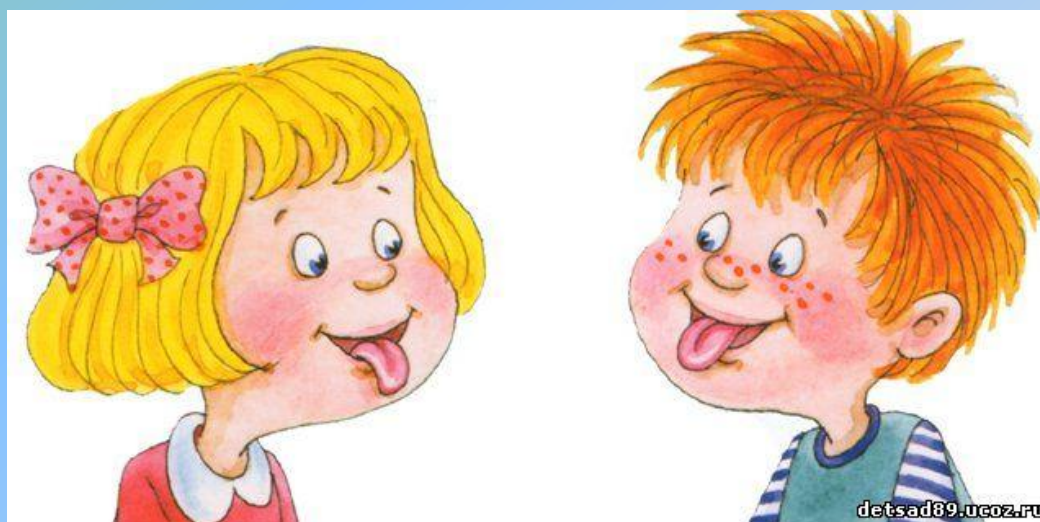


# «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ МАССАЖ»



Подготовили студенты МГПУ ИСОиКР  
заочного отделения кафедры логопедии 35 группы:

Фролова А., Вукотич М.,  
Молоканова Е., Ермакова А.

# Логопедический массаж:

- Активный метод механического воздействия, который изменяет состояние мышц, нервов, кровеносных сосудов и тканей периферического речевого аппарата.
- Способствует нормализации произносительной стороны речи и эмоционального состояния лиц, страдающими речевыми нарушениями.

# Проблемой логопедического массажа занимались:

- И. И. Панченко, 1979;
- Е. М. Мастюкова, М.В. Ипполитова, 1985;
- Е.Е. Шевцова, 1993;
- Е.П. Недорезова, 1995;
- И. В. Блысина, В. А. Ковшиков, 1995;
- О.Г. Приходько, 1999;
- Е.В.Новикова, 2000;
- Дьякова Е.А., 2005.

# Анатомо-физиологическое действие:

- улучшает секреторную функцию кожи, активизирует ее лимфо- и кровообращение.
- улучшает ее питание, повышает обменные процессы.
- капилляры расширяются, увеличивается газообмен между кровью и тканями (кислородная терапия тканей).
- улучшается функция лимфатических сосудов.
- существенно изменяется состояние мышечной системы. (повышаются эластичность мышечных волокон, сила и объем их сократительной функции, работоспособность мышц, восстанавливается их активность после нагрузки)
- массаж позволяет понизить тонус при спастичности мышц, и повысить его при вялых парезах артикуляционной мускулатуры.
- оказывает общее положительное воздействие на организм в целом, вызывая благоприятные изменения в нервной и мышечных системах, играющих основную роль в речедвигательном процессе.

# Области воздействия при массаже:

- Логопедический массаж выполняется в основном в области:
- **мышц головы, шеи,**
- **верхнего плечевого пояса.**
- Особое внимание в процессе логопедического массажа уделяется мышцам **периферического речевого аппарата** (мышцы языка, губ, щек, мягкого нёба)

# *Анатомическое строение массажных зон:*

## **Область рта ограничена:**

- спереди - губами,
- по бокам - щеками,
- сверху - нёбом (твёрдым и мягким),
- снизу - языком и мышцами, образующими дно полости рта.
- Сзади, через перешеек зева, полость рта сообщается с глоткой и носоглоткой.

# ГУБЫ:

- **Губы**— две мышечные складки, которые ограничивают ротовую щель.
- Концы ротовой щели носят название углов рта.
- Видимая поверхность губ покрыта кожей, которая переходит в слизистый покров на их внутренней поверхности.
- Толщину губ образуют преимущественно круговая мышца рта, рыхлая соединительная ткань, кожа и слизистая оболочка.



