Артикуляционная гимнастика

практикум для родителей

Учитель-логопед

Акимова Екатерина Александровна

Что такое артикуляционная гимнастика?

- Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата

Цель артикуляционной гимнастики.

- Выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Организация проведения артикуляционной гимнастики

- 1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.

2. Взрослый показывает выполнение упражнения.

3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

- 4. Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем).

5. Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ваш ребенок. Подходить к выполнению упражнений творчески

Упражнения для губ

- 1. **Улыбка.** Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

2. **Хоботок** Вытягивание губ вперед длинной трубочкой (беззвучное произнесение «У»)

- 3. **Заборчик.**
  Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

4. **Лопатка.**

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

- **5. Вкусное варенье.**

Широкий язык поднять к верхней губе и выполнить облизывающие движения сверху вниз 2—3 раза в медленном темпе. Движения языка сверху вниз по верхней губе.

- 6. Барабанщик

Открыть рот. Поднять язык к «бугоркам» за верхними зубами. Удерживая такое положение, произносить: «Д-д-д-д».

- **5. Маляр.**
  Улыбнуться, открыть рот, кончиком языка «покрасить» твёрдое нёбо от зубов до мягкого нёба
  в направлении «назад-вперёд» несколько раз. Язык *не выскакивает* за зубы, нижняя челюсть

  остаётся *неподвижной*.

- 6. Горка
- Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка находится за зубами и
  упирается в нижние зубы, а спинка языка
  выгибается вверх, как спинка у кошки, когда она сердится.

- 7. **Часики**.

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

- 8. Чистим зубки

УЛЫБАЯСЬ, ШИРОКО ОТКРЫВ РОТ, С УСИЛИЕМ КОНЧИКОМ ЯЗЫКА "ПОЧИСТИТЬ" ЗА НИЖНИМИ ЗУБАМИ, ЗАТЕМ ЗА ВЕРХНИМИ ЗУБАМИ ПОВТОРЯЯ ДВИЖЕНИЕ ТО ВПРАВО ТО ВЛЕВО. ПОВТОРИТЬ УПРАЖНЕНИЕ 8-10 РАЗ ПОД СЧЕТ ВЗРОСЛОГО ДО 10.

10. Грибок

Улыбнуться, открыть рот, *«приклеить»* к нёбу широкий язык и опустить нижнюю челюсть *как можно ниже*,
натягивая при этом подъязычную складку.
Язык не просто поднимается к нёбу, а работает, как *присоска*.
Та же «Лошадка», только без щелчка.
При выполнении упражнения подъязычная складка *обязательно* должна *натягиваться.*

- **9. Лошадка.**

Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать языком. («лошадка скачет»).

Упражнение выполняется сначала:

а) медленно («лошадка идёт шагом»);

б) быстро («лошадка скачет быстрее»);

Нижняя челюсть остается *неподвижной*, губы в *улыбке*.

- **13. Чашечка.**
  Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !!!