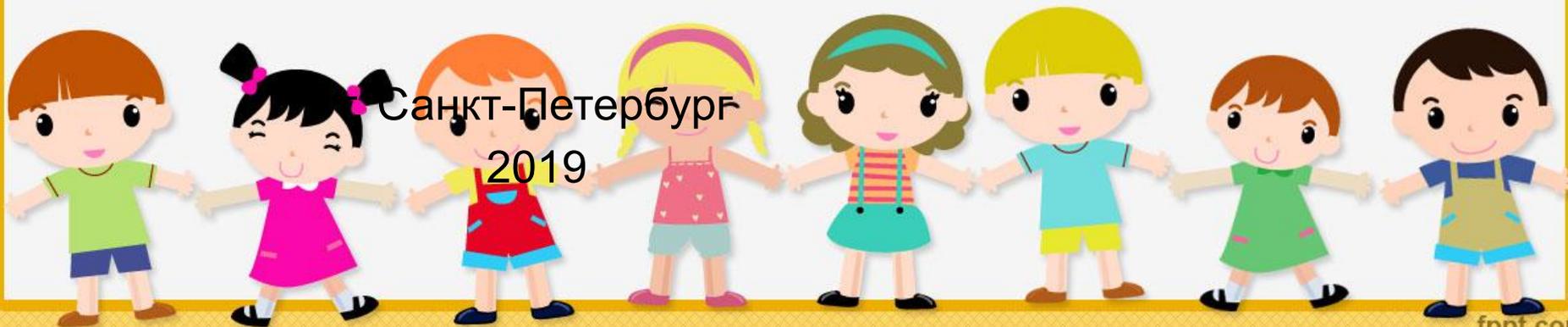


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 26 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-  
ПЕТЕРБУРГА

**«Развитие мелкой моторики:  
куклы-топтуны».**

**Камышева  
Жанна Евгеньевна**

воспитатель старшей группы





# Влияние театрально-игровой деятельности на речевое развитие детей

Театр – это волшебный мир, в котором ребенок радуется, а играя, познаёт окружающее.....

О.П. Радынова.

**Цель:** *создание условий для улучшения речи детей посредством развития мелкой моторики.*



# Задачи:

- 1. Пополнить и активизировать словарь (за счёт слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков);*
- 2. Совершенствовать монологическую и диалогическую форм речи;*
- 3. Воспитывать культуру речевого общения, умения действовать согласованно в коллективе;*
- 4. Развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;*
- 5. Совершенствовать игровые навыки и творческую самостоятельность через театрализованные игры, развивающие творческие способности детей;*



- Пальчиковый театр – это волшебный мир, в котором ребенок радуется, играя, а, играя, познает окружающий мир. Из сказок, потешек, стихов дети черпают представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, о добре и зле, о храбрости, стойкости, хитрости.



- Пальчиковый театр – это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет занять роль любого героя. Пальчиковый театр – это прекрасный материал для развития у детей воображения, мышления и речи.



- Пальчиковый театр способствует развитию мелкой моторики. В ходе игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. С помощью этого вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.



- Игра является для ребенка естественным средством самовыражения, а использование символических материалов помогает ему дистанцироваться от проблемных (трудных) ситуаций. Пальчиковый театр – отличный помощник в общении с ребенком!



- Уникальность пальчикового театра состоит еще в том, что это авторские творения ручной работы. Пальчиковые куклы сделанные с душой и несут в себе творческую энергию, которая способна передаваться тому, кто держит их в руках.



**Пальчиковый театр** - это инсценировка стихов или каких-либо историй при помощи пальцев. Такая тренировка движений пальчиков и кистей рук является мощным средством развития мышления ребенка. В момент этой тренировки повышается работоспособность коры головного мозга.



# Театр кружок «РЕПКА» «КУРОЧКА РЯБА»



# Куклы-топтуны



# Театр БИБАБО и ПАЛЬЧИКОВЫЙ



# Театр потешек



# Спасибо за внимание!

