

**Коррекция
звуковой
культуры речи
с помощью
музыки и
пения**



Чулкова Ольга Александровна
логопед логопункта ГБДОУ №32
Колпинского района Санкт-Петербурга

АКТУАЛЬНОСТЬ РАБОТЫ

Условия логопункта:

- ❖ Разные группы
- ❖ Разный возраст детей
- ❖ Взаимодействие с воспитателями и другими специалистами

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: коррекция звуковой культуры речи с помощью музыки и пения

Задачи:

1. Повышение подвижности артикуляционного аппарата;
2. Развитие речевого дыхания;
3. Развитие мелкой пальчиковой моторики;
4. Автоматизация и дифференциация поставленных на логопедических занятиях звуков;
5. Развитие интонационной выразительности речи;
6. Развитие умения сочетать речь с движением;
7. Ознакомление музыкального руководителя и воспитателей с новыми приемами работы по коррекции ЗКР.

СИСТЕМА РАБОТЫ

- ❖ 2 раза в неделю – моя совместная деятельность с детьми
- ❖ 1 раз в неделю совместное занятие с музыкальным руководителем
- ❖ 1 раз в месяц - новая информация для родителей о работе с детьми
- ❖ 1 раз в месяц консультация для воспитателей

Упражнения на
развитие
речевого дыхания

Артикуляционная
гимнастика
положенная на
музыку из
мультфильма

Структура
совместного
занятия с
музыкальным
руководителем

Логопедическая
распевка

Подвижная
игра

В ОПЫТ РАБОТЫ ВХОДИТ

- ❖ перспективное планирование для средней группы
- ❖ Конспекты совместных лого-музыкальных занятий для средней группы
- ❖ Картотеки
- ❖ Планирование консультаций для воспитателей и материалы к ним
- ❖ Материалы для родителей и планирование их размещения
- ❖ Таблицы для диагностики

КАРТОТЕКИ:

- ❖ Дыхательная гимнастика
- ❖ Логопедические распевки
- ❖ Пальчиковая гимнастика
- ❖ Артикуляционные сказки
- ❖ Подвижные игры
- ❖ Артикуляционные сказки положенные на музыку

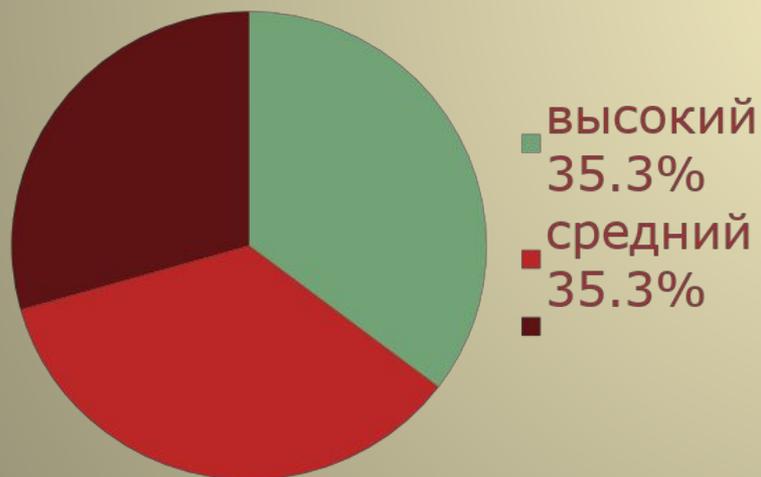
ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- ❖ звукопроизношение (Иншакова О. Б.)
- ❖ Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова (Большакова С. Е.)
- ❖ мелкая ручная моторика
(Иванова Ю. В.)
- ❖ Диагностика статической речевой моторики
- ❖ Диагностика динамической речевой моторики

РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЫТА РАБОТЫ

Сентябрь 2010 г.

**звуко-слоговая
структура**



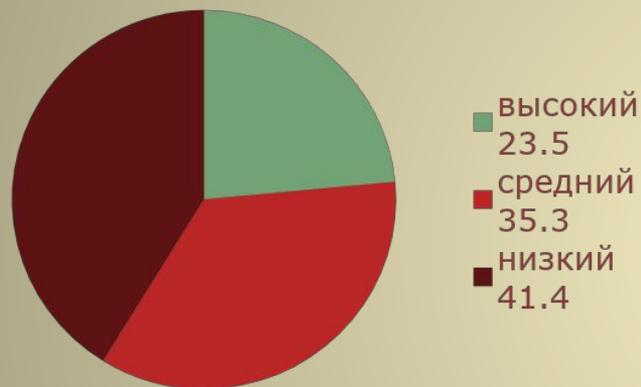
Апрель 2011
г.

