

**ОСОБЕННОСТИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО
ИСПРАВЛЕНИЮ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С
ЗПР ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ**



**Выполнил: слушатель профессиональной
переподготовки «Дошкольная логопедия»
Зинченко Елена Ивановна**

Актуальность исследования

игру можно считать «школой морального поведения, поскольку она требует подчинения содержащемуся в ней правилу, например: надо делиться с другими, нельзя двигаться по сигналу» и т. д. (Л. С. Выготский)

В.А. Сухомлинский писал, что без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности... Без игры умственных сил, без творческого воображения невозможно представить полноценное обучение... Очень важно, чтобы изумительный мир природы, фантазии, творчества, окружающий детей до школы, не закрывался перед ребенком классной дверью.

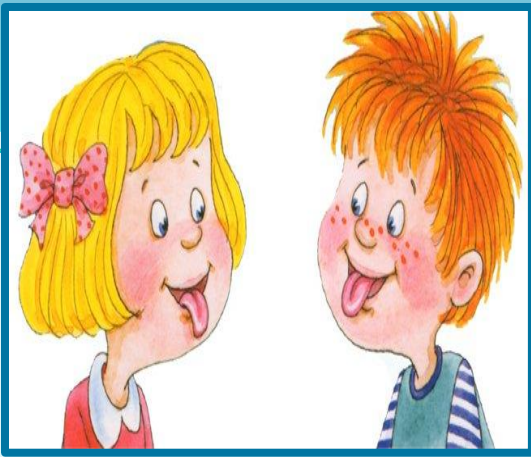
В дидактической игре общественно выработаны способы умственной деятельности, поскольку внешне выражены только результат этих способов, а сами они скрыты от ребенка и осваиваются только по инициативе взрослого. Социальные отношения более выражены, ведь ребенок сам в них включен. Дидактическая задача игры предполагает формирование средств и способов познания.

Цель исследования- разработка оптимальных методов коррекции нарушений звукопроизношения посредством дидактической игры в условиях дошкольного образовательного учреждения для детей сЗПР.



Объект исследования - особенности звукопроизношения дошкольников с ЗПР

Предмет исследования - процесс коррекции нарушений звукопроизношения у старших дошкольников с ЗПР посредством дидактической игры.



Гипотеза исследования- учитывая разнообразие речевых расстройств у детей с ЗПР, можно предположить, что успешное преодоление нарушений звукопроизношения у данной категории дошкольников возможно, если:

- учитывать характер и специфические особенности нарушения звукопроизношения, особенностей сенсорного развития детей с ЗПР, особенностей эмоционально-волевой и двигательной сфер, соматического состояния ребенка, характер нарушения интеллекта, состояния функции самоконтроля;
- формировать и развивать навыки игровой деятельности детей с ЗПР (растормаживание, активизация познавательного интереса, подавление гиперактивности и т.д.).
- создать и использовать оптимизированную методику коррекции нарушений звукопроизношения посредством дидактической игры.

Задачи исследования

1. Осуществить анализ теоретических подходов к решению проблемы нарушения звукопроизношения у детей с ЗПР и методах их коррекции (по данным литературы).
2. Охарактеризовать особенности нарушений звукопроизношения у дошкольников с ЗПР.
3. Разработать методику коррекции нарушений звукопроизношения посредством дидактических игр у дошкольников с ЗПР

Экспериментальная база исследования.

Теоретические положения исследования проверялись нами в ходе экспериментальной работы, которая осуществлялась в МКДОУ «компенсирующего вида» - д/с №67. В эксперименте приняло участие 12 старших дошкольников в возрасте 6 лет: 1 группа экспериментальная - 6 человек; 2 группа контрольная - 6 человек. Экспериментальная работа осуществлялась в течение 2012-2013года.



Методы исследования

В процессе исследования нами используются следующие методы (по классификации Ананьева Б.Г.):

1. Организационные: комплексный, сравнительный.
2. Эмпирические.

Структура работы состоит из введения, двух глав, заключения библиографического списка, включающим в себя 46 источников и иллюстрирована пятью таблицами и приложением.



