

*«Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад «Солнышко»*

***Мастер-класс для воспитателей  
«Артикуляционная  
гимнастика»***

*Подготовила: учитель-логопед  
Мошнинова С.Н.*

**Артикуляционная гимнастика -**  
это комплекс специальных  
упражнений для тренировки  
органов артикуляции (губ,  
языка, нижней челюсти),  
необходимых для правильного  
звукопроизношения.



# Органы артикуляционного аппарата

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи — язык, губы, мягкое нёбо.



## Рекомендации к проведению упражнений

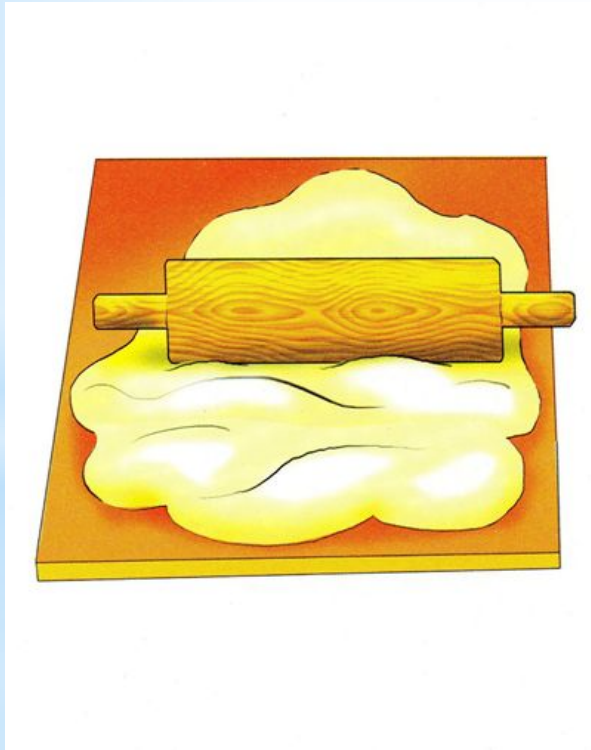
- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребенку необходим зрительный контроль. После того как ребенок немного освоится, зеркало можно убрать.
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счет. Но при этом нужно следить, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно.
- Лучше заниматься в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости.
- Занимаясь с детьми 3-4 летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения.
- К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть все более точными и плавными, без подергиваний.
- В 6-7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.
- Если во время упражнений язычок у ребенка дрожит, слишком напряжен или не может удержать нужное положение, понадобятся помощь врача-логопеда и специальный массаж.

*Артикуляционные  
упражнения  
и методика их  
выполнения*





# «МЕСИМ ТЕСТО»



*Описание упражнения:* немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произнести звук «пя - пя - пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счёт от 1 - 5, 5 - 10.

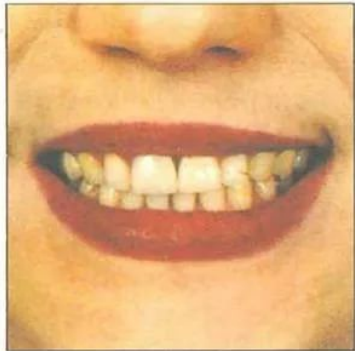
## «БЛИНЧИК»



*Описание упражнения:*  
улыбнуться, открыть рот,  
положить широкий язык на  
нижнюю губу и удерживать его  
неподвижно под счёт взрослого до  
пяти; потом до десяти.

# «ЗАБОРЧИК, ТРУБОЧКА»

чередование «Заборчик - Рупор»



Описание упражнения:

«Улыбка» - удерживание губ в улыбке. Зубы видны.

«Трубочка» - зубы сомкнутые. Губы округлены и чуть вытянуты вперёд. Верхние и нижние резцы видны.

