

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №342
Невского района Санкт-Петербурга

Мастер – класс

для учителей начальной школы Невского района

«Применение инновационных технологий на уроках в начальной школе»

*Учитель начальных классов
ГБОУ СОШ №342
Невского района Санкт-Петербурга*

Давыдова Татьяна Александровна

Давыдова Татьяна

Александровна



Учитель начальных классов

ГБОУ СОШ №342

Невского района Санкт-Петербурга

Педагогический

опыт

- 2003 – 2006 г.г. педагогический колледж №8 г.Санкт – Петербурга
- 2006 год – ЛГОУ им. А.С. Пушкина дефектологический факультет
- 2006 - 2014 год – ГБОУ СОШ №342 Невского района Санкт – Петербурга
- 2006-2010 уч.г - г.Санкт – Петербург, Автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Ленинградский государственный университет имен А.С.Пушкина» .
Специальность -логопедия .Квалификация - учитель-логопед.

Курсы повышения квалификации:

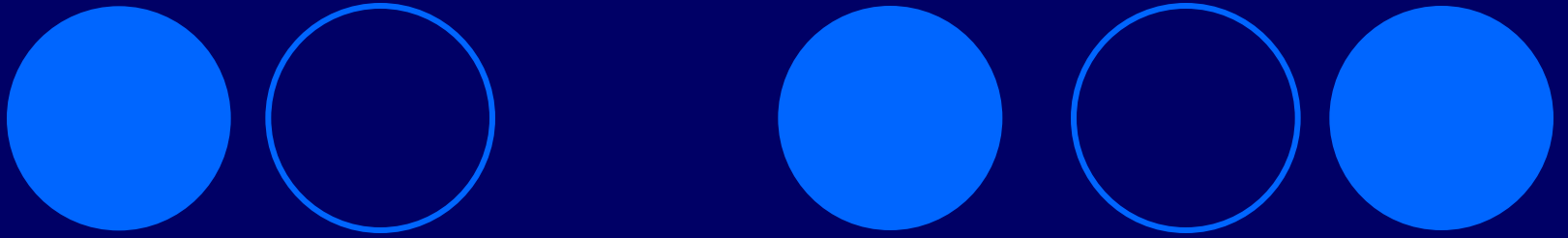
- 2007-2008 уч.г - курсы повышения квалификации по модульной (накопительной) системе на базе НМЦ Невского района по теме: "Современная воспитательная система образовательных учреждений Санкт-Петербурга" в объёме 12 часов(регистрационный №2206 от 20 февраля 2008г)
- июнь 2008 год - краткосрочные курсы на базе Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования по теме: "Совершенствование профессиональных навыков учителя иностранного языка (начальная школа)" в объёме 80 часов (удостоверение №10337)
 - май 2010 год - краткосрочные курсы (Негосударственное образовательное учреждение дополнительного образования Гармония по программе проблемно-целевого курса) "Комплексная подготовка детей к школе на основе приемов мнемотехники и ТРИЗ" в объёме 36 часов (регистрационный №76/2010)
 - 2010-2011 уч.г курсы повышения квалификации по модульной (накопительной) системе на базе НМЦ Невского района по теме: "Реализация ФГОС в начальной школе" в объёме 18 часов (регистрационный №040 от 31 января 2011г)
 - 23 мая2011 год - 24 июня 2011 год - курсы на базе Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования по теме: "Современные подходы к диагностике и коррекции нарушений речи у младших школьников" в объёме 144 часов (СВИДЕТЕЛЬСТВО о повышении квалификации ПК №004246, регистрационный номер 5553).



Моё

*педагогическое
кредо*

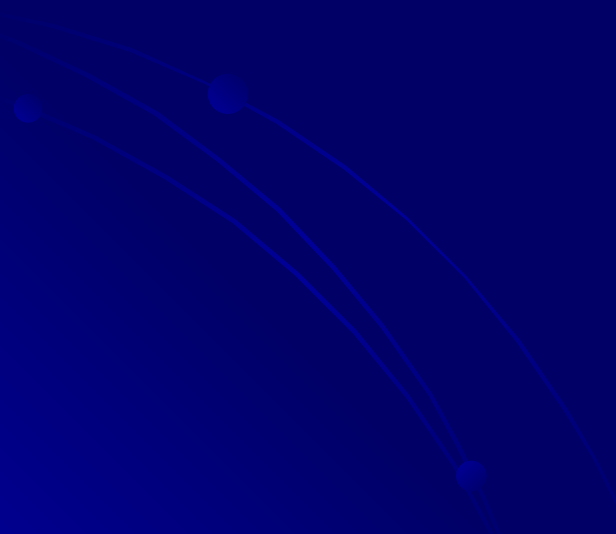
«Создать условия для проявления познавательной активности учащихся как основы формирования и развития смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности по отношению к определенному кругу объектов реальной действительности».



