

# **МАСТЕР-КЛАСС**

**ПРИМЕНЕНИЕ  
ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ  
КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ  
В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**



# ПРИЕМ «ДЕРЕВО ПРЕДСКАЗАНИЙ»



**Что на ваш взгляд даст наша встреча?  
С какой целью мы собрались?  
Что мы получим в итоге?**

**Вариант 1**

**Вариант 2**

**Вариант 3**

## **ПРИЕМ «КОРЗИНА» ИДЕЙ И ПОНЯТИЙ**

**Можно «сбрасывать» факты, мнения, имена, проблемы, имеющие отношение к теме урока.**

**В ходе урока эти разрозненные в сознании ребенка факты или мнения, проблемы или понятия могут быть связаны в логические цепи.**



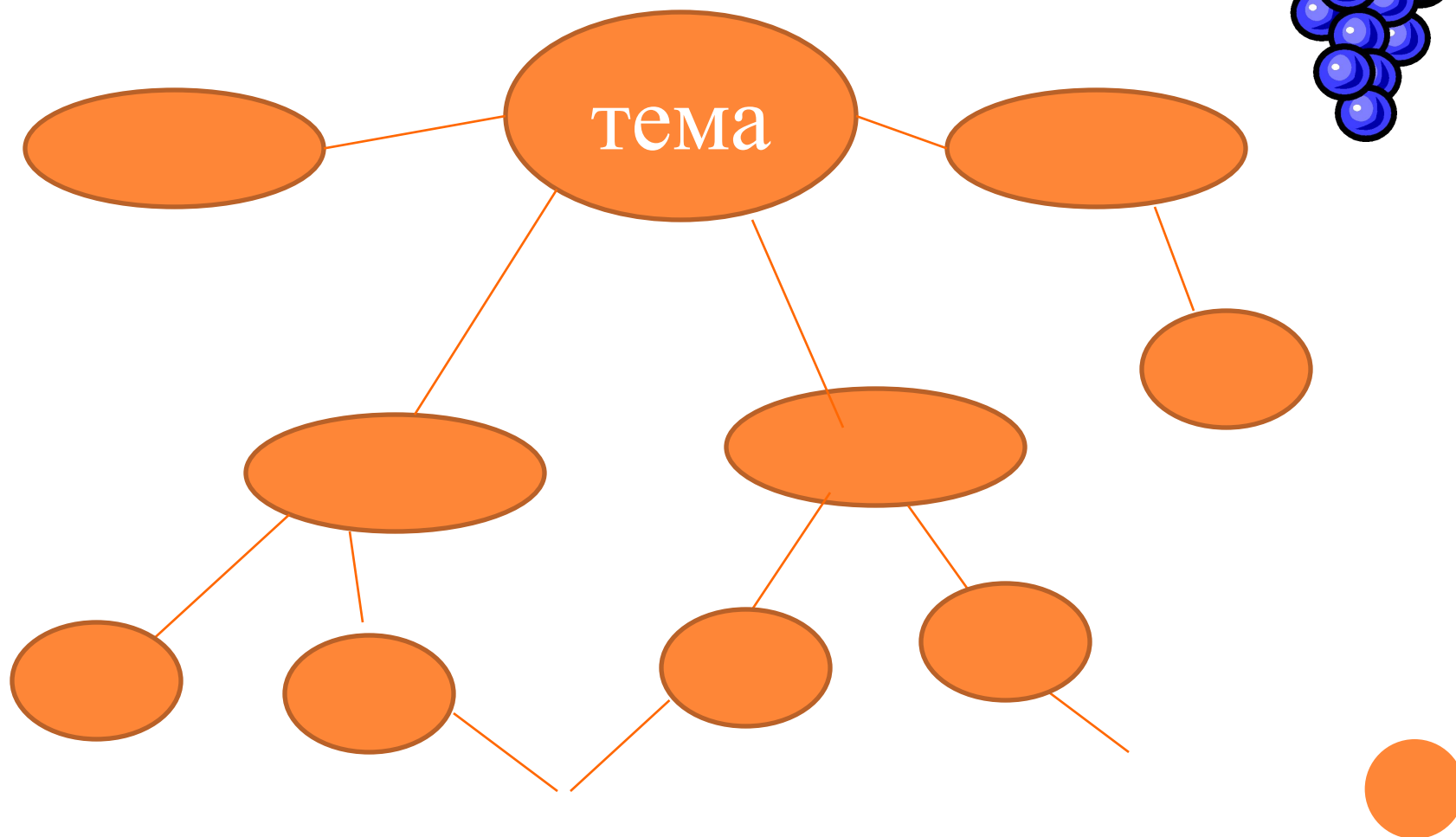
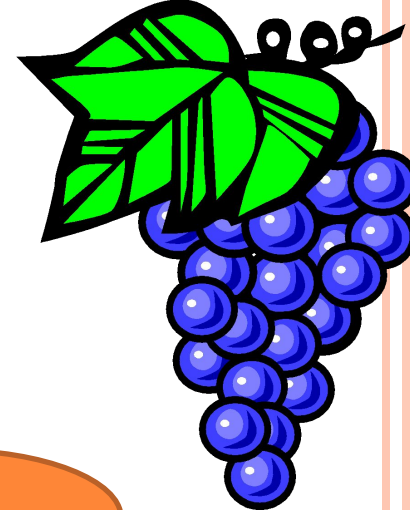
**ТЕХНОЛОГИЯ**



```
graph TD; A[ТЕХНОЛОГИЯ] --> B1[ ]; A --> B2[ ]; A --> B3[ ]; A --> B4[ ]; A --> B5[ ]; A --> B6[ ]; A --> B7[ ]
```