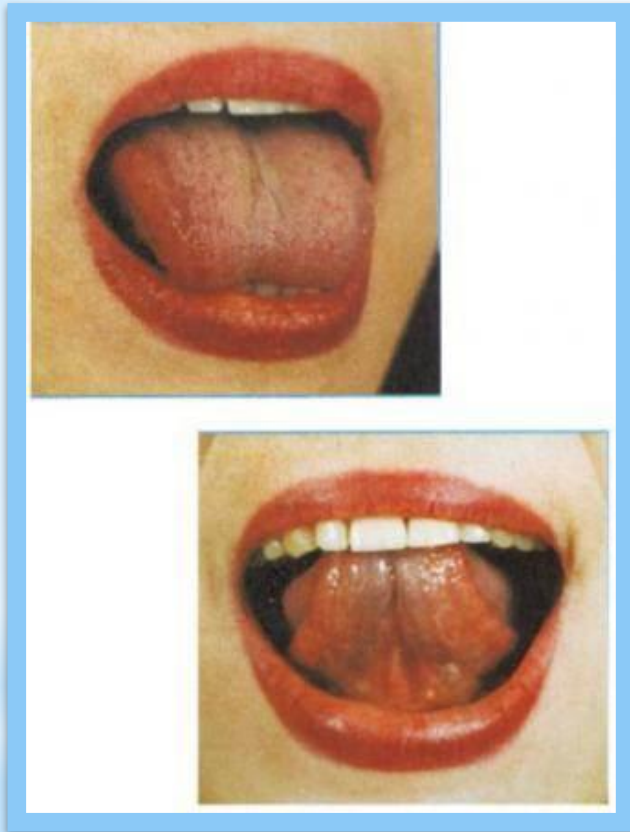


## «ЧИСТИМ ЗУБКИ»



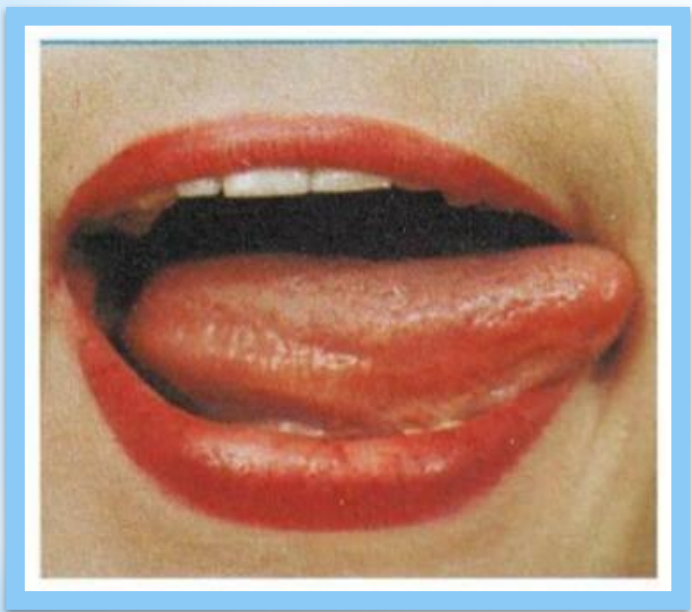
*Описание упражнения:*  
Улыбнуться, приоткрыть рот.  
Кончиком языка «почистить»  
нижние, затем верхние зубы с  
внутренней стороны, делая  
движения языком вправо - влево.  
Нижняя челюсть при этом не  
двигается.

## «КАЧЕЛИ»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть широко рот, на счёт «раз» - опустить кончик языка за нижние зубы, на счёт «два» - поднять язык за верхние зубы. Повторить 4-5 раз.

