

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ ВМЕСТЕ С МАМОЙ»

ПОДГОТОВИЛА:
УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД
ЧИЧВАРКИНА Л.Э.

Г. ГАГАРИН, 2018Г.

ЧИСТОЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

1

2

3

Артикуляционная
гимнастика

Дыхательная
гимнастика

Пальчиковая
гимнастика

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВОЙ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВЫХ ЗВУКОВ И КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ.

ОНА ВКЛЮЧАЕТ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ТРЕНИРОВКИ ПОДВИЖНОСТИ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА, ОТРАБОТКИ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ПОЛОЖЕНИЙ ГУБ, ЯЗЫКА, МЯГКОГО НЕБА, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНЕСЕНИЯ ЗВУКОВ.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ УПРАЖНЕНИЙ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

1. ПРОВОДИТЬ АРТИКУЛЯЦИОННУЮ ГИМНАСТИКУ НУЖНО ЕЖЕДНЕВНО 2 РАЗА В ДЕНЬ УТРОМ И ВЕЧЕРОМ, ПО 3-5 МИНУТ
2. СТАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ (УДЕРЖАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ПОЗЫ В ОДНОМ ПОЛОЖЕНИИ) ВЫПОЛНЯЮТСЯ ПО 10-15 СЕКУНД
3. АРТИКУЛЯЦИОННУЮ ГИМНАСТИКУ ВЫПОЛНЯЮТ СИДЯ, ТАК КАК В ТАКОМ ПОЛОЖЕНИИ У РЕБЕНКА ПРЯМАЯ СПИНА, ТЕЛО НЕ НАПРЯЖЕНО, РУКИ И НОГИ НАХОДЯТСЯ В СПОКОЙНОМ ПОЛОЖЕНИИ.
4. РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ХОРОШО ВИДЕТЬ ЛИЦО ВЗРОСЛОГО, А ТАКЖЕ СВОЕ ЛИЦО, ЧТОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНО КОНТРОЛИРОВАТЬ ПРАВИЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ. ПОЭТОМУ РЕБЕНОК И ВЗРОСЛЫЙ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ МОГУТ НАХОДИТЬСЯ ПЕРЕД НАСТЕННЫМ ЗЕРКАЛОМ, ТАКЖЕ РЕБЕНОК МОЖЕТ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ НЕБОЛЬШИМ РУЧНЫМ ЗЕРКАЛОМ (ПРИМЕРНО 9×12 СМ), НО ТОГДА ВЗРОСЛЫЙ ДОЛЖЕН НАХОДИТЬСЯ НАПРОТИВ РЕБЕНКА ЛИЦОМ К НЕМУ.

«УЛЫБКА»



