

**«Применение
элементов
логоритмики в
работе
с обучающимися»»**

Что такое логоритмика?

Это методика, направленная на формирование чувства ритма.

Основатель логоритмики – Гринер
Вера Александровна

Основные направления логоритмики:

- Развитие сенсорных и моторных функций;
- Формирование основы артикуляционных движений;
- Развитие мимической мускулатуры;

Логоритмическая деятельность в течении дня:

- Утренняя гимнастика с речевками и звукоподражаниями;
- Проговаривание потешек, приговорок, чистоговорок во время режимных процессов.
- Речевые игры перед едой.
- Логоритмические паузы во время образовательной деятельности;

Задачи, решаемые при применении элементов логоритмики:

- Развитие слухового внимания;
- Развитие музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха;
- Развитие фонематического слуха;

- Развитие пространственной организации движений;
- Развитие общей и тонкой моторики, мимики, пантомимики;
- Воспитание выразительности и грации движений;
- Формирование физиологического и фонационного дыхания;
- Развитие чувства ритма;

- Воспитание умения перевоплощаться;
- Развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков;
- Воспитание умения определять характер музыки, согласовывать ее с движениями;
- Формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи.