

Короб чудес

*Познавательная игра для детей по теме
«Русская народная игрушка»*



Цель: развитие познавательной активности детей, знакомство с народными ремеслами России.

Прививать любовь как особое отношение человека к окружающему.

[Сценарий праздника подробно смотри здесь](#)

ВИДЫ ИГРУШЕК

```
graph TD; A[ВИДЫ ИГРУШЕК] --> B[Дымковская]; A --> C[Богородская]; A --> D[Филимоновская]; A --> E[Матрешка]; A --> F[Петровская];
```

Дымковская

Богородская

Филимоновская

Матрешка

Петровская

ДЫМКОВСКАЯ



Гордый, важный,
Пышный, статный,
В оперении нарядном:
Синий, желтый,
Красный круг
Распушил свой хвост
ИНДЮК



ДЫМКОВСКАЯ

Игрушки для свиста делались в Дымковской слободе, что неподалеку от города Вятки. В Дымкове живут замечательные мастерицы. Их игрушки самые «богатые», веселые, радостные. Но игрушки эти особые: они одновременно и свистульки. Любимые игрушки вятских мастеров – это индюки да еще барыни в расписных русских кокошниках, в платьях с оборками, расписанных цветами да кругами.



БОГОРОДСКАЯ



Эти деревянные-как живые. Без пружины, без мотора они двигаются благодаря ниточкам да палочкам, которые приделали к ним хитроумные мастера из села Богородское, что под Москвой.



БОГОРОДСКАЯ

Славятся исстари мастерами-игрушечниками и подмосковные земли . Особенно известно село Богородское, где и поныне живут мастера-золотые руки. Умельцы шутят: «Москва-столица страны, а мы, Богородск- стольный град игрушек. »

Из липы вырезана игрушка. Доброе дерево в руках настоящего мастера умеет говорить веселые сказки.



ПЕТРОВСКАЯ



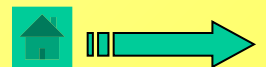
С переливами поет.

Утром будит весь народ,

Золотистый гребешок

Гордо носит

ПЕТУШОК



ПЕТРОВСКАЯ

Был в селах *Петровское* и *Сергиево* давний промысел – тянули здешние крестьяне на гончарном круге горшки да кринки, а на досуге лепили глиняные свистульки. Игрушками заинтересовались художники. Их стали заказывать, увозить коробками, на выставках демонстрировать. Знаменитым стал деревенский мастер Иванов.



ФИЛИМОНОВСКАЯ



ФИЛИМОНОВСКАЯ

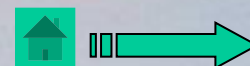
Село Филимоново Одоевского района Тульской области. Игрушки отличаются особым изяществом форм, своеобразной пластикой, вытянутыми пропорциями. Все филимоновские игрушки расписаны по белой глине, которая является фоном. Цвет играет существенную роль в облике игрушек. Он выявляет и подчеркивает пластику, с помощью мазков и пятен фигурки обретают лица, одежду.



МАТРЕШКА

Алый шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука
В деревянные бока.

А внутри секреты есть:
Может, три, а может, шесть.
Разрумянилась немножко
Наша русская
МАТРЕШКА



МАТРЕШКА

Русская матрешка «родилась» в конце XIX столетия в Сергиевском посаде. Главное было то, что в этой кукле пряталось целое семейство таких же веселых девчушек.

Самые известные матрешки отличались друг от друга.

Познакомьтесь с их видами.





ПЕРВАЯ РУССКАЯ





КАЛИНИНСКАЯ





СЕМЕНОВСКАЯ

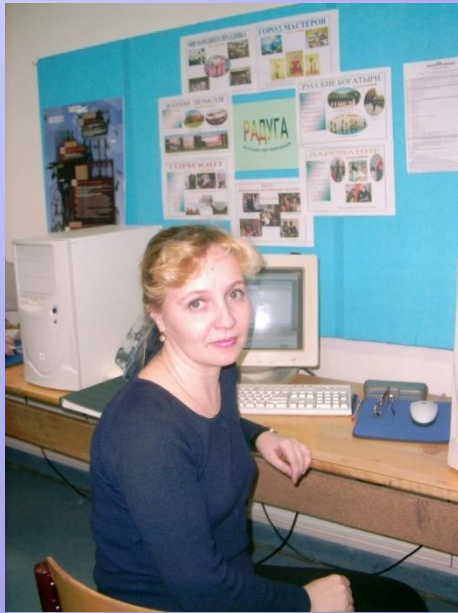




ЗАГОРСКАЯ



Работу подготовила учитель начальной школы



Тюзина
Марина
Евгеньевна

