



«Нарушение графомоторных функций у детей дошкольного возраста и их коррекция».

учитель-логопед
Дегтева Н.А.



Роль двигательных анализаторов в развитии речевой деятельности

- Двигательный анализатор – совокупность нервных образований воспринимающих, анализирующих и синтезирующих импульсы, идущие от мышечно-суставного аппарата. Термин введён Павловым И.П.
- В осуществлении речевой функции принимают участие слуховой, зрительный, двигательный и кинестетический анализаторы.
- У здорового ребенка овладение звуковой системой языка происходит одновременно с развитием общей моторики и дифференцированных движений рук.
- Установлена взаимосвязь между развитием речи и формированием общей, мелкой и артикуляционной моторикой.
- Двигательный анализатор связан со всеми структурами центральной нервной системы и участвует в их деятельности.
- Площадь двигательной проекции занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой моторной зоны.



Особенности моторики (общей, мелкой, артикуляционной) при стертой дизартрии

- Специфические нарушения двигательной сферы, пространственного гнозиса, фонетической стороны речи (в частности, просодических характеристик речи), фонации, дыхания и другие позволяют сделать вывод о наличии органических поражений центральной нервной системы у детей.
- Симптомы органического поражения центральной системы выражаются в форме стёртых парезов, изменении тонуса мышц, гиперкинезах (избыточных произвольных и непроизвольных движениях), проявляющихся преимущественно в мимической и артикуляционной мускулатуре.
- Это расстройство носит термин «стертой формы дизартрии».
- У детей со стёртыми формами дизартрии психомоторное развитие в раннем возрасте имеет легкую дисфункцию, формируется диспропорционально с незначительным запаздыванием.
- Общая моторика
 - - отличается общей неловкостью, недостаточной координаторностью,
 - - дети отстают в темпе, ритме движений, а также при переключаемости движений,
 - - совершают много лишних движений, быстро утомляются.

- Мелкая моторика рук.
 - Дети со стертой дизартрией отстают от сверстников в ловкости и точности движений, испытывают трудности при одевании, обувании, трудом овладеваают навыками самообслуживания,
 - Задерживается развитие готовности руки к письму, так как дети долго не проявляют интерес к рисованию и другим видам ручной деятельности из-за вялости пальцев, особенно при работе с карандашом или ручкой,
 - Наиболее ярко моторная недостаточность органов артикуляции и моторики рук проявляется при выполнении сложных двигательных актов, требующих четкого управления движениями, точной работы различных мышечных групп, правильной пространственно-временной организации движения.
- Артикуляционная моторика.
 - Проявляется в следующих формах: неудерживание статических поз, трепет, нарушение дыхания, гиперсаливация, девиация, (отклонение от вертикальной оси) языка, губ, подбородка.
 - Могут проявляться и вегетативные дисфункции: потливость, покраснение или побледнение кожных покровов.



Тетистирующие движения парезов мышц губ и языка

- Сглаженность или отсутствие носогубной складки;
- Неумение изменять положение губ в улыбке на трубочку;
- Невозможность вытянуть губы вперёд;
- При растягивании губ в улыбку наблюдается асимметричность;
- Невозможность удерживать язык распластанным (появляется дрожание и легкий цианоз (т.е. посинение кончика языка), в некоторых случаях язык крайне беспокойный (по языку прокатываются волны в продольном или в поперечном направлении)).
- При высывании языка изо рта, он как бы смещается в одну сторону, и, кончик языка загибается вниз;
- Невозможность поднять кончик языка вверх. При выполнении этого движения ребёнок
- старается подтолкнуть язык нижней губой;
- При передвижении языка в уголки рта язык ведёт себя как «брёвно»;
- При высывании языка изо рта и удерживании, наблюдаются характерные подёргивания, дрожание языка;
- Характерное положение языка «комком».

Причины стертый дизартрии

- Нарушение иннервации артикуляционного аппарата, при которой отмечается недостаточность отдельных мышечных групп (губ, языка, мягкого неба); неточность движений, их быстрая истощаемость вследствие поражения тех или иных отделов нервной системы.
- Двигательные расстройства: трудность нахождения определенного положения губ и языка, необходимого для произнесения звуков.
- Оральная апраксия.
- Минимальная мозговая дисфункция.