# Приём «Кластер» (гроздь)



## ПРИЕМ «ЧТЕНИЕ С ПОМЕТКАМИ»

«V» - уже знал

«-» - думал иначе

«+» - новое для меня

«?» - не понял, есть вопрос



**КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ ИМЕЕТ  
5 ХАРАКТЕРИСТИК (Д. КЛУСТЕР)**

**Критическое мышление...**

- 1. Мышление самостоятельное;**
- 2. Мышление обобщенное;**
- 3. Проблемное и оценочное;**
- 4. Аргументированное;**
- 5. Социальное.**

**(Прием «Инсерт»)**



# ПРИЕМ ВОПРОСЫ

## «ТОНКИЕ И ТОЛСТЫЕ»

Что ?

Где ?

Когда ?

Зачем ?

Почему ?

Объясните, почему...?

В чём различие ...?

Мог ли ...?

Согласны ли вы ...?

Почему, вы думаете ..?

Верно ли ...?





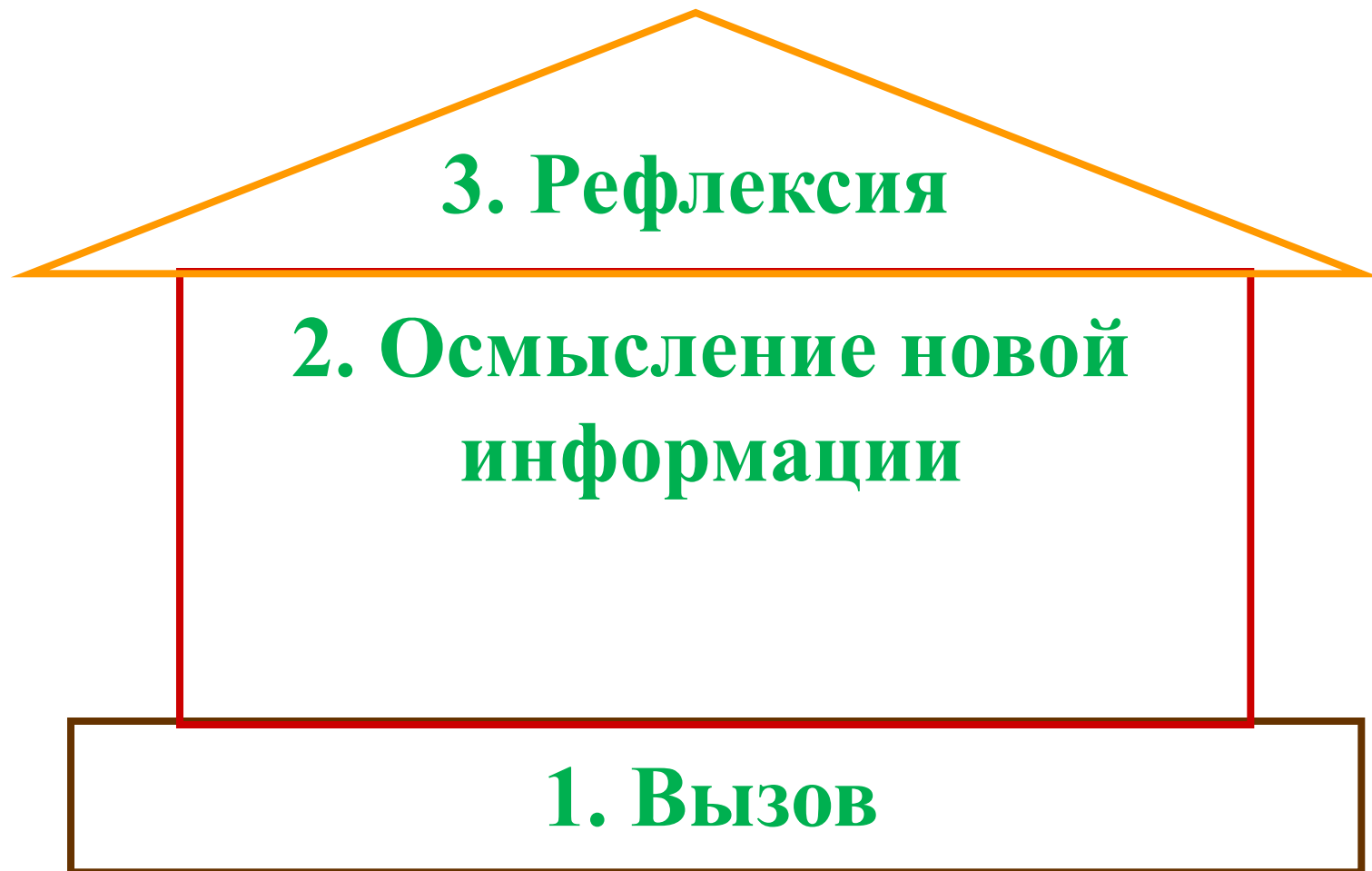
# ПРИЕМ «СИНКВЕЙН»

Нерифмованное стихотворение, состоящее из 5 строк:

1. **Тема** - называется одним словом (существительным)
2. **Описание темы** двумя прилагательными
3. **Описание действия** в рамках этой темы тремя словами-глаголами.
4. **Фраза из четырех слов**, раскрывающая суть темы или показывающая отношение к ней.
5. **Синоним** из одного слова либо словосочетание, которое повторяет суть темы.



**В основе технологии РКМ  
лежит трехфазная структура урока:**



**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

