

# ЛОГИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

Общенаучная классификация логических ошибок отсутствует, однако в целом все логические ошибки можно разделить на два класса.

1. Ошибки собственно логические, ошибки мышления;
2. Ошибки речи, ошибки плана выражения, вторичные логические ошибки.

К собственно логическим ошибкам относятся ошибки, **связанные с нарушением или отсутствием логической и лексико-грамматической связи между частями текста, отсутствием логики в рассуждениях в пределах одного абзаца или даже предложения, неумением строить контекст.**

Ошибки речи чаще всего создают некую логическую неувязку, нередко комического свойства:

**Он облокотился спиной на холодную батарею.** (В. Катаев).

**Товарищи квартиросъемщики! При заполнении расчетной книжки выделяйте газ.** (Объявление в ЖЭКе).

**Девятое окно работает в десятом окне.** (Объявление в поликлинике).

Такие логические ошибки связаны со следующими понятиями:

**АЛОГИЗМ** – рассуждение, противоречащее логике.

**ПАРАЛОГИЗМ** – термин логики, ненамеренная ошибка в умозаключении, заблуждение автора.

**ЛОГИЧЕСКИЙ СКАЧОК** - соединение понятий из разных логических рядов. (**Сложный и оригинальный внутренний облик Катерины нашел свое отражение в ее языке, самом ярком среди всех действующих лиц «Грозы».**)

Язык оказался среди действующих лиц: автор соединил понятия из разных логических рядов, это и есть логический скачок. )

**ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫЙ АЛОГИЗМ** – противоречие тому, что написано ранее.  
(Вдоль строя шел генерал. Под фуражкой блестела на висках проседь, но держался он молодцевато, да и форма – высокая курчавая папаха, плотно облегающая шинель, лампасы – красила, молодила генерала.  
Подобная небрежность может привести к нарушению логической последовательности всего повествования.)

**АМФИБОЛИЯ** (греч. **Двусмысленность**) – обычно амфиболия порождается синтаксическим несовершенством фразы.

**По окончании вуза отец подарил мне свою библиотеку.** (Кто окончил вуз?)

**Преподавателю приходилось много объяснять.** (Преподаватель объяснял или ему объясняли?)

**Мешки беспрерывно заполняются пенсионерами и женщинами.** (Пенсионеров и женщин засовывают в мешки?)

**НЕЛОГИЧНОЕ, ХАОТИЧНОЕ ПЕРЕЧИСЛЕНИЕ:**

**Волы, мешки, сено, цыгане, горшки, бобы, пряники, шапки – все ярко, пестро, беспокойно...**

**НЕЛОГИЧНОЕ ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ:**

**Он приехал бог знает откуда, я тоже здесь живу.**

## РЕЧЕВЫЕ ОШИБКИ И НЕДОЧЕТЫ

1. НЕДОПОНИМАНИЕ СМЫСЛА СЛОВА, УПОТРЕБЛЕНИЕ СЛОВА В НЕСВОЙСТВЕННОМ ЕМУ ЗНАЧЕНИИ.

**И обратно он начал командовать!**

2. СМЕШЕНИЕ ВИДО-ВРЕМЕННЫХ ФОРМ ГЛАГОЛА.

**В воду прыгают крысы, бегали чибисы – смешение времени.**

**Заяц забрался на ветку и сидел – (смешение видов).**

3. НЕУДАЧНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ В КОНТЕКСТЕ, ПРИВОДЯЩЕЕ К НЕЯСНОСТИ ИЛИ ДВУСМЫСЛЕННОСТИ РЕЧИ.

**Землянику напоминает ревизору, что он у него обедал.**

**Когда Коля прощался с отцом, он не плакал.**

4. НЕОПРАВДАНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ПРОСТОРЕЧНЫХ И ДИАЛЕКТНЫХ СЛОВ.

**Петя шел взади.**

**На вратаре майка, напряленная на рубашку.**

5. СМЕШЕНИЕ ПАРОНИМОВ.

**Мама мне велела надеть свитер, но я наперерез отказался.**

**Человек ведет праздничную жизнь.**

6. НАРУШЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОЙ СОЧЕТАЕМОСТИ УПОТРЕБЛЯЕМЫХ СЛОВ.