# Щёки:

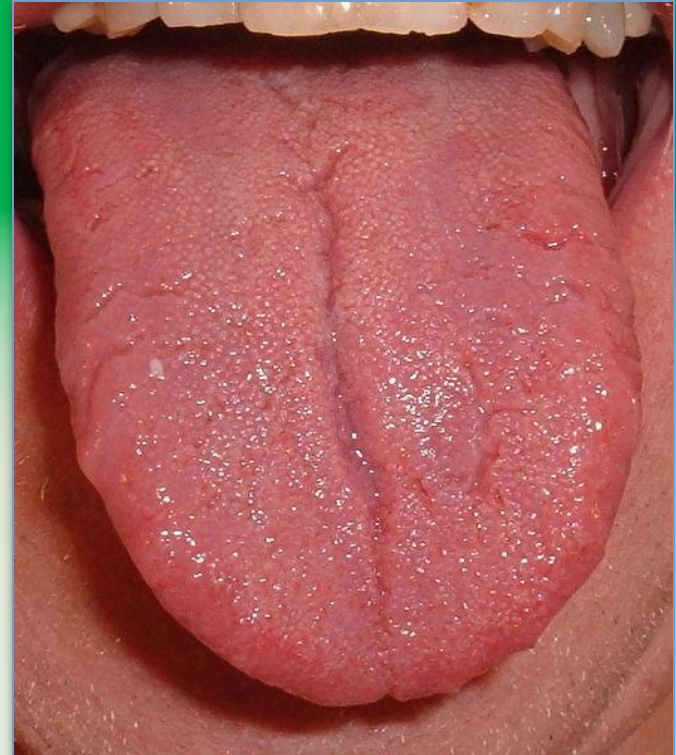
- Образованы щечной и жевательной мышцами и снаружи покрыты кожей, а изнутри — слизистой оболочкой.
- Между щечной и жевательной мышцами находится подкожная жировая клетчатка.
- В слизистой оболочке щек имеется несколько протоков





# Язык:

- Мышечный орган, покрытый сверху, с боков и частично снизу слизистой оболочкой.
- В языке различают две части: переднюю — свободную часть (тело языка) и заднюю часть (корень языка).
- Тело языка заканчивается закругленной верхушкой языка, или кончиком.
- Верхняя поверхность языка называется спинкой языка.
- На ней в продольном направлении расположена срединная борозда языка, которая делит тело языка на правую и левую части.
- Соответственно этой борозде вся мускулатура языка делится на две половины посредством фиброзной (соединительнотканной) пластинки, или перегородки, языка, которая расположена в толще языка.



# Нёбо мягкое и твердое:

- Его передняя часть — твердое нёбо — имеет костную основу.
- Задняя часть — мягкое нёбо — в основном образована мышцами и слизистой оболочкой, в которой расположены



# Уздечка языка:

- От нижней поверхности языка до десен идет складка слизистой оболочки.



# Задачи логопедического массажа:

- *нормализация тонуса мышц артикуляционного аппарата;*
- *активизация тех групп мышц периферического речевого аппарата, в которых была недостаточная сократительная способность*  
*(или включение в процесс артикулирования новых групп мышц, до этого бездействующих);*
- *стимуляция проприоцептивных ощущений;*
- *подготовка условий к формированию произвольных, координированных движений органов артикуляции;*
- *уменьшение гиперсаливации;*
- *укрепление глоточного рефлекса;*
- *афферентация в речевые зоны коры головного мозга*  
*(для стимуляции речевого развития при задержке формирования речи).*

# МЕТОДЫ:

- Дифференцированный логопедический массаж;
- Зондовый массаж;
- Щеточный;
- Пассивная и активная артикуляционная гимнастика;
- Голосовые и дыхательные упражнения;
- Искусственная локальная контрастотермия.

# ПРИЕМЫ:

1. Поглаживание:
  - поверхностное;
  - глубокое обхватывающее;
  - граблеобразное.
2. Растирание.
3. Разминание.
4. Вибрация и поколачивание.
5. Плотное нажатие.

# Поглаживание -

применяются в основном три приема поглаживания.

Это поверхностное, глубокое обхватывающее и в виде вспомогательного приема граблеобразное поглаживание.

## А. Поверхностное поглаживание.

Применяется для снижения тонуса мышц лицевой и артикуляционной мускулатуры.

