ОСОБЕННОСТИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ИСПРАВЛЕНИЮ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ



Выполнил: слушатель профессиональной переподготовки «Дошкольная логопедия» Зинченко Елена Ивановна

### Актуальность исследования

игру можно считать
«школой морального
поведения, поскольку она
требует подчинения
содержавшемуся в ней
правилу, например: надо
делиться с другими, нельзя
двигаться по сигналу» и т.
д. (Л. С. Выготский)

В.А. Сухомлинский писал, что без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности... Без игры умственных сил, без творческого воображения невозможно представить полноценное обучение... Очень важно, чтобы изумительный мир природы, фантазии, творчества, окружающий детей до школы, не закрывался перед ребенком классной дверью.

В дидактической игре общественно выработаны способы умственной деятельности, поскольку внешне выражены только результат этих способов, а сами они скрыты от ребенка и осваиваются только по инициативе взрослого. Социальные отношения более выражены, ведь ребенок сам в них включен. Дидактическая задача игры предполагает формирование средств и способов познания.

**Цель исследования**- разработка оптимальных методов коррекции нарушений звукопроизношения посредством дидактической игры в условиях дошкольного образовательного учреждения для детей сЗПР.



**Объект исследования** - особенности звукопроизношения дошкольников с ЗПР

Предмет исследования - процесс коррекции нарушений звукопроизношения у старших дошкольников с ЗПР посредством дидактической игры.





**Гипотеза исследования-** учитывая разнообразие речевых расстройств у детей с ЗПР, можно предположить, что успешное преодоление нарушений звукопроизношения у данной категории дошкольников возможно, если:

- учитывать характер и специфические особенности нарушения звукопроизношения, особенностей сенсорного развития детей с ЗПР, особенностей эмоционально-волевой и двигательной сфер, соматического состояния ребенка, характер нарушения интеллекта, состояния функции самоконтроля;
- формировать и развивать навыки игровой деятельности детей с ЗПР(растормаживание, активизация познавательного интереса, подавление гиперактивности и т.д.).
- создать и использовать оптимизированную методику коррекции нарушений звукопроизношения посредством дидактической игры.

### Задачи исследования

- 1. Осуществить анализ теоретических подходов к решению проблемы нарушения звукопроизношения у детей с ЗПР и методах их коррекции (по данным литературы).
- 2. Охарактеризовать особенности нарушений звукопроизношения у дошкольников с ЗПР.
- 3. Разработать методику коррекции нарушений звукопроизношения посредством дидактических игр у дошкольников с ЗПР



### Экспериментальная база исследования.

Теоретические положения исследования проверялись нами в ходе экспериментальной работы, которая осуществлялась в МКДОУ «компенсирующего вида» - д/с №67. В эксперименте приняло участие 12 старших дошкольников в возрасте 6 лет: 1 группа экспериментальная - 6 человек; 2 группа контрольная – 6 человек. Экспериментальная работа осуществлялась в течение 2012-2013года.

### Методы исследования

В процессе исследования нами используются следующие методы (по классификации Ананьева Б.Г.):

- 1. Организационные: комплексный, сравнительный.
- 2. Эмпирические.

**Структура работы состоит** из введения, двух глав, заключения библиографического списка, включающим в себя 46 источников иллюстрирована пятью таблицами и приложением.



### Таблица 2. Сводная таблица итогов констатирующего этапа эксперимента

Группа	Nº	Имя ребёнка	Диагностика звукопроизнош ения итог	итог	итог	Общий итог
			1 задание	2 задание	3 задание	
Контрольная группа	1	Вик .В	высокий	высокий	средний	В
	2	Максим. У	Средний	средний	высокий	c
	3	Маша Ш	средний	средний	средний	С
	4	Миша В	низкий	низкий	низкий	Н
	5	Кирилл Е.	низкий	средний	средний	С
	6	АнгелинаК	высокий	средний	высокий	В
Экспериментальна я группа	1	Настя.Ш	низкий	высокий	средний	C
	2	Миша.Р	низкий	средний	средний	C
	3	Кирилл.Т	низкий	средний	средний	c
	4	Галя.В	высокий	высокий	высокий	В
	5	Выня.З	средний	средний	высокий	С
	6	Ульяна.Л	низкий	низкий	средний	Н

Абсолютное и процентное соотношение полученных в ходе констатирующего этапа эксперимента результатов представлено в таблице 3.

Таблица 3. Абсолютное и процентное соотношение полученных в ходе констатирующего этапа эксперимента результатов (КГ и ЭГ)

уровни	Контрольная гру	⁄ппа	Экспериментальная группа		
	человек	%	человек	%	
высокий	2 человека	19.7%	1 человек	12.6%	
средний	3 человека	58.8%	4 человека	74.8%	
низкий	1 человек	12.6%	1 человек	12.6%	

#### Вывод:

таким образом, исходя из всего вышесказанного, необходимо сделать определенный вывод о том, что принимающие участие в эксперименте дошкольники, в большинстве своем нуждаются в использовании дидактических игр, с целью коррекции нарушений звукопроизношения и сносят средний уровень состояния звукопроизношения.

# Для удобства изложения весь итоговый материал по контрольному этапу эксперимента был сведен в таблицу 4. Таблица 4. Сводная таблица итогов контрольного этапа эксперимента

Группа	Nº	Имя ребёнка	Диагностика звукопроизно шения	итог	итог	Общи й итог
			1 задание	2 задание	3 задание	
Контрольная группа	1	Вик .В	высокий	высокий	средний	В
	2	Максим. У	Средний	средний	высокий	С
	3	Маша Ш	высокий	средний	средний	С
	4	Миша B	средний	низкий	низкий	Н
	5	Кирилл Е.	средний	средний	средний	С
	6	АнгелинаК	высокий	средний	высокий	В
Экспериментальн ая группа	1	Настя.Ш	высокий	высокий	высокий	В
	2	Миша.Р	высокий	высокий	высокий	В
	3	Кирилл.Т	высокий	высокий	высокий	В
	4	Галя.В	высокий	высокий	высокий	В
	5	Выня.3	средний	высокий	высокий	В
	6	Ульяна.Л	средний	средний	высокий	c

Абсолютное и процентное соотношение <u>п</u>олученных в ходе констатирующего этапа эксперимента результатов представлено в таблице 5.

Таблица 5. Абсолютное и процентное соотношение полученных в ходе контрольного этапа эксперимента результатов (КГ и ЭГ)

уровни	Контрольная груг	ша	Эксперементальная группа		
	человек	%	человек	%	
высокий	2 человека	19.7	5человек	87.4	
средний	3 человека	58.8	1 человека	12.6	
низкий	1 человек	12.6	очеловек	o %	

Таким образом, исходя из всего вышесказанного, необходимо сделать определенный вывод о том, что принимающие участие в эксперименте дошкольники (экспериментальная группа), в большинстве продемонстрировали высокий уровень навыков звукопроизношения. Это говорит о достаточной эффективности проведенной коррекционной работы. Задачи исследования решены, цель достигнута, гипотеза подтверждена.

### Заключение:

Основой системы по коррекции звукопроизношения у старших дошкольников с ЗПР посредством использования дидактических игр является создание оптимальных условий для коррекционноразвивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ЗПР. Это достигается за счет тематического использования дидактических игр./приложение/ Главная идея заключается в том, что игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Дидактическая игра позволит решать коррекционные, образовательные, воспитательные задачи в игровой форме. То, что ребенок с ЗПР воспринимает познавательную задачу как игровую, повышает его умственную активность.

## Спасибо за внимание