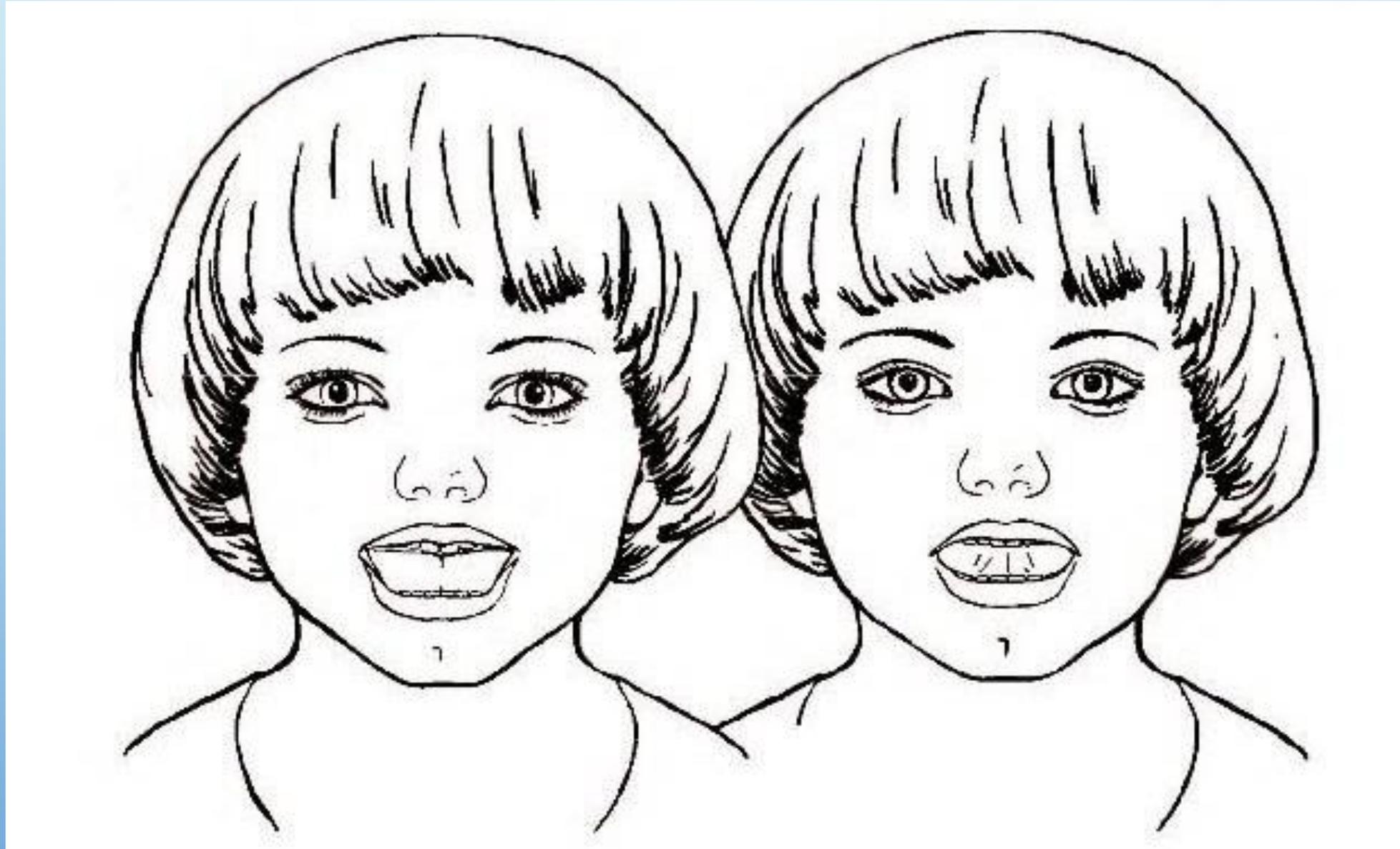
«ПТЕНЧИК»



«КОНФЕТКА»



«КАЧЕЛИ»



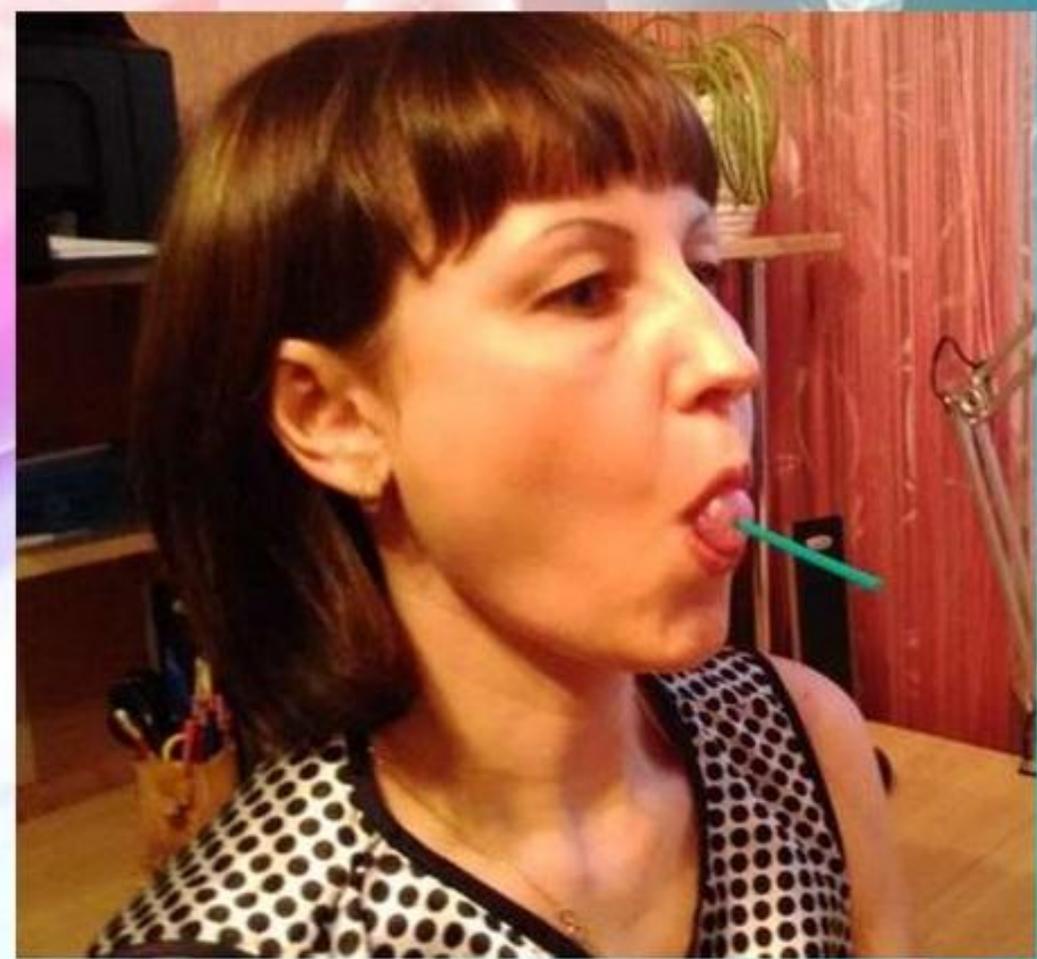
«ЧАСИКИ»