### Техника выполнения:

- кисть (ладонь) как бы ласкающим движением скользит по поверхности кожи, слегка касаясь ее.
- Контакт руки с кожей должен быть мягким и нежным, массируемый едва ощущает это движение, его выполнение не должно вызывать кожно-сосудистой реакции в виде покраснения кожи.
- Поверхностное поглаживание необходимо выполнять медленно и ритмично.

## Б. Глубокое обхватывающее поглаживание.

Это более интенсивный прием, применяемый для воздействия на рецепторы глубоко лежащих мышц и сосудов. Оказывает некоторое возбуждающее воздействие на центральную нервную систему.

### Техника выполнения:

- ладонь руки плотно и равномерно прилегает к массируемой части лица или шеи и скользит по поверхности в строгом соответствии со всеми их анатомическими контурами.
- Поглаживающее движение при этом должно быть непрерывным и медленным.



## **В. Граблеобразное поглаживание.**

Прием в основном используется при массаже волосистой части головы.

**Техника выполнения:** при выполнении этого движения пальцы широко разведены. Действие граблеобразного приема тем энергичнее, чем больше угол между производящими поглаживание пальцами и поверхностью массируемой части тела. Прием выполняется подушечками пальцев в продольном, поперечном, зигзагообразном и круговом направлениях.



# РАСТИРАНИЕ:

- Выполняется с применением определенной силы давления на массируемую область, что вызывает смещение и некоторое растяжение массируемых тканей.
- При этом значительно усиливается кровообращение, улучшаются обменные процессы в тканях, повышается тонус мышц.

**Техника выполнения:** растирание может выполняться подушечками указательного и среднего пальцев или одним большим пальцем, ребром ладони или всей ладонной поверхностью, а также тыльной поверхностью согнутых в кулак пальцев.

- Движение осуществляется в прямом и спиралевидном направлениях.



# РАЗМИНАНИЕ:

Разминание максимально активизирует работу мышц.

- Оно состоит в захватывании, сдвигании, оттягивании, сдавливании, сжимании, пощипывании и перетирании тканей.
- При разминании в наибольшей степени повышается тонус мышц, усиливается их сократительная функция.
- Этот прием является фактически пассивной гимнастикой для мышц, поэтому он применяется при функциональной недостаточности мышц и сниженном их тонусе.

**Техника выполнения:** разминание выполняется подушечкой большого пальца, или большого и указательного, или большого и всех остальных пальцев.

- При сжимании и перетирании мышцы сдавливаются между подушечками большого и других четырех пальцев.
- Перетирающие движения пальцев осуществляются в различных направлениях: продольно, поперечно, полукругло и спиралевидно.
- Щипцеобразный прием разминания заключается в том, что массируемые ткани глубоко захватываются, слегка оттягиваются кверху и пропускаются между пальцами.
- При пощипывании ткань захватывают поверхностно между большим и указательным пальцами и осуществляют пощипывающие движения.

# ВИБРАЦИЯ И ПОКОЛАЧИВАНИЕ:

- Вибрация изменяет внутритканевый обмен, улучшает трофику тканей.
- Сильная, жесткая вибрация повышает тонус мышц, а легкая, слабая — снижает их тонус.
- Поколачивание применяется на лице, особенно в местах выхода нервов, а также там, где мало жировой клетчатки (лоб, скуловые кости, нижняя челюсть).

## Техника выполнения:

Прием вибрации осуществляется одним, двумя или всеми пальцами, при этом тканям придаются колебательные движения различной частоты и амплитуды.

Поколачивание, или пунктирование, производится кончиками указательного и среднего пальцев, движение выглядит как интенсивное постукивание.

Движения осуществляются одной рукой, двумя руками одновременно или попеременно.

# ПЛОТНОЕ НАЖАТИЕ:

- Улучшает кровообращение, лимфообращение, обменные процессы, используется в местах вы хода пучков нервных окончаний.
- Плотным нажатием этих мест заканчивается, как правило, любое поглаживание.

# ВЫПОЛНЕНИЯ

:

Зондовый

Пальцевой

Зубными  
щетками

Шпатели



# Оборудование для логопедического массажа:



# Расслабляющий массаж артикуляционной мускулатуры

- Движения от периферии к центру;
- Движения- легкие, скользящие, слегка прижимающие (не растягивающие);
- Каждое движение выполняем 5-8 раз.

Циклы по 10-20 сеансов.

Сеанс от 2 до 6 минут.

