

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СЛОВАРНЫХ СЛОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



МАСТЕР-КЛАСС

УЧИТЕЛЯ I КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ
МОУ СОШ №15 г. АЗОВА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**НИКИШИНОЙ НАТАЛЬИ
ВЛАДИМИРОВНЫ**



СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В РАБОТЕ НАД СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ КОНСТАТИРУЮЩЕГО СРЕЗА НАПИСАНИЯ СЛОВАРНЫХ СЛОВ
- 3. ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ ОШИБОК В СЛОВАРНЫХ СЛОВАХ
- 4. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ
 - 4.1. МНЕМОНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ
 - 4.1.1. «ГРАФИЧЕСКИЕ АССОЦИИ»
 - 4.1.2. «МНЕМОНИЧЕСКИЙ» СЛОВАРИК
 - 4.1.3. «АССОЦИАТИВНЫЙ МУЛЬТФИЛЬМ»
 - 4.2. «ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ» СЛОВАРИК
 - 4.3. РАЗВИВАЙ-КА.
 - 4.3.1. «АНАЛОГИИ»
 - 4.3.2. «ПИСЬМО ПО ПАМЯТИ»
 - 4.3.3. «ЗРИТЕЛЬНЫЕ» СЛОВАРНЫЕ ДИКТАНТЫ
 - 4.3.4. «КАРТИННЫЙ ДИКТАНТ»
 - 4.3.5. «ЛЕКСИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ»
 - 4.4. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ
- 5. ПРОВЕРКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ
- 6. СРАВНИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НАПИСАНИЯ СЛОВАРНОГО ДИКТАНТА
- 7. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*Есть волшебная страна,
Что распахнута пред вами,
Та , которая словами,
Как людьми, населена.*

*Правит ими государь
По прозванию Словарь
И относится он к ним
Словно к подданным своим.*

*Утверждать ему не ново,
Как писать какое слово,
Как писать и как читать,
Как с другими сочетать.*



**«...НЕПРОВЕРЯЕМЫЕ НАПИСАНИЯ
СОСТАВЛЯЮТ 30-35% ПО ОТНОШЕНИЮ К
ПРОВЕРЯЕМЫМ. ЭТИ ЦИФРЫ ГОВОРЯТ О
НЕОБХОДИМОСТИ И ЗНАЧИМОСТИ РАБОТЫ С
ТАКИМИ СЛОВАМИ.»**

О.Н.ЛЕВУШКИНА



ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В РАБОТЕ НАД СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ



Задачи констатирующего эксперимента:

- выявление уровня орфографической грамотности учащихся в работе над словарными словами;*
- установление основных причин орфографических ошибок.*



РЕЗУЛЬТАТЫ КОНСТАТИРУЮЩЕГО СРЕЗА НАПИСАНИЯ СЛОВАРНЫХ СЛОВ



- Место проведения: МОУ СОШ №15 г.Азова
- Дата проведения: 23 ноября 2013г.
- Объем: 15 словарных слов
- Количество учащихся: 20 человек

Словарно-орфографическая работа, предшествующая данному срезу, была ориентирована на механический способ запоминания.

Написали без ошибок		3 человека -15%
Допустили	1 ошибку	3 человека – 15 %
	2 ошибки	6 человек – 30%
	3 и более ошибок	8 человек – 40 %



ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ ОШИБОК В СЛОВАРНЫХ СЛОВАХ



- ❑ работа над словарными словами носит, как правило, бессистемный характер;*
- ❑ задания преимущественно механического способа запоминания, исключая опору на мыслительную деятельность и различные виды памяти.*



НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ



МНЕМОНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ



- Мнемонические приемы запоминания облегчают запоминания внешнего облика «трудных» букв путем образования ассоциаций.
- **Требования к мнемотехнике:**
 - ❑ ассоциативный образ должен быть связан со словарным словом каким-либо общим признаком: цветом, формой, действием, звучанием и т.д.;
 - ❑ иметь не вызывающие сомнения буквы, «опасные» в словарном слове.



ВИДЫ ЗАДАНИЙ С ОПОРОЙ НА АССОЦИАТИВНЫЕ ОБРАЗЫ



«ГРАФИЧЕСКИЕ АССОЦИИ»




- **«Графические ассоциации»** (рисунки-образы) – зовем на помощь эмоционально окрашенные зрительные образы.