**Вышел красный молодец на бой со змеем.**

**Коле выдали благодарность.**

**Хлестаков все время мечет бисер перед свиньями, а ему все верят.**

**7. МЕСТОИМЕННОЕ УДВОЕНИЕ ПОДЛЕЖАЩЕГО.**

Леня, когда вернулся в отряд, он был в генеральском кителе с витыми погонами.

Петя - он был самый сильный из ребят.

**8. НАРУШЕНИЕ ПОРЯДКА СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ.**

Первым ударил Кирибеевич в грудь Калашникову.

Жучка помогала рыть снег лапами и мордой людям.

Узкая полоска только с берегом связывает остров.

**9. УПОТРЕБЛЕНИЕ ЛИШНЕГО СЛОВА (ПЛЕОНАЗМ).**

Речка замерзла льдом.

Наступил август месяц.

**10. НЕРАЗЛИЧЕНИЕ ОТТЕНКОВ ЗНАЧЕНИЯ СИНОНИМОВ ИЛИ БЛИЗКИХ ПО ЗНАЧЕНИЮ СЛОВ.**

После футбола я пошел домой с унылой головой, потому что мы проиграли.

Совершив оплошку, директор завода сразу же стал ее исправлять.

**11. НАРУШЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СОЧЕТАЕМОСТИ.**

Бойцы выполнили клятву. Хороший руководитель должен во всем показывать образец своим подчиненным.

Предлагаем полное излечение диабетиков и других заболеваний.

**12. ПОВТОРЕНИЕ ОДНОГО И ТОГО ЖЕ СЛОВА В РАМКАХ НЕБОЛЬШОГО КОНТЕКСТА.**

Стрижа обдавало брызгами, и стриж подумал, что скоро конец.

**13. УПОТРЕБЛЕНИЕ РЯДОМ ИЛИ БЛИЗКО ОДНОКОРЕННЫХ СЛОВ.**

Однажды охотник охотился на зайцев.

Вот такие со мной случаются случаи.

12. ОДНОТИПНОСТЬ И СЛАБАЯ РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ СИНТАКСИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ.

**Наступила осень. Трава стала некрасивой. Листья на деревьях стали желтыми. Вода в реке стала холодной.**

## ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

*Грамматические ошибки возникают вследствие нарушений грамматических законов языка. Чаще всего эти ошибки наблюдаются в образовании форм слов, в построении словосочетаний и предложений, поэтому в соответствии с тремя основными разделами грамматики различаются ошибки в словоизменении, словообразовании и синтаксисе.*

1. Ошибочное словообразование  
Буду**ющий**, **над**смеяться
2. Ошибочное образование формы существительного.  
Красивые **польта**, не хватает **время**
3. Ошибочное образование формы прилагательного.  
**Более** красивее, **красивше**
4. Ошибочное образование формы числительного.
5. Ошибочное образование формы местоимения.  
С **пятьсот** рублями, в **двух** тысяча **седьмом** году
6. Ошибочное образование формы наречия.  
**Ихнего** пафоса, **ихние** проблемы
7. Ошибочное образование формы глагола.
8. Нарушение согласования.  
Отсю**дова**, отку**дова**
9. Нарушение управления.  
Они **ездиют**, **хочут**, **ложат**, **пиша** сочинение  
  
С компанией ребят, серьезно увлекающ**имися** туризмом.  
  
Дотронуться к березе, сделать свою комнату более **красивую**, показалось **о том, что**

**10.** Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.

**11.** Нарушение способа выражения сказуемого.

**12.** Ошибки в построении предложения с однородными членами.

**13.** Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом.

**14.** Ошибки в построении предложения с причастным оборотом.

**15.** Ошибки в построении простого и сложного предложения.

**16.** Смешение прямой и косвенной речи.

**17.** Нарушение границ предложения.

Растут много берез

Все были рады, счастливы и веселые.

Хотел сказать о значении книг и почему я их люблю.

Читая книгу, заболела голова.

У него был устремленный взгляд в море.

Ты не забудешь о празднике никогда, который тебя порадовал.

Мне показалось то, что это сон.

Автор сказал, что я не согласен с мнением многих.

Девочка беспокоится за своих близких.  
Поэтому так печально глядит вдаль.

18. Ошибки в выборе и употреблении сочинительного или подчинительного союза

**И** вдруг мы увидели светящуюся точку, **и** у нас появилась надежда.

Комната нравится мне **из-за того, что** она большая и светлая.