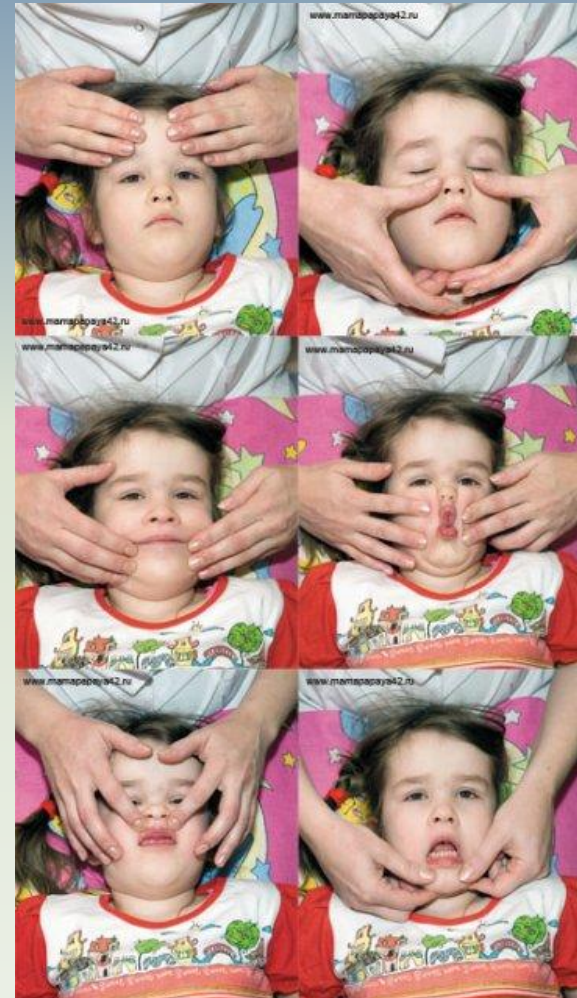
Максимальное время сеанса – 20 минут.



# Расслабляющий артикуляционный массаж.

## Поглаживания:

- *От лба к вискам;*
- *От бровей к волосистой части головы;*
- *От линии лба вниз по щекам, подбородку, шее;*
- *От мочки уха к крыльям носа;*
- *Легкие пощипывающие движения по краю нижней челюсти;*
- *Надавливающий массаж от корней волос вниз;*
- *Расслабление губной мускулатуры:*
  - поглаживание:*
    - *верхней и нижней губы от углов рта к центру;*
    - *верхней губы сверху вниз;*
    - *нижней губы снизу вверх;*
    - *носогубных складок;*
    - *точечный массаж губ (по круговой мышце рта);*
    - *постукивание.*



# Стимулирующий массаж артикуляционной мускулатуры

- Движения от центра к периферии:
- Поглаживания;
- Растирания;
- Разминания;
- Пощипывания;
- Вибрация.

После 4-5 легких движений – сила увеличивается.

Движения надавливающие (не болезненные).

Каждое движение повторяется 5-8 раз.



## Укрепление лицевой мускулатуры:

- поглаживание лба от середины к вискам
- поглаживание лба от бровей к волосам
- поглаживание бровей
- поглаживание по векам от внутренних к внешним углам глаз и в стороны
- поглаживание щек от носа к ушам и от подбородка к ушам
- сжимание подбородка ритмичными движениями
- разминание скуловой и щечной мышц( спиралевидные движения по скуловой и щечной мышцам)
- перетирание щечной мышцы  
( указательный палец во рту, остальные снаружи)
- пощипывание щек.

## Укрепление губной мускулатуры:

- поглаживание от середины верхней губы к углам;
- поглаживание от середины нижней губы к углам;
- поглаживание носогубных складок от углов губ к крыльям носа;
- пощипывание губ;
- покалывание губ.

# Массаж язычной мускулатуры: зондовый, пальцевый, щеточный.

- Перед началом массажа определить степень и границу глоточного рефлекса.
- Логопед сначала делает массаж в полости рта , затем вне полости рта, удерживая язык марлевой салфеткой.
- При спастичности языка - расслабляющий массаж.
- При гипотонии – укрепляющий массаж.

