

# Мастер –класс по гофроковиллингу

Свинолобова Ирина Васильевна

Воспитатель

Высшая квалификационная квалификация

МБДОУ « Детский сад « Теремок» п.Залегощь





# АКТУАЛЬНОСТЬ

Квиллинг , бумагокручение, бумажная филигрань- искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции.

слабое развитие  
мелкой моторики  
руки

неумение детей  
договариваться  
между собой.

слабая творческая  
активность и  
самостоятельность  
в художественно-  
эстетическом  
развитии ребенка






## Цель :

- ✿ овладеть техникой квиллинга из гофрокартона.

## Задачи:

- ✿ познакомить с квиллингом из гофрокартона;
  - ✿ научить скручивать полоски в спиральки и видоизменять их форму;
  - ✿ инициировать интерес к данной технике, желание самовыразиться.
- 



**Квиллинг это увлекательное занятия для любителей мастерить из бумаги. Это искусство выполнения бумажный композиций, плоский и объёмных, заключается в скручивании длинных полосок бумаги в спиральки (модули), иначе**

**называется**





# Материалы и инструменты

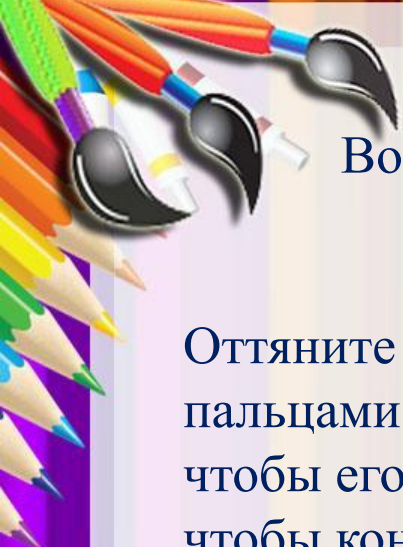
- Гофрированный картон разных цветов.
- Клей ПВА.
- Зубочистки.
- Ножницы.
- Двухсторонний скотч.
- Бумажные салфетки.
- Кисть для нанесения клея



# Технология



Вот этот плотный круг, скрученный из полоски бумаги, называется спираль, а уже из спирали делаются основные формы элементов квиллинга.



Возьмите полоску двумя пальцами

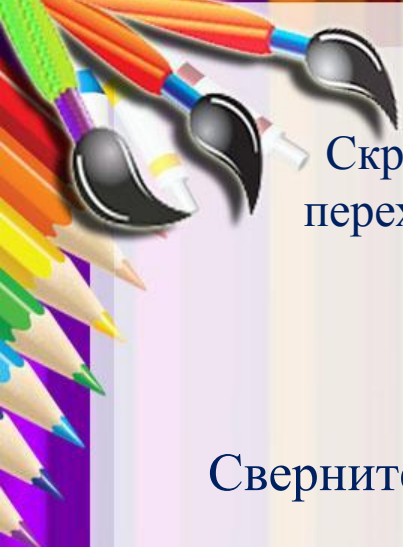
Оттяните с нажимом другой конец полоски двумя пальцами другой руки, проводя по нему ногтем так, чтобы его конец немного изогнулся. Это нужно, чтобы кончик легче наматывался на шило или зубочистку.

Плотно накрутите несколько витков бумаги на зубочистку

Когда диаметр валика станет 3 - 4 мм., его можно снять с зубочистки и продолжить крутить его вручную.







Скручивайте плотный диск двумя руками, всё время перехватывая его пальцами, чтобы бумажная лента не распустилась

Сверните всю полоску в диск.

Теперь сожмите заготовку двумя пальцами.  
Получилась заготовка «капля».

Заготовкам можно придавать самые различные формы, выполняя сжатия и вмятины.



# Основные формы



# Открытые формы

## ОТКРЫТЫЕ ФОРМЫ

"Сердце"



"Спираль"



"Рожки"



"Завиток"



"Нота"



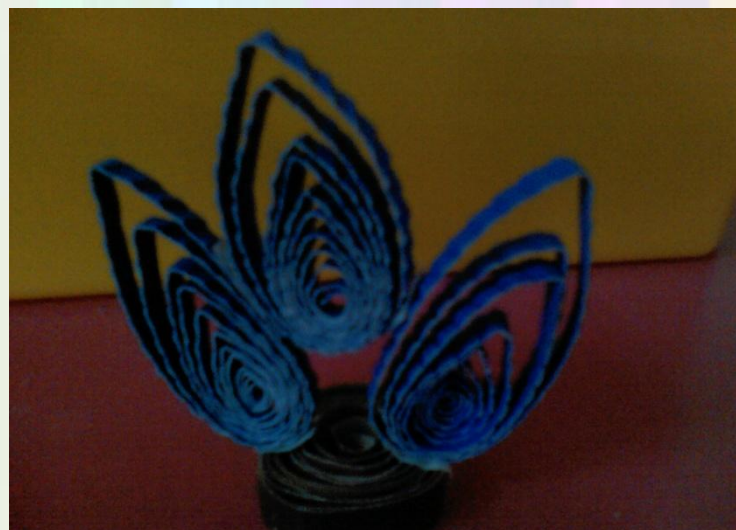
"Волна"



Aleric



# ГАЛЕРЕЯ РАБОТ







# В результате дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- – узнают основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга;
- – научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- овладеют навыками культуры труда;
- – улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- – техника квиллинга поможет детям развить внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.





**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!!!**