«ЗМЕЙКА»



«СЛАДКАЯ ГИМНАСТИКА»







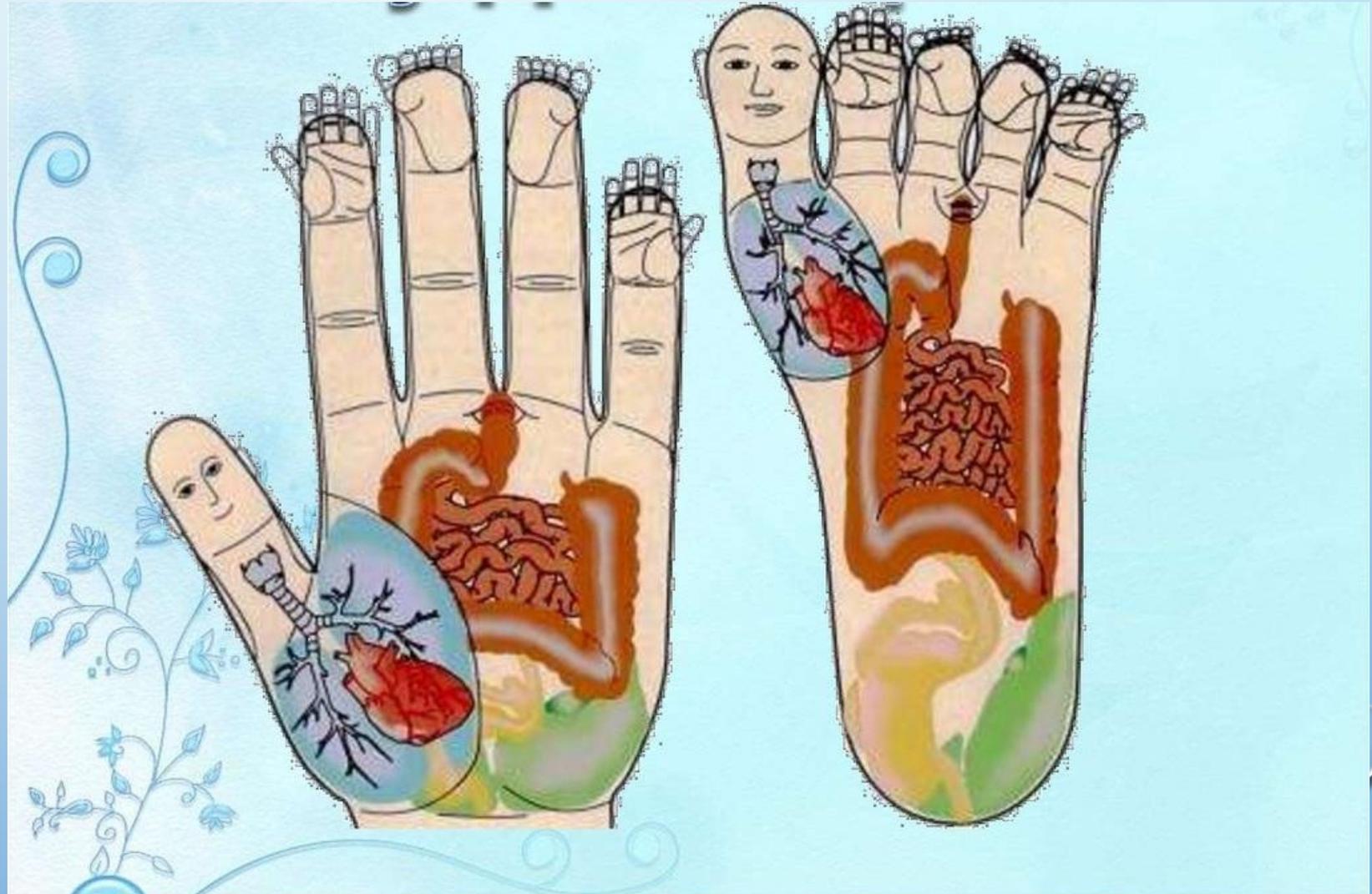


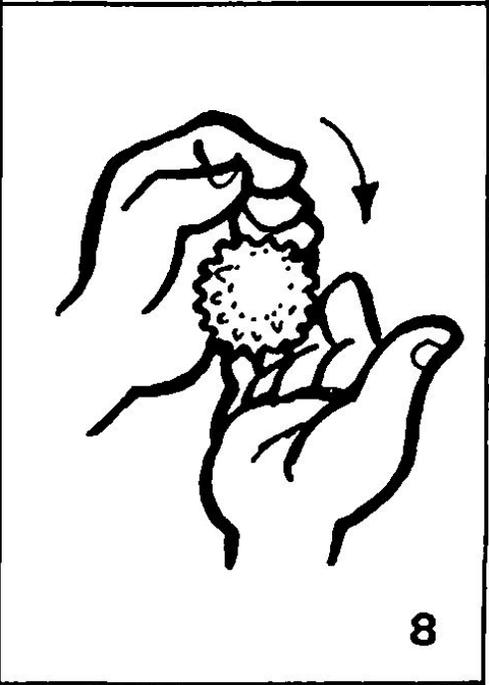
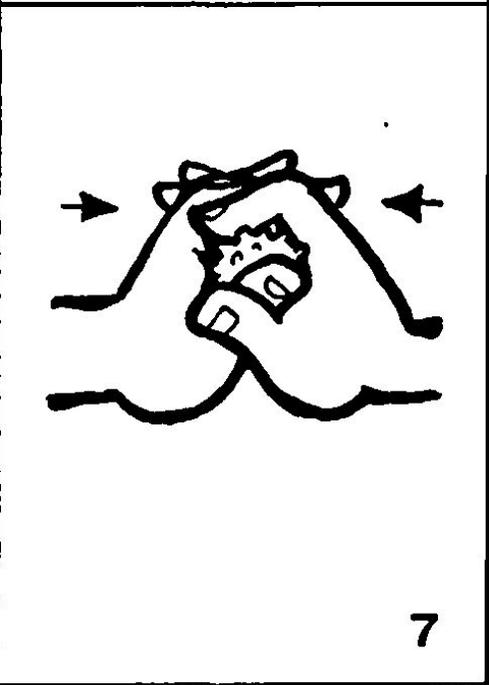
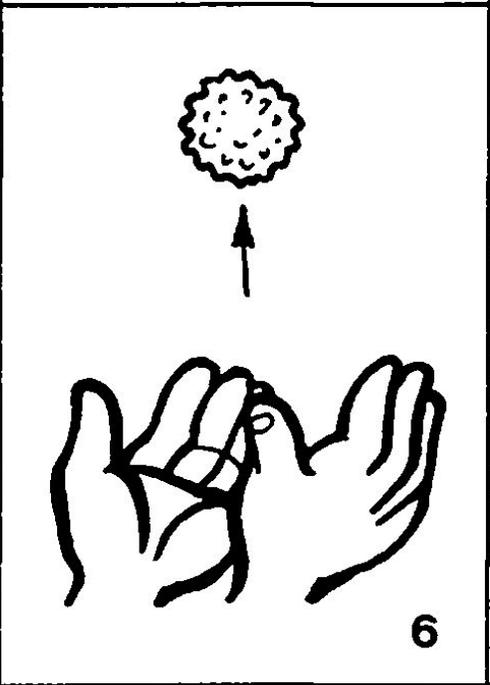
