенный звук в собственной речи. Если этот навык фонематического восприятия не сформируется к трем годам, то ребенок не сможет овладеть правильным звукопроизношением.



На четвертом году жизни фонематический слух совершенствуется. Ребенок уже владеет навыком различения сходных фонем на слух (б-п; в-ф; с-з; д-т и т. д., что служит фундаментом для освоения звукового анализа и синтеза.

На пятом году формируется звуковой анализ — умение определять последовательность и количество звуков в слове. Только обладая навыками анализа и синтеза, ребенок сможет успешно освоить чтение и письмо.

Итак, развитый фонематический слух позволяет:

1. Правильно произносить звуки;
2. Четко произносить слова;
3. Владеть голосом (говорить громче или тише, ритмично, плавно) ;
4. Овладеть словарным запасом и грамматическим строем языка;
5. Успешно освоить письмо и чтение.



# Как правильно развивать фонематический слух

1. Первый этап развития фонематического слуха – развитие восприятия не речевых звуков (звуки природы, голоса животных, бытовых предметов и т. д.)

## **Вдруг, как в сказке, скрипнула дверь...**

Проанализируйте с ребенком бытовые шумы: скрип двери, звук шагов, телефонный звонок, свисток, тиканье часов, шум льющейся и кипящей воды, шелест страниц и так далее. Ребенок должен научиться узнавать их звучание с открытыми и закрытыми глазами.

## **Волшебная**

### **палочка**

Предложите малышу взять «волшебную» палочку и постучать ею по любым предметам, находящимся в доме. Попросите его прислушаться к этим звукам и попытаться запомнить, что как звучит. Затем незаметно ударьте «волшебной» палочкой по одному из предметов, а ребенок пусть вспомнит, чей это звук

## Громко–тихо

Попросите ребенка произнести гласный звук, слог или слово по–разному:

- а) громко, а затем тихо;
- б) протяжно и отрывисто;
- в) высоко, а через пару мгновений низко.



## Сказочные голоса

Придумайте или вспомните вместе с ребенком каких–нибудь сказочных персонажей. Договоритесь, кто из них как говорит, а потом разыграйте небольшие диалоги. Поменяйтесь ролями и устройте еще одно представление. Такая игра поможет ребенку развить память на звуки.



## 2 этап – развитие речевых звуков.

Игра "Правильно-неправильно".

Взрослый показывает ребенку картинку и громко, четко называет то, что на ней нарисовано, например: "Вагон".

Затем объясняет: "Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай.

Если я ошибусь - хлопни в ладоши.

Пример: Пагон, багон, Вагон, дагон и т. д.

### **Игра «Придумай имя»**

Задача –учить подбирать слова на заданный звук.

Придумайте имя мальчику(девочке) на заданный звук, например, звук Н – Настя, Надя, Наташа. Звук В – Вова, Ваня, Вася, Валера.

### **Игра «Отгадай слово»**

Задача – учить составлять слова по первым звукам предметов, изображенных на картинках.

Угадай по первым звукам, изображенных на картинках предметов слово. Например: лебедь, иголка, стол, арбуз (лиса).

### **Игра «Добавлялки»**

Задача – учить образовывать слова, добавляя заданный звук в начало или конец слова.

Добавляя заданный звук в начало(конец) слова, назовите получившиеся слова. Например: звук Ш ..уба(шуба), ..апка(шапка),..ар (шар), мы..(мышь), но..(нож), ду..(душ).

## Путаница

Прочтите ребенку шуточные предложения:

Тащит мышонок в норку хлебную **горку**.



Поэт закончил строчку, в конце поставил **дочку**.

За охотником гнались дикие **двери**.



Принцесса надела на голову **корову**.



Спросите у малыша, что в них перепутано и какие звуки нужно исправить в словах для того, чтобы получились верные высказывания.

Какими звуками отличаются?

Назови предметы и животных, изображенных на картинках. Какими звуками они отличаются?



люк



лук

травы



дрова



мишка



мышка



коза



коса



бочка



почка



**Желаю успехов и приятного  
общения с детьми.**

