

**Курсовая
и дипломная работа
(проект)
как самостоятельные
формы исследования и
аттестации студентов**

г.Москва
январь 2014г.

Курсовая и дипломная работа (проект)

1. Результаты и достижения обучающихся за весь период обучения выбранной специальности

2. Самостоятельные формы текущей и итоговой аттестации студентов

3. Имеют практическую значимость и выполняются в соответствии с предложением (заказом) театрально-зрелищного предприятия, организации, учреждения

Характеристика работ студентов

Реферат - это краткий обзор основного содержания одной или нескольких книг по определенной теме.

Курсовая работа – итоговая письменная работа при изучении определенного курса.

Выпускная квалификационная (дипломная) работа (проект) – итоговая форма учебно-научной (исследовательской) деятельности студентов по специальности.

Курсовая и дипломная работы (проекты) отражают

- 1. Систематизацию, закрепление и расширение студентами полученных знаний**
- 2. Уровень изложения студентами творческой идеи, замысла, проекта в письменном виде**
- 3. Реализацию индивидуальных заданий (заданий для дипломного проектирования) каждым студентом**
- 4. Личные познавательные и исследовательские возможности студентов**

Курсовая и дипломная работы (проекты) выполняются на основе:

ГОСТов:

- **ГОСТ 7.32-2001** «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления»: межгосударственный стандарт Системы стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу,
- **ГОСТ 2.105.-95** «Общие требования к текстовым документам»: межгосударственный стандарт Единой системы конструкторской документации,
- Национальный стандарт Российской Федерации **ГОСТ Р 7.0.5-2008** «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»,
- **ГОСТ 7.1-2003** «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»,
- **ГОСТ 7.12-93** «Библиографическая запись. Сокращения слов на русском языке. Общие требования и правила»,
- **ГОСТ 7.11 – 2004** «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках».

Научный аппарат

| № п/п | Компоненты научного аппарата | Реферат | Курсовая работа | Дипломный проект |
|---------------|------------------------------|----------|-----------------|------------------|
| 1. | Актуальность темы | + | + | + |
| 2. | Проблема исследования | - | - | + |
| 3. | Цель исследования | + | + | + |
| 4. | Объект исследования | - | + | + |
| 5. | Предмет исследования | + | + | + |
| 6. | Задачи исследования | - | + | + |
| 7. | Методы исследования | + | + | + |
| 8. | Этапы исследования | - | - | + |
| 9. | Результаты исследования | + | + | + |
| Итого: | | 5 | 7 | 9 |

Структура исследовательской работы

Структура реферата, курсовой и дипломной работы (проекта) едина:

Титульный лист

Содержание (задание для дипломного проектирования)

Введение

Основное содержание (теоретическая, технологическая, экономическая, части)

Заключение

Список использованных источников и литературы

Приложение (графическая часть)

Образец содержания

Содержание

| | |
|---|----|
| Перечень сокращений..... | 3 |
| Введение..... | 5 |
| 1. (Указывают наименование главы)....., | 9 |
| 1.1. (Указывают наименование пункта)..... | 11 |
| 1.2. | 15 |
| 1.3. | 20 |
| 2. | 27 |
| 2.1. | 29 |
| 2.2. | 33 |
| 2.3. | 36 |
| 3. | 39 |
| 3.1. | 43 |
| 3.1.1. (Указывают наименование подпункта)....., | 44 |
| 3.1.2. | 47 |
| 3.1.3. | 49 |
| 3.2. | 52 |
| 3.3. | 56 |
| Заключение | 58 |
| Список использованных источников и литературы....., | 59 |
| Приложения | 65 |

ВЫБОР ТЕМЫ

Тема – краткая форма предъявления содержания всей работы, отражающая ее сущность

Требования к формулированию:

- тема должна хорошо звучать и легко читаться, что означает лексическую грамотность;**
- тема должна быть краткой, понятной, содержать проблему;**
- включать не более 9-11 слов;**
- если тему невозможно представить кратко, то можно дать подзаголовки в круглых скобках**

В качестве примера

Неправильно:

Декорационное оформление спектакля «Александр Пушкин» в постановке театра им. Ермоловой (изготовить бутафорскую настольную лампу с абажуром)

Правильно: Бутафорское оформление спектакля «Александр Пушкин» в постановке театра им.М.Н. Ермоловой (изготовление настольной лампы с абажуром)

В качестве примера

Неправильно: Примерное оформление балета «Баядерка» в ГАБТ России

Правильно: Художественно-гримерное оформление балета «Баядерка» в Государственном Академическом Большом Театре России»

Состав научного аппарата

Введение(объем 5-7 страниц, 1/10 от всей работы), которое включает:

Актуальность темы

Проблема исследования

Цель исследования

Объект исследования

Предмет исследования

Задачи исследования

Методы исследования

Этапы исследования

Результаты исследования

Состав научного аппарата

Введение

Актуальность темы
исследования

Определяется и раскрывается на основании:

-соответствия ее практической значимости;

-степени ее разработанности в практике театрального дела;

-состояния практического воплощения и практической потребности в разрешении вопросов, определяющих тему.

Состав научного аппарата

Введение

Проблема исследования

Представляет собой осмысление темы:
- в формулировке любой проблемы требуются
вопросительные слова: «какой», «Какая»,
«какова», «сколько», «почему» и др.

Пример:

Каковы технологические средства,
обеспечивающие изготовление настольной
лампы с абажуром при постановке спектакля
«Александр Пушкин» в театре им.М.Н.
Ермоловой

Состав научного аппарата

Введение

Цель исследования

Продолжение поставленной проблемы. Формулируется в виде повествовательного предложения с помощью глагольных форм: «разработать», «выявить», «усовершенствовать», «обосновать», «определить», «создать», «изготовить», «показать» и т.д.

Цель исследования: изготовить настольную лампу с абажуром при бутафорском оформлении спектакля «Александр Пушкин» в театре им.М.Н. Ермоловой

**Благодарю
за внимание!**

23.01.2014г.