**звуко-слоговая
структура**



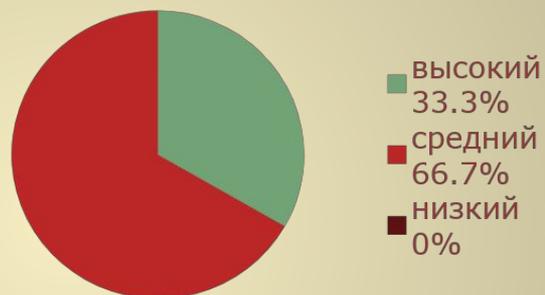
Сентябрь 2010 г.

речевая моторика

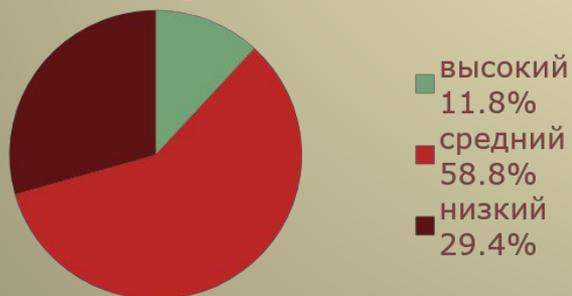


Апрель 2011 г.

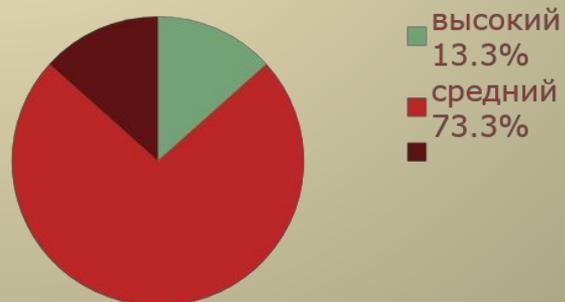
речевая моторика



ручная моторика

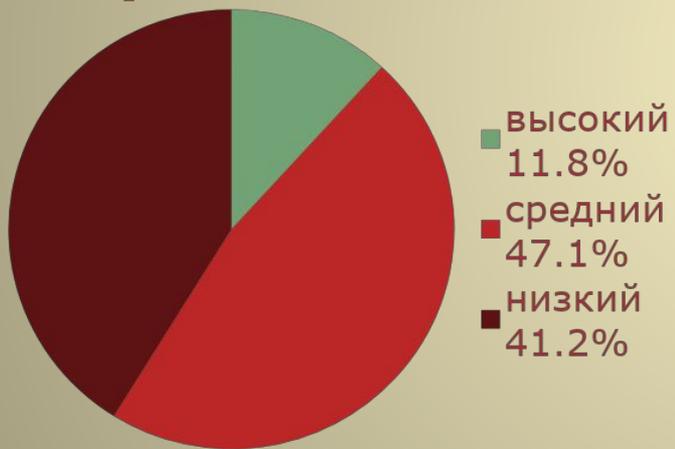


ручная моторика



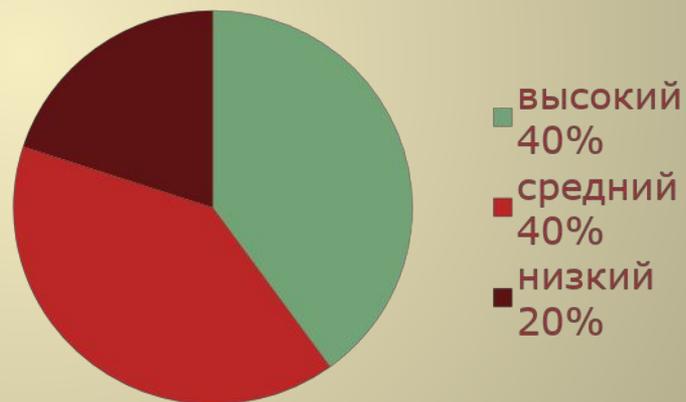
Сентябрь 2010 г.

Звуко - произношение



Апрель 2011
г.

Звуко- произношение



ПРОДОЛЖЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ

- ❖ Включить в работу младшую группу
- ❖ Скоординировать свою работу с работой физкультурного руководителя
- ❖ Ознакомить воспитателей с новыми приемами проведения и включить в расписания групп пальчиковую и дыхательную гимнастики