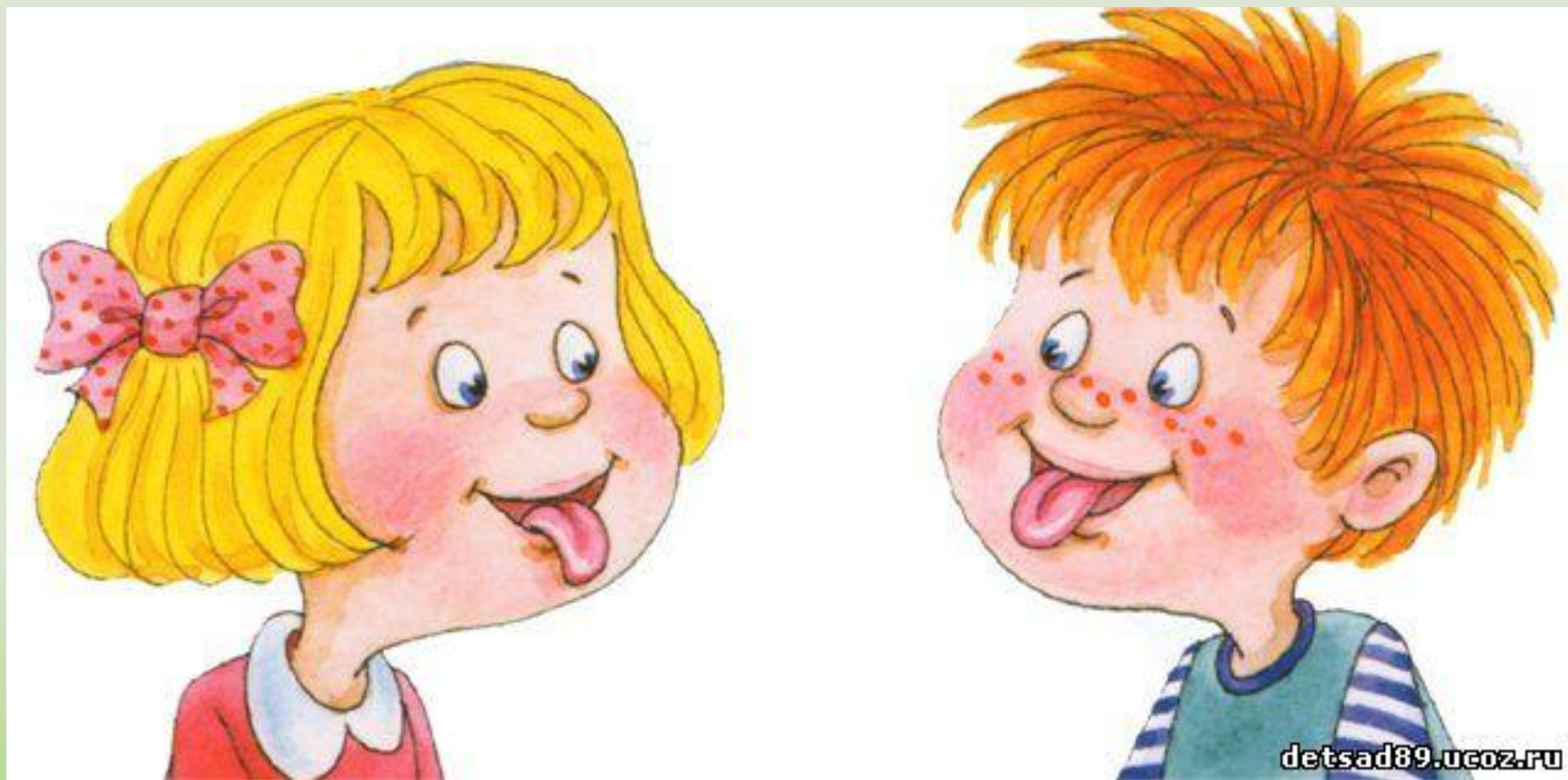
## ЦЕЛИ:

- Нормализация тонуса;
- Включение в деятельность новых групп мышц;
- Увеличение интенсивности работы ранее включенных групп мышц;
- Увеличение объема и амплитуды артикуляционных движений;
- Уменьшение саливации;
- Афферентация в речевые зоны КГМ.

# Приемы массажа язычной мускулатуры:

- **поглаживание языка** в различных направлениях
  - от корня языка к кончику (воздействие на продольные мышцы)
  - от центра языка к боковым краям (поперечные мышцы)
  - круговые, спиралевидные движения
- **похлопывание языка** начиная с кончика, продвигаясь постепенно к корню и обратно (ритмичные надавливания воздействуют на вертикальные мышцы)
- **«ПРОКАЧИВАНИЕ»** - легкие вибрирующие движения, передаваемые языку через зонд
- **массаж верхнего подъема языка**, растягивая уздечку (движения снизу вверх под языком)
- **покалывание языка** (игольчатым зондом)
- **«перетирание» языка** марлевой салфеткой или чистым носовым платком
- **распластывание языка** маленькой клизмой - спринцовкой (сложенная два раза большая часть клизмы – во рту, кончик – снаружи)





Москва 2013 год