*Слово трудное попало –
Это, братцы, не беда.
Нарисуем в слове букву –
Не забудем никогда.*



Х  **ЗЯЙСТВ** 

В  **КРУГ**

К  **ЛЕСО**



«ФОНЕТИЧЕСКИЕ АССОЦИАЦИИ»



- Методом фонетических ассоциаций дети составляют предложения со словарными словами, которые созвучны по звучанию с другим словом в предложении:
 - **КОС**тя пришел в **КОС**тюме.
 - **ПА**па носит **ПА**льто.
 - Ме**бЕ**ль из **Е**Ли.
 - Я вышел на **уЛИ**цу и увидел много **ЛИ**ц.



«Маленькие кроссворды»-использование приёма перекрещивания слов через непроверяемую орфограмму.



© www.ClipProject.info

Х
МОРОЗ
Л
О
Д

П Р
АРОМАТ
Х З
Н А
Е
Т

Х
В
СОБАКА
С
Т



ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ



- Придумайте фонетическую ассоциацию к словам:
 - здоровье
 - ученик
 - василёк
 - машина



ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ



- ЗД**О**РОВЬЕ - ЭТО ЗД**О**РОВО.
- УЧ**Е**НИК – УЧ**Е**НИЕ
- В**А**СИЛЁК СОРВАЛИ В**А**СЯ И ВАСИ**И**ЛИЙ.
- У М**А**ШИ ЕСТЬ М**А**ШИНА.



«АССОЦИАТИВНЫЙ МУЛЬТФИЛЬМ»



- Этот прием помогает не только работать над правописанием словарных слов, но и над развитием речи и творческих способностей.

- ЗАДАНИЕ:

Дана цепочка слов:

*УЧИТЕЛЬ □ КЛАСС □ УЧЕНИКИ □ АЛЬБОМ □
ПЕНАЛ □ КАРАНДАШ □ ХОРОШО □ РЕБЯТА □
РИСОВАТЬ*

- Необходимо составить связный рассказ, сюжет которого разворачивается от слова к слову, можно с использованием рисунков и аппликаций.
- Дети на уроке выступают в роли учителя. «Учитель» предлагает озвучить его мультфильм, записать на доске словарные слова, которые встречаются в рассказе, выделяя опасные буквы. Выслушав ученика, «учитель» читает свой вариант.



«ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ» СЛОВАРИК



Система работы со словарными словами с опорой на этимологию:

- формирует умение объяснять значения и правописание слов с опорой на происхождение;
- развивает логическое мышление;
- активизирует познавательные процессы;
- воспитывает интерес к языку.



ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ с опорой на этимологию слов



1. Отгадайте загадки:

Она весну встречает, сережки надевает.

По платицу в полоску ты узнаешь...

БЕРЕЗКУ

2. БЕРЁЗА



, почему дерево так назвали?

*сходит к корню, обозначающему
'ора берёзы носит название, связанное
ем: береста.*

нокоренные слова к слову БЕРЁЗА.

ерёзонька, берёзка, подберёзовик,

пословицу:

лезки текут, когда с нее **КОРУ** дерут.

диативный образ к слову береза:

ля береза



«МУДРЫЙ СЛОВАРИК»



- Использование в работе пословиц, поговорок, скороговорок, фразеологизмов помогает обогащать словарный запас детей, носит воспитательное значение. Можно использовать пословицы, фразеологизмы и в работе над правописанием словарных слов.

Например, предлагаю задание:

1. Допиши подходящие по смыслу словарные слова:

*Как об стенку ..***ГОРОХ**

*Береги нос в большой ..***МОРОЗ**

*Живут как кошка с ...***СОБАКОЙ**

2. В какой пословице или поговорке есть данное слово:

А) железо **КУЙ ЖЕЛЕЗО, ПОКА ГОРЯЧО.**

Б) язык **ЯЗЫК ДО КИЕВА ДОВЕДЕТ.**

В) воробей **СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ: ВЫЛЕТИТ – НЕ ПОЙМАЕШЬ.**

3. «Слово потерялось»

Прочитай скороговорку, дополни ее словарным словом.

