

Мастер – класс

Перспективы методического сопровождения педагогов ДОУ по реализации речевого развития дошкольников

*Чернышова М.Н., старший воспитатель МБДОУ
«Детский сад № 65 – Центр развития ребенка», Бийск*

Цель: Формирование представлений о перспективах методического сопровождения педагогов ДООУ по реализации речевого развития дошкольников

Задачи:

- **Познакомить с перспективами методического сопровождения педагогов ДООУ по реализации речевого развития дошкольников.**
- **Формировать мотивацию к методическому сопровождению педагогов ДООУ по реализации речевого развития дошкольников.**
- **Развивать умения работать в микрогруппах по изучению проблемы.**

- **Знакомство с темой мастер-класса, целью, задачами.**
- **Выяснение ожиданий мастер – класса «Я хочу».**
- **Мотивация по изучению темы.**

Речевое развитие по ФГОС ДО

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Практическая деятельность

Первый шаг «Постановка цели»

Второй шаг «Связь цели и задач»

Третий шаг «Связь цели, задач с содержанием»

Четвертый шаг «Индивидуальность»

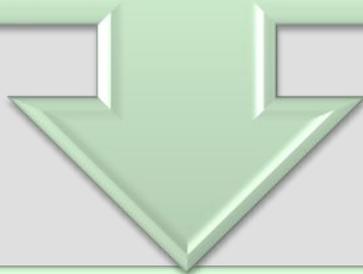
Пятый шаг «Поддержка активности»

Шестой шаг «Одноминутное исправление»

Седьмой шаг «Одноминутные Похвалы»

Практическая деятельность

Первый шаг «Постановка цели»



Цель созвучна с темой образовательной деятельности:

Формирование умений составлять описательный рассказ о игрушке....

Практическая деятельность

Второй шаг «Связь цели и задач»



Цель делится на составные части – задачи.

Задачи планируются 3 видов.

1 – обучающие: Учить, формировать, обучать...

2 – развивающие:
Развивать, закрепить,
продолжать...

3 – воспитательные:
Воспитывать умение...

Практическая деятельность

Третий шаг «Связь цели, задач с содержанием»

Задачи связаны с содержанием деятельности

1 – обучающие задачи связаны с содержанием основной деятельности (новым материалом)

2 – развивающие задачи

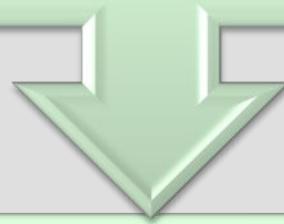
-для вводной части (вспомнить что изучали ранее) – на грамматический строй речи, активный словарь, словообразование;

- и заключительной части (закрепить что изучили) – на связную речь, активный словарь;

3 – воспитательные задачи (с речевым взаимодействием в деятельности микрогрупп)

Практическая деятельность

Четвертый шаг «Индивидуальность»



Реализуется во всех частях деятельности через:

- разноуровневые задания;
- разноуровневые вопросы;
- ответы, повторение хором, мальчики, девочки;

Практическая деятельность

Пятый шаг «Поддержка активности»



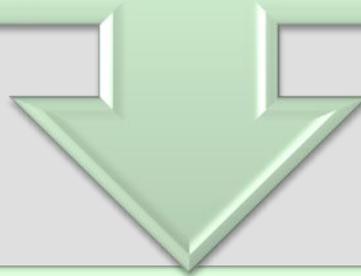
Реализуется во всех частях деятельности через:

- физкультминутки;
- пальчиковую гимнастику;
- гимнастику по профилактике нарушений зрения;
- кинезиологические упражнения

в сочетании стихотворного слова с движениями

Практическая деятельность

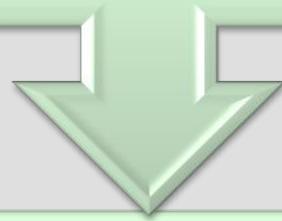
Шестой шаг «Одноминутное исправление»



Используется во всех частях деятельности –
формирует самоконтроль правильной речи у
детей

Практическая деятельность

Седьмой шаг «Одноминутные Похвалы»



Используется во всех частях деятельности – формирует успешность деятельности у каждого ребенка.

• Подведение итога

«Речевое развитие» по ФГОС ДО включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Рефлексия «Я хвалю»

Литература

- Одноминутный учитель/Пер. с англ. Е. Г. Гендель; Худ. обл. М. В. Драко.— Мн.: ООО «Попурри», 2002.— 160 с.