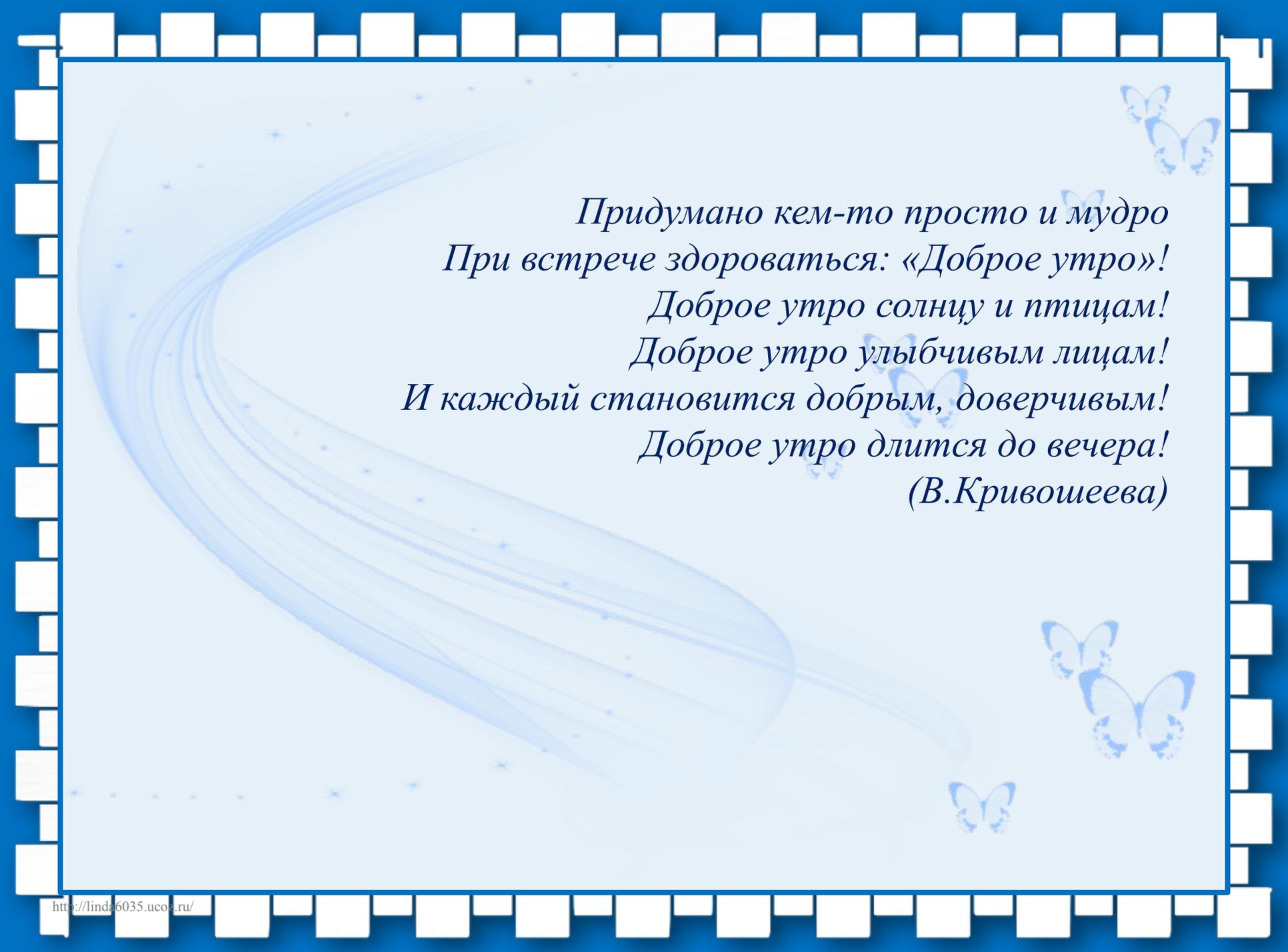




**Мастер-класс**  
**Использование театрализованных игр в  
коррекционной работе с детьми, имеющими  
нарушения речи**

Материал предоставила:  
Январева Наталья Александровна,  
учитель-логопед  
МДОУ детский сад №16 «Елочка»»

Южноуральск, 2016



*Придумано кем-то просто и мудро  
При встрече здороваться: «Доброе утро»!  
Доброе утро солнцу и птицам!  
Доброе утро улыбчивым лицам!  
И каждый становится добрым, доверчивым!  
Доброе утро длится до вечера!  
(В.Кривошеева)*

The background is a light blue gradient with several faint, stylized butterfly illustrations scattered across it. A decorative border of white squares is visible at the top and bottom edges of the page.

В соответствии с требованиями ФГОС каждому ребенку должно быть гарантировано право на развитие, воспитание и образование с учетом его индивидуальных возможностей.

*Развитие речи* – это важнейший компонент во ФГОС ДО.

The background is a light blue gradient with several faint, stylized butterfly illustrations scattered across it. A decorative border of white squares on a dark blue background frames the entire page. The text is centered and reads:

*Театрализованная игра* – это творческая деятельность, которая обуславливает взаимодействие взрослого и ребёнка и выступает средством эстетического развития детей.