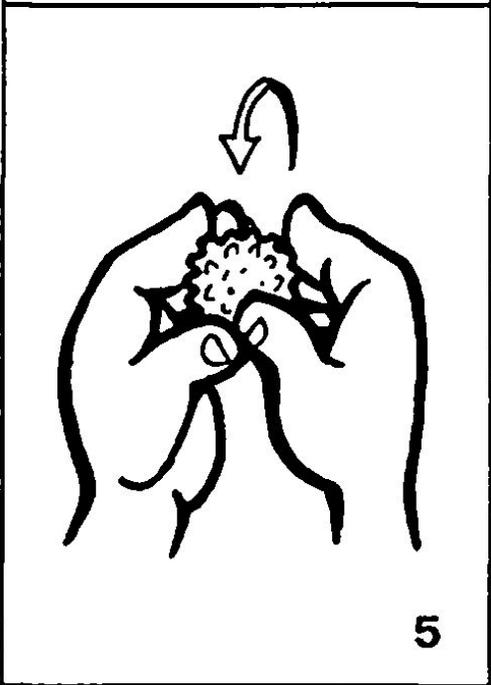
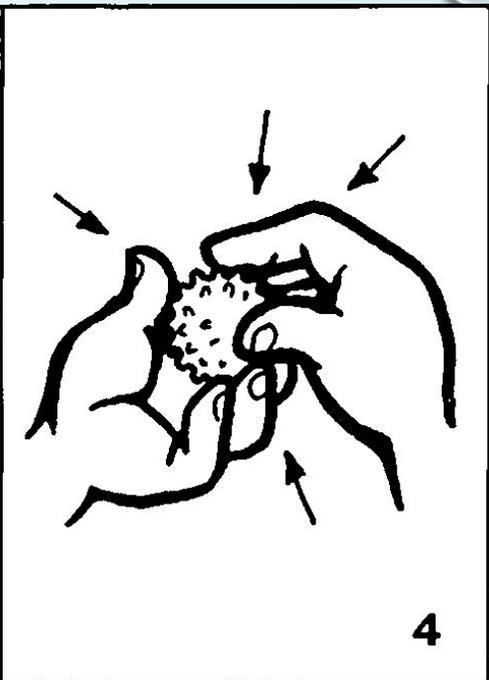
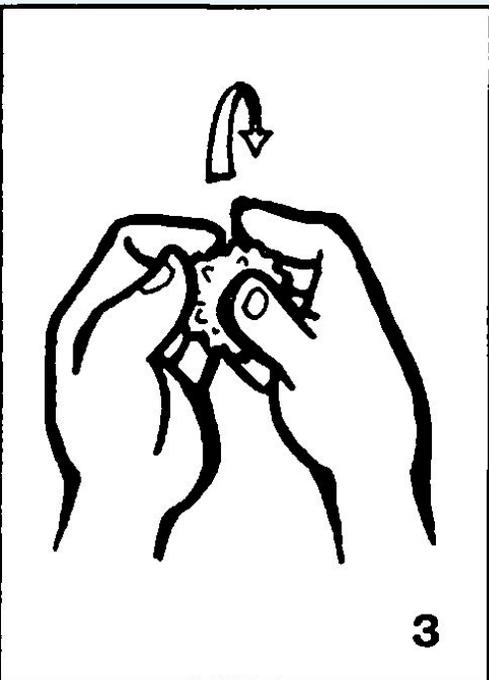
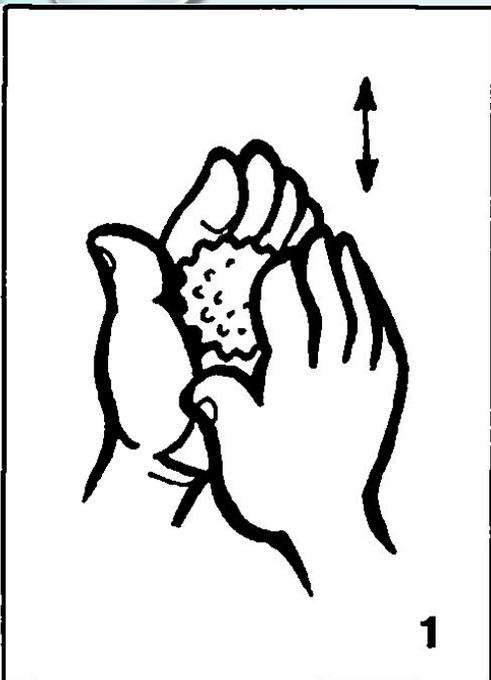


ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ
РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАССАЖНОГО МЯЧИКА «СУ-ДЖОК»





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!