

Мастер-класс для педагогов по теме «Развитие детской инициативы через элементарное экспериментирование»

Подготовила: воспитатель МБДОУ № 102
Стельмах Лидия Андреевна

Красноярск, 2016 г.

Цель мастер-класса

представление опыта работы с детьми старшего дошкольного возраста по развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению с помощью элементарного экспериментирования

Задачи мастер-класса

— ПОВЫСИТЬ УРОВЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;

— ПРЕДСТАВИТЬ ПРИМЕР ПРОВЕДЕНИЯ ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА;

— СФОРМИРОВАТЬ У ПЕДАГОГОВ МОТИВАЦИЮ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ, ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ, СТРЕМЛЕНИЯ К САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ПОЗНАНИЮ И РАЗМЫШЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Исследовательская, поисковая активность — естественное состояние ребенка, он настроен на познание окружающего мира, он хочет познавать. Дети очень любят экспериментировать.

Экспериментирование – эффективный метод познания закономерностей и явлений окружающего мира. Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.

Создание условий для развития познавательно-исследовательской деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Классификация экспериментов

По характеру объектов, используемых в эксперименте	растения, живые объекты, неживая природа
По месту проведения	группа, участок, в природе
По количеству детей	индивидуальные, групповые, коллективные
По причине проведения	случайные, запланированные, поставленные в ответ на вопрос ребенка
По характеру включения в педагогический процесс	эпизодические и систематические
По продолжительности	кратковременные и длительные
По количеству наблюдений за одним и тем же объектом	однократные, многократные или циклические
По месту в цикле	первичные, повторные, заключительные, итоговые
По характеру мыслительных операций	констатирующие, сравнительные, обобщающие.
По характеру познавательной активности детей	иллюстративные, поисковые, решение экспериментальных задач
По способу применения в аудитории	демонстрационные, фронтальные, индивидуальные

Основные принципы познавательной деятельности

- *Эмоциональная вовлеченность взрослого в познавательную деятельность.*
- *Стимуляция любознательности ребенка.*
- *Передача инициативы от взрослого ребенку.*
- *Безоценочность.*
- *Поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства.*

В процессе экспериментирования ребенку необходимо ответить на следующие вопросы:

– *Как я это делаю?*

– *Почему я это делаю именно так, а не иначе?*

– *Зачем я это делаю, что хочу узнать, что получилось в результате?*

Основное содержание исследований, проводимых детьми, предполагает формирование у них следующих представлений:

- **о материалах** (ткань, бумага, стекло, фарфор, пластик, металл, керамика, поролон);
- **о природных явлениях** (явления погоды, круговорот воды в природе, движение солнца, снегопад) и времени (сутки, день — ночь, месяц, сезон, год);
- **об агрегатных состояниях воды** (вода — основа жизни; как образуется град, снег, лёд, иней, туман, роса, радуга; рассматривание снежинок в лупу и т.п.);
- **о мире растений** (особенности поверхности овощей и фруктов, их форма, цвет, вкус, запах; рассматривание и сравнение веток растений — цвет, форма, расположение почек; сравнение цветов и других растений);
- **о предметном мире** (родовые и видовые признаки — транспорт грузовой, пассажирский, морской, железнодорожный и пр.);
- **о геометрических эталонах** (овал, ромб, трапеция, призма, конус, шар).

Примерный алгоритм проведения опыта или эксперимента

1. Предварительная работа (экскурсии, наблюдения, чтение, беседы, рассматривание, зарисовки) по изучению теории вопроса.
2. Определение типа вида и тематики экспериментирования.
3. Выбор цели задач работы с детьми (познавательные, развивающие, воспитательные задачи).
4. Выбор и подготовка пособий и оборудования для эксперимента с учетом возраста детей.
5. Обобщение результатов наблюдений в различных формах (дневники наблюдений, таблицы, фотографии, пиктограммы, рассказы, рисунки и т.д.) с целью подведения детей к самостоятельным выводам по результатам исследования.

Пример проведения опыта «Цветная лава»

Позаботимся о безопасности!
Надеваем халаты, перчатки, очки!



Повторяем правила безопасности в лаборатории:



1. Каждый работает за своим рабочим местом, не толкаясь и не мешая другому.
2. Нельзя ничего брать без разрешения воспитателя.
3. Каждую вещь клади на место.
4. Не разбрызгивай воду, все делай аккуратно.
5. Делать все нужно дружно!

Познакомимся с веществами,
необходимыми для опыта





В подготовленные прозрачные
сосуды насыпаем пищевую соду



К пищевой соде добавляем жидкое мыло
(или средство для мытья посуды)



Добавляем краску – в нашем случае гуашь
(лучше пищевой краситель)



Тщательно перемешиваем три компонента до получения однородной цветной массы



Все готово!!! А что же дальше?



Добавляем в емкости разбавленную в воде лимонную кислоту



Из емкостей начинает извергаться цветная «лава»



Прикладываем белый лист бумаги к поверхности емкостей, чтобы цветная «лава» оставила свой след



Таким образом можно получить цветной фон для рисования

***Благодарю за внимание!
Желаю успехов!***