The background is a light blue gradient with several faint, stylized butterfly illustrations in various positions. A decorative border of white squares is visible at the top and bottom edges of the page. The text is centered and consists of two lines.

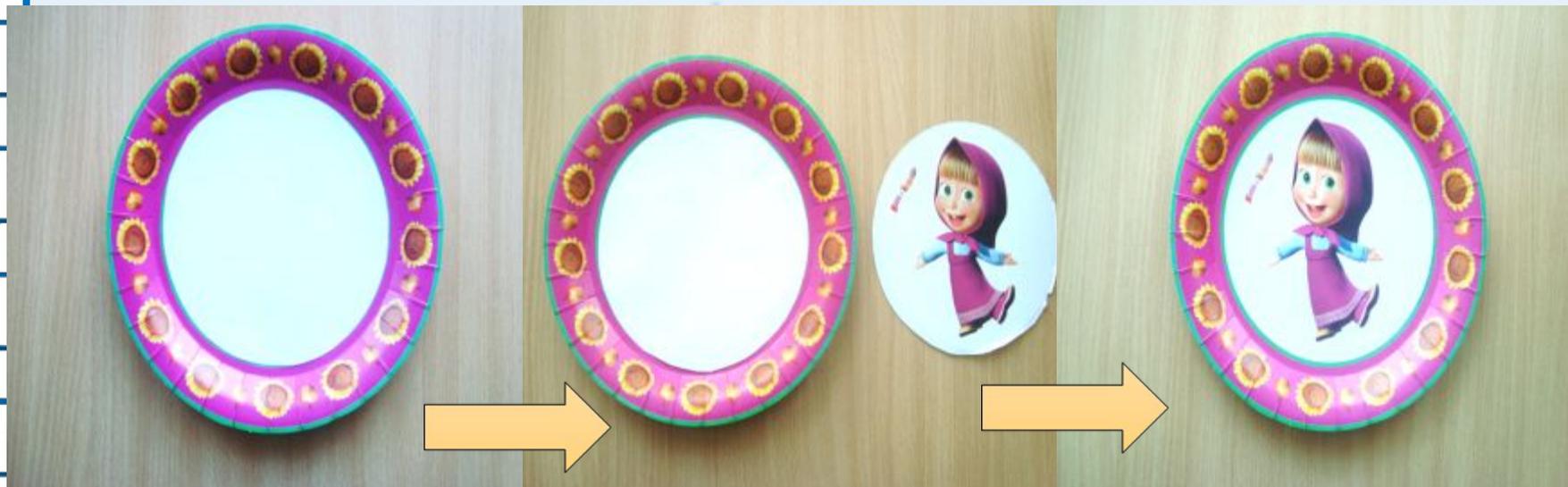
*Главной целью использования театрализованных игр* является создание условий для коррекции речевых нарушений детей и развития их мотивации на устранение своих речевых дефектов.

### *Задачи:*

- ✎ пополнение и активизация словаря (за счёт слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков);
- ✎ отработка дикции, автоматизация всех поставленных звуков;
- ✎ закрепление навыка использования прямой и косвенной речи;
- ✎ совершенствование монологической и диалогической форм речи;
- ✎ воспитание культуры речевого общения, умения действовать согласованно в коллективе

*Основные этапы коррекционной работы над звукопроизношением :*

-  Развитие моторики речевого аппарата
-  Отработка правильного произношения звуков
-  Автоматизация и дифференциация звуков речи до степени автоматизма в спонтанном речевом потоке.



The background is a light blue gradient with several faint, stylized butterfly illustrations in various shades of blue. A large, flowing, light blue ribbon-like graphic curves across the left and bottom portions of the page. The entire content is framed by a dark blue border with a white, square-patterned decorative edge.

Неотъемлемой и очень важной частью логопедической работы является *артикуляционная гимнастика*. Такая гимнастика помогает укрепить речевые мышцы и подготавливает базу для чистого звукопроизношения.

The background is a light blue gradient with several faint, stylized butterfly illustrations scattered across it. A large, flowing, blue wavy shape, resembling a ribbon or a stream, curves from the left side towards the center. The entire scene is framed by a dark blue border with a white, irregular, blocky pattern.

Выполнение дыхательных упражнений на занятиях со сказкой вызывает у ребенка положительный настрой, снимает напряжение и способствует формированию практических умений.

The background is a light blue gradient with a large, flowing, translucent blue wave shape on the left side. Several small, light blue butterflies are scattered across the right side of the page. The entire content is framed by a dark blue border with a white, irregular, blocky pattern.

Правильное речевое дыхание, четкая не напряженная артикуляция являются основой для звучного голоса.

The background is a light blue gradient with a large, flowing, light blue wave-like shape on the left side. Several blue butterflies are scattered across the page, and there are small blue star-like specks. The entire content is framed by a dark blue border with a white, irregular, blocky pattern.

На этапе постановки звука формируется навык его изолированного произношения, а на этапе автоматизации добиваются правильного произношения звука в словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи

The background is a light blue gradient with several stylized butterflies in various shades of blue. A decorative border of white squares is visible at the top and bottom edges. A large, faint, light blue graphic element resembling a film strip or a curved path is on the left side.

Таким образом вариативность использования разнообразных театрализованных игр повышают эффективность коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи



*Благодарю за внимание !*