Диагностика нарушений моторного развития

- Обследование общей произвольной моторики.
- Исследование ориентации в сторонах собственного тела и тела сидящего напротив.
- Исследование дифференциации пространственных понятий.
- Исследование зрительно-пространственной ориентации движения (проба Хэда).
- Исследование развития кинестетической основы движений руки.
- Исследование оптико-кинестетической организации движений («праксис позы»).
- Определение конструктивного праксиса.
- Выявление синкинезий.
- Исследование кинетической основы движений руки.
- Исследование пространственного восприятия.
- Исследование зрительно-моторной координации (графические пробы).
- Монометрический тест.
- Исследование скорости движений (начертание вертикальных линий).
- Обследование кинестетического орального праксиса.
- Обследование кинетического орального праксиса.
- Обследование динамической координации артикуляционных движений.
- Обследование мимической мускулатуры.
- Обследование губной мускулатуры.
- Обследование язычной мускулатуры

Выводы:

- Развитие двигательного аппарата детей является фактором, стимулирующим развитие речи.
- Уровень развития речи детей зависит от степени развития тонких движений пальцев рук. Треть всей площади двигательной проекции головного мозга занимает проекция кисти руки, которая расположена рядом с проекцией речевой моторной зоны.
- Тонкая моторика — это двигательная деятельность, которая обуславливается скоординированной работой мелких мышц руки и глаза.
- Движения пальцев рук имеют особое значение, так как оказывают влияние на развитие высшей нервной деятельности ребенка.
- Моторная сфера детей со стертой дизартрией характеризуется замедленными, неловкими, скованными, недифференцированными движениями.
- Все двигательные патологические симптомы при стертой дизартрии проявляются в нерезко выраженной форме.
- Наиболее ярко моторная недостаточность проявляется при выполнении сложных двигательных актов, требующих четкого управления движениями.

Коррекция моторных функций

Выделяют следующие направления коррекционной работы при стертой дизартрии:

- Развитие общей моторики.
- Развитие мелкой моторики пальцев рук.
- Развитие артикуляционной моторики.
- Развитие фонематических процессов.
- Развитие общих речевых навыков.
- Развитие лексико-грамматического компонента языка.

**Логопедическая работа по коррекции стертой формы дизартрии
проводится в три этапа:**

- Подготовительный.
- Формирования первичных произносительных умений и навыков.
- Формирования коммуникативных умений и навыков.



Подготовительный

Логопедическая работа при стертой форме дизартрии на подготовительном этапе обеспечивает эффективность коррекции на всех последующих этапах коррекционной работы

Основное - развитие артикуляционного аппарата

- Проведение дифференцированного массажа лицевой и артикуляционной мускулатуры, в зависимости от состояния мышечного тонуса. Основными приёмами массажа являются поглаживания, пощипывания, разминания, вибрация.
- Проводится работа по развитию мимических мышц лица. С этой целью ребёнка учат открывать и закрывать глаза, хмурить брови, нос и т.д.
- Проведение работы по борьбе с саливацией. (Беседа, массаж, произвольное закрытие рта)
- Работа по развитию подвижности губ. (непроизвольное растягивание, вытягивание губ ребёнка вперёд).
- Работа по развитию подвижности языка. Начинается с общих движений, с постепенным переходом к более тонким, дифференцированным движениям

Развитие общей моторики и двигательной координации:

- Логопедическая ритмика на музыкальных занятиях;
- Специальные комплексы ритмических упражнений на физкультурных занятиях;
- Различные виды ходьбы для развития динамической координации в различной деятельности детей.