Выпиши это словарное слово. Подчеркни «трудные» буквы.

*А) Ёжику нужен жук на ..***УЖИН**

*Б) Цыплята и курица пьют чай на ..***УЛИЦЕ**

РАЗВИВАЙ-КА



● 1. «АНАЛОГИИ»

СТАЛЬ
НОЖНИЦЫ

ЖЕЛЕЗО
МОЛОТОК

ОГУРЕЦ
ОВОЩ

РОМАШКА
ЦВЕТOK

КРАПИВА
ЖЖЕТ

ТЮЛЬПАН
ПАХНЕТ



РАЗВИВАЙ-КА



● 2. «ПИСЬМО ПО ПАМЯТИ»

Вспомните словарные слова, которые начинаются с каждой буквы слова

Я	Г	О	Д	А
Б	О	Г	Е	Р
Л	Р	У	Р	Б
О	О	Р	Е	У
К	Х	Е	В	З
О		Ц	Н	
			Я	



РАЗВИВАЙ-КА



● 3. «ЗРИТЕЛЬНЫЕ» СЛОВАРНЫЕ ДИКТАНТЫ

Москва – столица России.

Язык до Киева доведёт.

У нас урок русского языка.

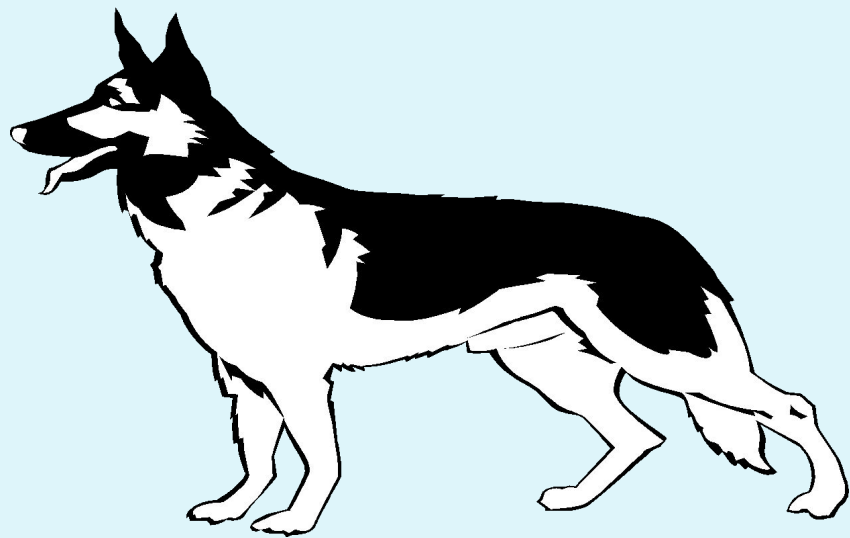
Весело чирикают воробьи.



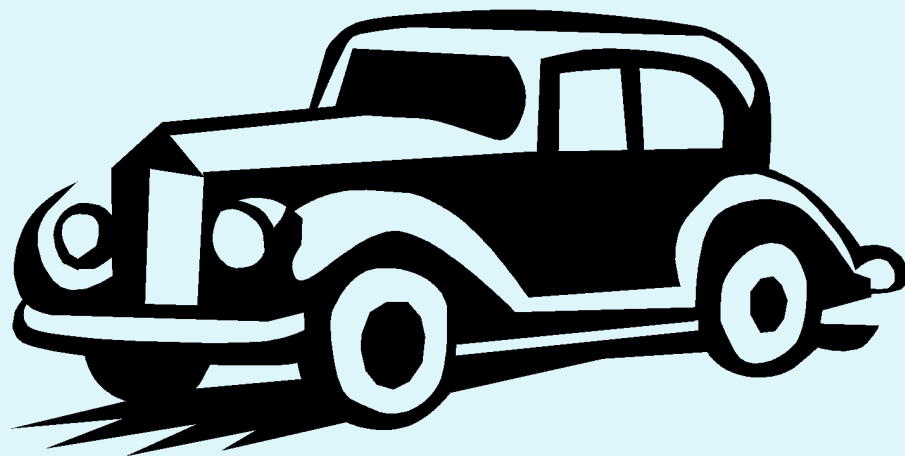
РАЗВИВАЙ-КА



● 4. «КАРТИННЫЙ ДИКТАНТ»



СОБАКА



МАШИНА



РАЗВИВАЙ-КА



● 5. «ЛЕКСИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ»

1. Замени предложения одним словом:

Пятый день недели. **ПЯТНИЦА**

Инструмент для забивания гвоздей.