## «ЧАСИКИ»



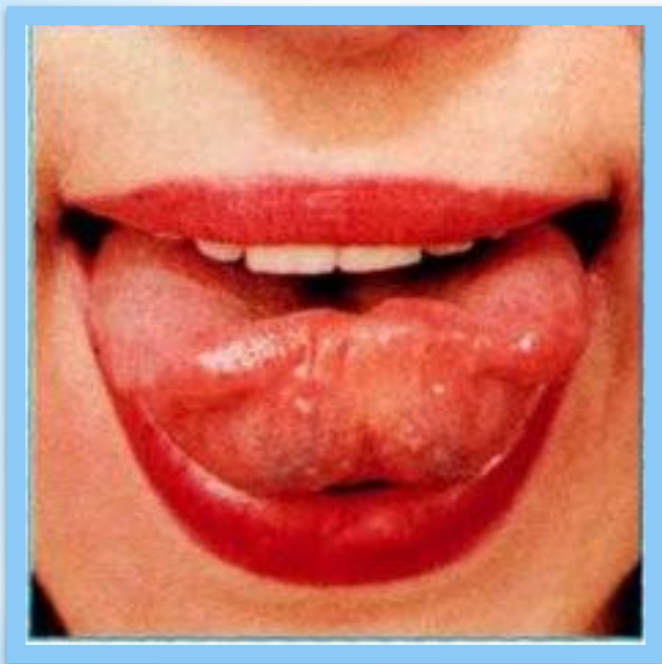
*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот. Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повторить 5-10 раз.

## «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот; не закрывая рот, облизывать языком верхнюю губу; нижней губой стараться язык не поддерживать. Повторить 4–5 раз.

## «ЧАШЕЧКА»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот, высунуть язык и тянуть его к носу. Стараться, чтобы бока язычка были загнуты в виде чашечки (чтобы чай не пролился). Стараться не поддерживать язык нижней губой. Удерживать язык в таком положении под счёт до пяти, потом до десяти. Повторить 3–4 раза.



## «МАЛЯР»



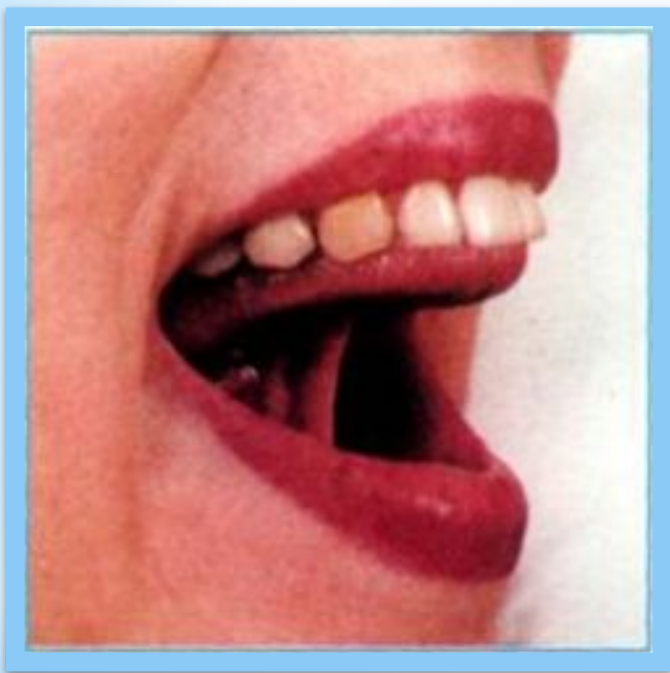
*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот, язык поднять вверх кончиком языка проводить по нёбу от верхних зубов до горла и обратно. Выполнять медленно, под счёт до 8.

## «ДЯТЕЛ»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот, поднять язык вверх. Кончиком языка с силой «ударять» по бугоркам (альвеолам) за верхними зубами и произносить звуки: «д-д-д...». Выполнять 10-20 секунд сначала медленно, затем всё быстрее и быстрее. Следить, чтобы «работал» только кончик языка, а сам язык не прыгал.

## «ГРИБОК»



*Описание упражнения:* улыбнуться, открыть рот, «приклеить» (присосать) язык к нёбу. Следить, чтобы при этом рот был широко открыт. Если не получается сразу «приклеить» язычок к нёбу, предложить ребёнку медленно пощёлкать языком. Пусть малыш почувствует, как язычок «присасывается» к нёбу.

## ***Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:***

Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениям по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ним начнет заниматься логопед: их мышцы уже будут подготовлены.

Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем – и детям и взрослым – научиться говорить правильно, четко и красиво.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