Таблица 2. Сводная таблица итогов констатирующего этапа эксперимента

Группа	№	Имя ребёнка	Диагностика звукопроизношения	итог	итог	Общий итог
			итог			
			1 задание	2 задание	3 задание	
Контрольная группа	1	Вик .В	высокий	высокий	средний	в
	2	Максим. У	Средний	средний	высокий	с
	3	Маша Ш	средний	средний	средний	с
	4	Миша В	низкий	низкий	низкий	н
	5	Кирилл Е.	низкий	средний	средний	с
	6	АнгелинаК	высокий	средний	высокий	в
Экспериментальная группа	1	Настя.Ш	низкий	высокий	средний	с
	2	Миша.Р	низкий	средний	средний	с
	3	Кирилл.Т	низкий	средний	средний	с
	4	Галя.В	высокий	высокий	высокий	в
	5	Выня.З	средний	средний	высокий	с
	6	Ульяна.Л	низкий	низкий	средний	н

Абсолютное и процентное соотношение полученных в ходе констатирующего этапа эксперимента результатов представлено в таблице 3.

Таблица 3. Абсолютное и процентное соотношение полученных в ходе констатирующего этапа эксперимента результатов (КГ и ЭГ)

уровни	Контрольная группа		Экспериментальная группа	
	человек	%	человек	%
высокий	2 человека	19.7%	1 человек	12.6%
средний	3 человека	58.8%	4 человека	74.8%
низкий	1 человек	12.6%	1 человек	12.6%

Вывод:

таким образом, исходя из всего вышесказанного, необходимо сделать определенный вывод о том, что принимающие участие в эксперименте дошкольники, в большинстве своем нуждаются в использовании дидактических игр, с целью коррекции нарушений звукопроизношения и сносят **средний уровень** состояния звукопроизношения.

Для удобства изложения весь итоговый материал по контрольному этапу эксперимента был сведен в таблицу 4.

Таблица 4. Сводная таблица итогов контрольного этапа эксперимента

Группа	№	Имя ребёнка	Диагностика звукопроизношения	итог	итог	Общий итог
			1 задание	2 задание	3 задание	
Контрольная группа	1	Вик .В	высокий	высокий	средний	в
	2	Максим. У	Средний	средний	высокий	с
	3	Маша Ш	высокий	средний	средний	с
	4	Миша В	средний	низкий	низкий	н
	5	Кирилл Е.	средний	средний	средний	с
	6	АнгелинаК	высокий	средний	высокий	в
Экспериментальная группа	1	Настя.Ш	высокий	высокий	высокий	в
	2	Миша.Р	высокий	высокий	высокий	в
	3	Кирилл.Т	высокий	высокий	высокий	в
	4	Галя.В	высокий	высокий	высокий	в
	5	Выня.З	средний	высокий	высокий	в
	6	Ульяна.Л	средний	средний	высокий	с

Абсолютное и процентное соотношение полученных в ходе констатирующего этапа эксперимента результатов представлено в таблице 5.

Таблица 5. Абсолютное и процентное соотношение полученных в ходе контрольного этапа эксперимента результатов (КГ и ЭГ)

уровни	Контрольная группа		Экспериментальная группа	
	человек	%	человек	%
высокий	2 человека	19.7	5 человек	87.4
средний	3 человека	58.8	1 человека	12.6
низкий	1 человек	12.6	0 человек	0 %

Таким образом, исходя из всего вышесказанного, необходимо сделать определенный вывод о том, что принимающие участие в эксперименте дошкольники (экспериментальная группа), в большинстве продемонстрировали **высокий уровень** навыков звукопроизношения. Это говорит о достаточной эффективности проведенной коррекционной работы. Задачи исследования решены, цель достигнута, гипотеза подтверждена.

Заключение:

Основой системы по коррекции звукопроизношения у старших дошкольников с ЗПР посредством использования дидактических игр является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ЗПР. Это достигается за счет тематического использования дидактических игр./приложение/ Главная идея заключается в том, что игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Дидактическая игра позволит решать коррекционные, образовательные, воспитательные задачи в игровой форме. То, что ребенок с ЗПР воспринимает познавательную задачу как игровую, повышает его умственную активность.



Спасибо за внимание