МОЛОТОК

Холодная зимняя погода. **МОРОЗ**

Человек, который учит кого-нибудь чему-нибудь.

УЧИТЕЛЬ



РАЗВИВАЙ-КА



2. «ЛИШНЕЕ СЛОВО»

Например, изучая имена существительные одушевленные и неодушевленные предметы, предлагаем слова: *сорока, петух, ворона, дорога.*

Находя и аргументируя «лишнее» слово дети превосходно развивают креативное мышление. Заметьте, в задании можно выделить неединственное «лишнее» слово.

РАБОТА С ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ТЕТРАДЬЮ

1. Зачеркни все нерусские буквы и прочитай слово.

WRNISZVNNAJLUNDFENRFЙLJR

2. Из толкового словаря.

Тонкий слой ледяных кристаллов.

3. Подбери синоним.

Иней- _____

4. Здесь зашифрована загадка. Отгадай её, используя ключ к шифру.

	6	7	8	9
1	К	Е	Л	Н
2	З	М	О	К
3	Т	Ю	В	Ш
4	И	Р	С	А

Ключ к шифру: 1-9, 1-7, 1-6, 2-8, 1-8, 3-7, 5-7, 4-6, 5-9, 4-8, 3-8, 1-7, 3-6, 1-8, 2-8, 4-8, 4-6, 1-9, 4-6, 5-9; 5-6, 2-8, 1-6, 5-8, 4-8, 3-6, 4-9, 2-7, 4-7, 4-9, 2-6, 3-8, 1-7, 3-9, 4-9, 1-9 ...

5. Составь ребус.



ПРОВЕРКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ



Задачи контрольного среза:

- выявить результаты проделанной работы;
- проследить динамику изменения уровня орфографической грамотности.

Для проверки результата работы был проведен итоговый словарный диктант. Значение и правописание выбранных слов было разобрано в ходе формирующего эксперимента с опорой на нетрадиционные виды работы.



СРАВНИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НАПИСАНИЯ СЛОВАРНОГО ДИКТАНТА

КОНСТАТИРУЮЩИЙ СРЕЗ

Написали без ошибок	3 ч 10%
---------------------	--------------------------

Допустил	1 ошибку	3 ч 10 %
----------	----------	---------------------------

2 ошибки	6 ч 20%
----------	--------------------------

3 и более ошибок	18 ч 60%
------------------	---------------------------

КОНТРОЛЬНЫЙ СРЕЗ

Написали без ошибок	18 ч 60%
---------------------	---------------------------

Допустил	1 ошибку	5 ч 18 %
----------	----------	---------------------------

2 ошибки	5 ч 18%
----------	--------------------------

3 и более ошибок	1 ч 4 %
------------------	--------------------------

ВЫВОД: результаты говорят о положительной динамике и значительной ценности данных методических приемов над словарно-орфографической работой.



ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ



**НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ
ЗАПОМИНАНИЯ В РАБОТЕ
НАД СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ**

С чем сравнивают облака герои мультфильма?



Как вы думаете, почему?



ОБЛАКО

Какая гласная под сомнением в этом слове?

ОБЛААКО

Чтобы легче было запомнить эту «опасную» букву, представим эту букву в виде лошадки, как в мультфильме.



ОБЛ

КО



Назовите героев мультфильма.

Постарайтесь вспомнить прозвища героев мультфильма.

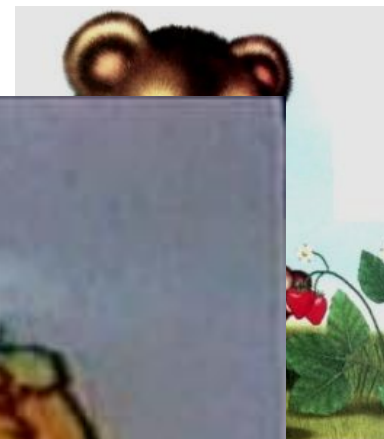
Подпишите героев мультфильма.
Слова: «ТО»

Подпишите героев мультфильма.
Слова:

За

Воспроизведите диалог героев мультфильма.
«Д»

Копируйте диалог героев мультфильма.



