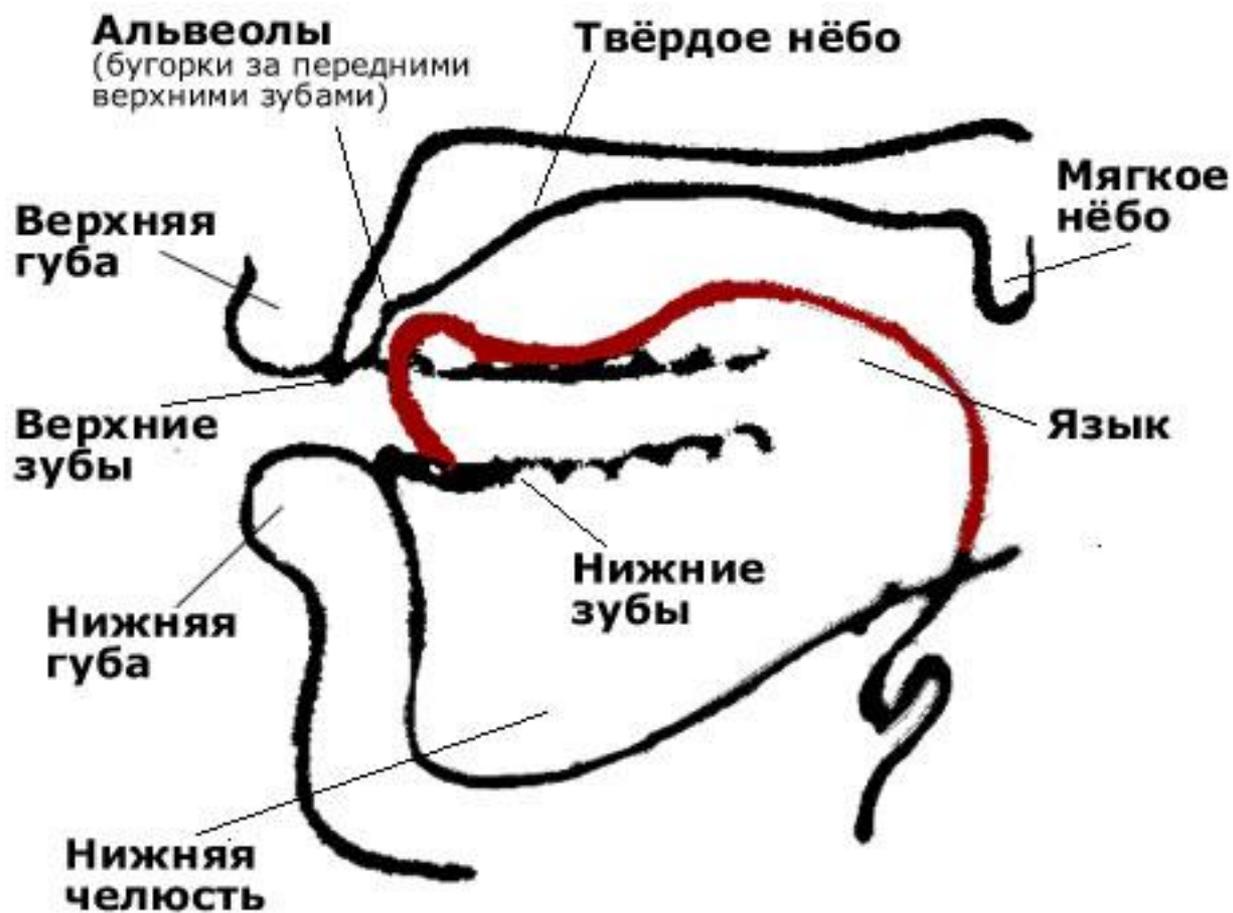




Артикуляционный профиль звука ч



Звук Ч согласный, глухой, мягкий. Парных ему звонкого и твердого звуков в русском языке нет.

В момент произнесения звука Ч органы артикуляции занимают следующее положение:

- 1. губы** слегка выдвинуты вперед и округлены;
- 2. зубы** сближены, между ними остается лишь узкая щель;
- 3. широкий кончик языка** поднят к передней части твердого неба;
- 4. средняя часть спинки языка** опущена, образуя углубление;
- 5. боковые края языка** прижаты к верхним коренным зубам;
воздушная струя с силой проходит сквозь узкую щель между альвеолами и передней частью языка (в начале артикуляции кончик языка смыкается с основанием верхних резцов, а потом резко отходит назад), выдох более сильный, чем при произнесении звука ш, более напряженный, воздух выдыхается толчком и проходит посередине языка;
- мягкое нёбо** поднято, прижато к задней стенке глотки и закрывает проход в ротовую полость;
- голосовые связки** не напряжены, раздвинуты, голос не образуется

НАРУШЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЯ ШИПЯЩИХ ЗВУКОВ

Артикуляция шипящих звуков имеет много общего с артикуляцией свистящих звуков. Это сходство и определяет сходность дефектов произношения. Наблюдаются те же виды искажений шипящих звуков

Губно-зубной- При нем в образовании щели кроме языка, нижняя губа которая сближается с верхними резцами.

Межзубный- Отсутствует свист а в место него слышится слабый шум обусловленный положением языка просунутого между зубами, круглая щель при этом заменяется плоской.

Призубный,- Язык приобретает переднюю смычную артикуляцию вместо щелевой.

Боковой,- выдыхаемая струя воздуха проходит не по средней линии языка, а через боковую щель, одностороннюю или двустороннюю, так как боковые края языка не прилегают смычку с резцами альвеолами.

Шипящий,- Язык принимает артикуляцию характерную для ш, или артикуляцию смягченного звука, напоминающий укороченный Щ

Носовой

ПАРАСИГМАТИЗМЫ ШИПЯЩИХ ЗВУКОВ проявляются в следующих основных заменах: Ш - С, Т, Ж; Ж - З, Д, Ш; Щ - Сь, Ш, Т; Ч - Щ, Ть, С

Среди недостатков произношения [ч], помимо тех, которые являются общими для всех шипящих, следует отметить замену [ч] мягкой свистящей аффрикатой [ц'], а также звуками [т'] или [ш'].



Постановка звука

. От опорных звуков

Ѥ – Ш

Т̄ь-Ш

ТЬШ

Ч

- **от т'и или ат'** – с усилением выдоха на согласном элементе. В момент произнесения логопед зондом отодвигает кончик языка назад

- **от ть** – произносить звук [т'], сильно вытянуть губы вперед, а пальцами нажать на щеки. Если звук [т'] произносится межзубно или боковым способом, необходимо в начале поставить звук [т'].

- **от атъ** – произнести слог, а шпателем поднять язык вверх при этом губы вытянуть вперед путем нажатия пальцами на щеки.

- при **боковом** произношении [ч] возможна постановка звука в нижнем положении