Методическая тема

«Дидактическая игра как средство
активизации познавательной деятельности
учащихся»

Мои цели:

- *Создать условия для раскрытия и реализации каждого учащегося*
 - *Не только обучить учащихся навыкам, но и привить им любовь к творчеству.*
- 

Задачи:

- ✓ Сохранение здоровья детей
- ✓ Создание условий комфорта
- ✓ Взаимодействие, содружество семьи и школы.

инновационные технологии на уроках в начальной школе

Технология
развития
критического
мышления

Здоровьесбере
гающие
технологии

- Динамические паузы
- Физ-минутки
- Использование дидактического материала и работа с ним (дидактические игры)

Здоровьесберегающие ТЕХНОЛОГИИ

– система мер по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывающая важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье ребенка.

Система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленная на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

*Здоровье состоит из нескольких
компонентов:*

Соматическое

Физическое

Нравственное

Психическое

Здоровьесберегающие ТЕХНОЛОГИИ

Психическое здоровье

Сказкотерапия

Библиотерапия

Музыкотерапия

Сказкотерапия

Сказка – любимый детьми жанр. Она несёт в себе важное психологическое содержание, как говорят сами дети, “любовь, добро и счастье”, переходящее от одного поколения к другому и не утрачивающее со временем своего значения.

Она даёт первые представления ребёнку о прекрасном и безобразном, нравственном и безнравственном.

Сказка трансформирует героя, превращая слабого в сильного, маленького во взрослого, этим самым открывает ребёнку перспективы собственного роста.

Сказка дарит надежду и мечты – предощущение будущего, становится неким духовным оберегом детства.

Музыкотерапия

Огромные возможности для душевного здоровья детей имеет музыкотерапия. Экспериментально доказано, что музыка может успокоить, но может привести и в крайнее возбуждение, может укрепляться иммунная система, что приводит к снижению заболеваемости, улучшает обмен веществ, активнее идут восстановительные процессы, и человек выздоравливает. Пение как средство лечения назначается детям с заболеванием дыхательных путей. Специалисты ставят перед собой задачу целенаправленного воздействия музыки на ребенка с учетом его настроения, возраста, пола, сезона года и даже времени суток.

Библиотерапия

От состояния психического и нравственного здоровья во многом зависят счастье и долголетие отдельного человека, процветание всей нации. В последнее время в состоянии психического и нравственного здоровья населения России наметилась четкая тенденция к ухудшению.

Библиотерапевтическая технология имеет двойственную направленность – клиническую и гуманистическую: способствует выздоровлению больного человека, с одной стороны, с другой – помогает здоровым людям приспособиться к окружающей действительности, повышает уровень межличностных контактов.

Здоровьесберегающие ТЕХНОЛОГИИ

Физическое здоровье

```
graph TD; A[Физическое здоровье] --> B[Профилактика глазных заболеваний]; A --> C[Игровые оздоровительные технологии]; A --> D[Профилактика нарушения осанки];
```

**Профилактика
глазных заболеваний**

**Игровые
оздоровительные
технологии**

**Профилактика
нарушения
осанки**

Интегрированные уроки по математике и окружающему миру с применением здоровьесберегающих технологий

- Математика

Тема: *«Числа 1 и 2, счёт предметов»*

- Окружающий мир

Тема: *«Что растёт в лесу»*

Цели урока:

1. Научить сравнивать числа 1 и 2, познакомить со знаками больше-меньше;
2. Научить писать цифру 2;
3. Дать представление о грибах, как части живой природы;
4. Воспитывать гуманное отношение к живому, нормы поведения в природной среде

Ход урока

I. Организационный момент

II. Работа с изученным материалом (актуализация опорных знаний).

1. Устный счёт – «цепочкой»,

2. Назвать числа по порядку от 1 до 9,

3. Назвать соседей чисел 4, 5, 7 и т.д.

4. Путешествие в лес (сказочный персонаж Лесовичёк приходит на урок)

- Обсуждение внешних признаков грибов

В лесу встретили другого сказочного персонажа Зайчика, который помогает ребятам считать грибы.

Знакомство с несъедобными грибами (Мухомор).

5. Решение задачи.

Аня заметила на лесной полянке грибок. Она не знала, как его называют, и решила поискать ещё. Через два шага она увидела ещё один. Девочка подумала, что через каждые два шага ей будут попадаться грибы, но больше она не нашла.

Сколько грибов увидела Аня?

$$1+1=2 \text{ (г.)}$$

Ответ: 2 гриба



III. Работа над новым материалом

1. Сравнение чисел

Каких грибов больше? На сколько?



$$2 > 1$$



А знаете ли вы что...