ения

ёд.



Какие цветы в мультфильме считали медвежонок и ёжик?



РОМАШКИ

Какой рисунок-образ можем
представить на месте
опасной буквы?





Что за ли? Что за мон?
В звуках нету смысла...
Но едва шепну: «ли**и**мон» -
Сразу станет к**и**сло.

К
Л**И**МОН
С
Л
Ы
Й

Запомни: Л**И**МОН – к**И**СЛЫЙ
пишем через **И**



АССОЦИАТИВНЫЙ МУЛЬТФИЛЬМ



**СЕЙЧАС МЫ С ВАМИ БУДЕМ ОСВАИВАТЬ
ПРОФЕССИЮ ХУДОЖНИКА-
МУЛЬТИПЛИКАТОРА.**



**РАСПОЛОЖИТЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО КАДРЫ
МУЛЬТФИЛЬМА, ИСПОЛЬЗУЯ ЦЕПОЧКУ СЛОВ.**

ПРОГУЛКА В ЗООПАРК

УЧИТЕЛЬ □ УЧЕНИКИ □ ЭКСКУРСИЯ □ БИЛЕТ □

КАССА □ ЖИВОТНЫЕ □ ЗАЯЦ □ МОРКОВЬ □

КАПУСТА □ ОБЕЗЬЯНА □ ЯБЛОКО □ БАНАН □

УЧЕНИКИ □ ЖИРАФ □

ПЕЧЕНЬЕ □ РЕБЯТА □ ВЕСЕЛО

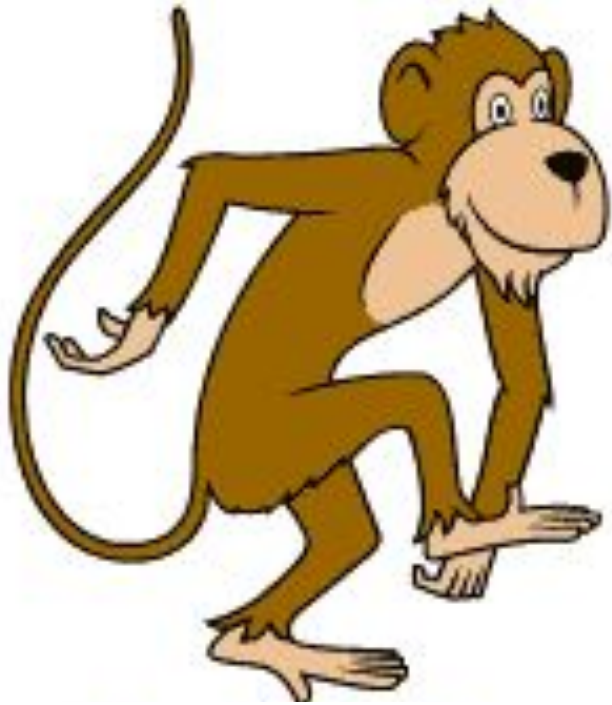
СОСТАВЬТЕ СВЯЗНЫЙ РАССКАЗ НА ДАННУЮ ТЕМУ.



ПРОГУЛКА В ЗООПАРК











ЗАЯЦ



КАПУСТА





ОБЕЗЬЯНА



БАНАН



ЯБЛОКО





УЧЕНИКИ РЕБЯТА



ПРОВЕРИМ ЗНАНИЯ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ



- Поделившись с Вами некоторыми приемами работы с так называемыми словарными словами, я не ставлю точку на этой проблеме, а ставлю многоточие...
- В рамках поисково-исследовательской деятельности можно организовать групповые и индивидуальные виды работ. Например, к определенной тематической группе слов подбирать загадки, пословицы, стихи, песни, этимологические ссылки, составлять ребусы, подбирать картинки, а также сочинять мини-рассказы. И по накопленному опыту можно издать коллективную работу: «Словарик-справочник».



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