полезными для леса являются не только съедобные, но и ядовитые для человека грибы, потому что ими питаются многие животные, насекомые, птицы. Мухомор, например, служит лекарством для лося. А осина и береза плохо растут без грибов.



Использование на уроках мультимедиа

Тщательный
отбор
учебного
материала

Дозированная
подача
информации

Цветовой
отбор
фона

Оправданное
использование
анимации и
спецэффектов

Реализация анимационных эффектов

- Анимация способствует развитию интереса
- Привлекает внимание учащихся
- Воздействует на эмоции
- Мобилизует и активизирует познавательную деятельность

Работа на уроке предполагает

**Работа
в парах**

**Работа в
группах**

Индивидуальная

Фронтальная

Использование мультимедиа на внеклассных мероприятиях

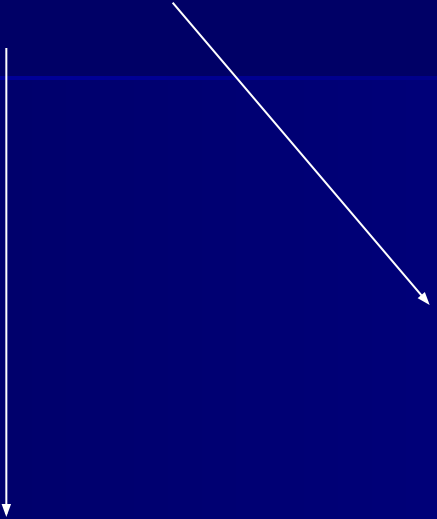
```
graph TD; A[Использование мультимедиа на внеклассных мероприятиях] --> B[Игры - путешествия]; A --> C[Виртуальные приключения]; A --> D[Использование видео- и аудио-средств];
```

Игры -
путешествия

Виртуальные
приключения

Использование
видео- и аудио-
средств

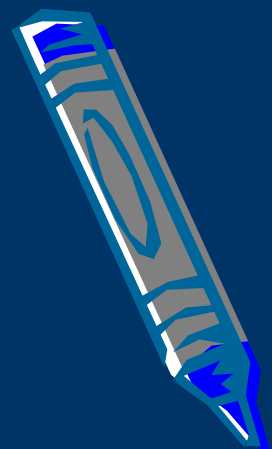
Мультимедиа — плюсы и минусы



Возможность одновременно использовать несколько информационных средств (графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты).

Важно учитывать и рациональное использование мультимедиа

Использование мультимедиа на уроках чтения

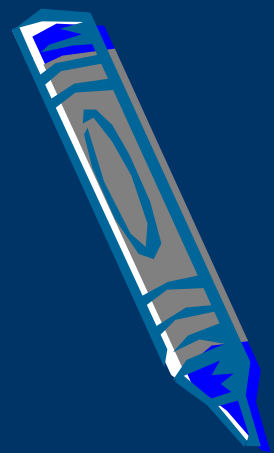


Тема урока:

*Диалог. Чтение по ролям
сказки Г.Х. Андерсена
«Снежная королева»*



Использование средства «Сказкотерапии»



- На этапе закрепления материала

Учащимися читается сказка, после чего задаются вопросы:

- А в роли какого героя этой сказки ты хотел бы побывать?
- Почему?

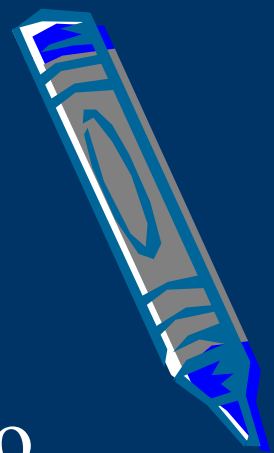


Далее используется «Музыкотерапия»

Дети слушают музыку П.И. Чайковского
«Времена года» (Зима).

Задание:

- Слушая музыку, попытайтесь представить себе образ Снежной Королевы.



**Какой вы
представляете
Снежную
Королеву?**

**Задание:
Найти в тексте
описание Снежной
Королевы**



Урок обучения грамоте.

Тема урока:

«Буква Лл и звуки, ее обозначающие».

*Хитрая плутовка,
Рыжая головка,
Пушистый хвост-краса.
Кто это?... ЛИСА*



Использование мультимедиа на уроках русского языка

Тема урока: «Правописание ЖИ-ШИ,
ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ».



П И Щ **А**

Щ **У** К А



«Работа школы, направленная на сохранение и укрепление здоровья учащихся, может только тогда считаться полноценной и эффективной, когда в полной мере, профессионально и в единой системе реализуются здоровьесберегающие и здоровьеформирующие технологии».

Санкт-Петербург, 2011 г.