Развитие мелкой моторики рук:

- массаж и самомассаж пальцев и кистей рук;
- игры с мелкими предметами: нанизывание бус, мозаика, мелкий конструктор;
- комплексы пальчиковых гимнастики;
- формирование навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться вилкой и ножом;
- занятия с пластилином и ножницами;
- подготовка руки к письму: раскрашивать и штриховать картинки, обводить трафареты, графические диктанты, работа с прописями;



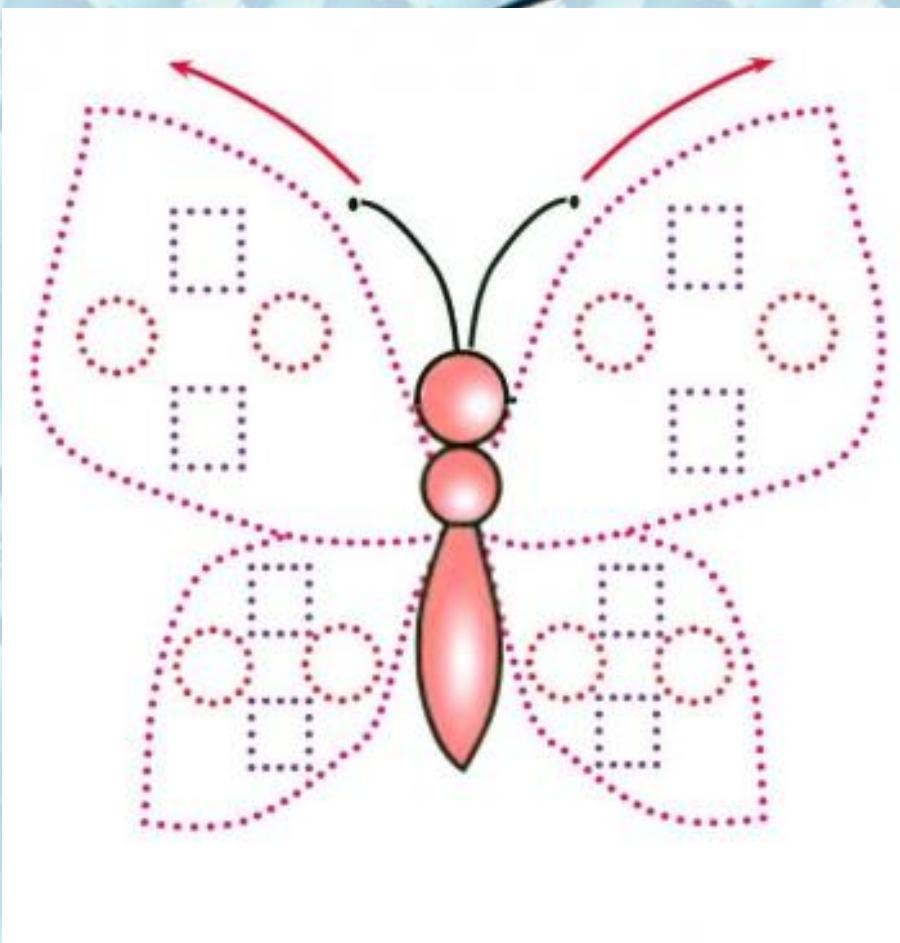
Использование нетрадиционных форм.

В коррекционно-развивающих играх применяю:

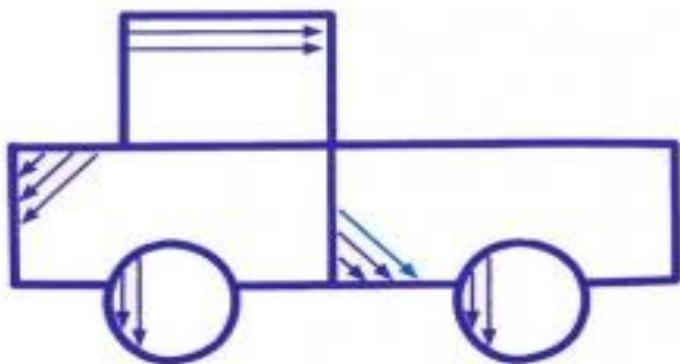
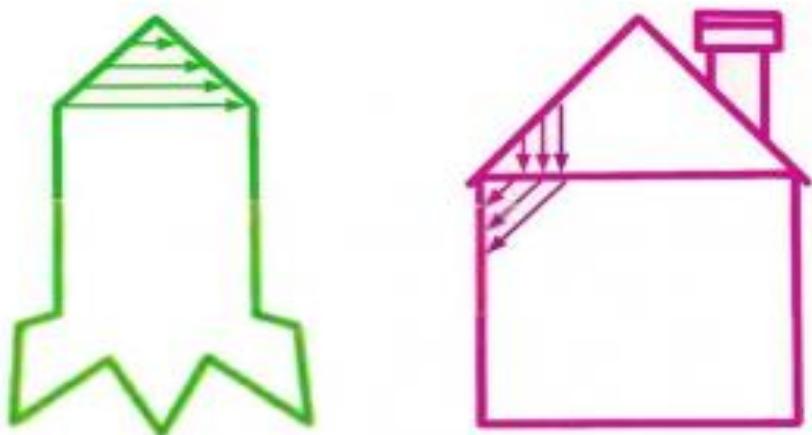
- природный, бросовый, рукотворный материал: каштаны, грецкие орехи, шишки, фасоль, горох, много мелких предметов, пуговицы, шнурочки, различные по размеру мозаики, бусины, трафареты;
- различные по размеру, материалу изготовления и фактуре мячики, шарики, которые стимулируют пальчиковую моторику, вырабатывают силу рук;
- в качестве массажа, а также с целью общего укрепления организма я стала более активно использовать приёмы Су-Джок;
- для массажа ладоней использую коврик-аппликатор Кузнецова
- во всех группах у нас созданы коррекционные, сенсорно-речевые уголки с разнообразным материалом. Здесь имеются дидактические игры, предметные и сюжетные картинки. Представлен широкий выбор пособий по развитию мелкой моторики: наборы мелких игрушек, фасоли, пуговиц для выкладывания узоров, круп в мешочках, трафареты, мозаики, различных размеров шары, суджоки, верёвочки, сухие бассейны и т.п.

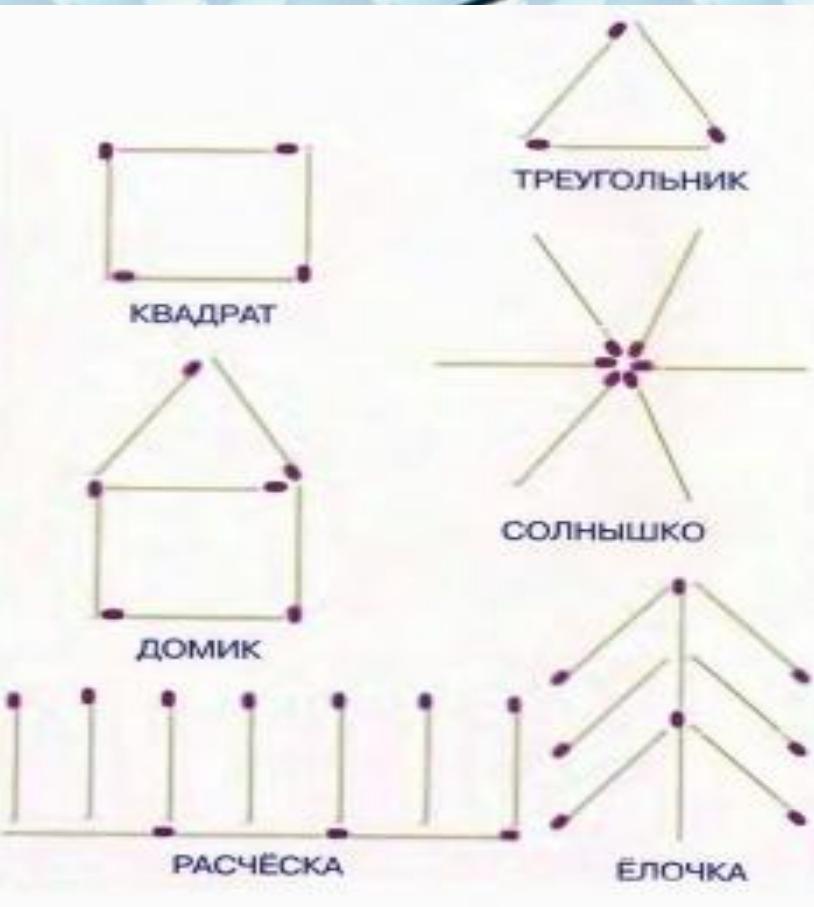


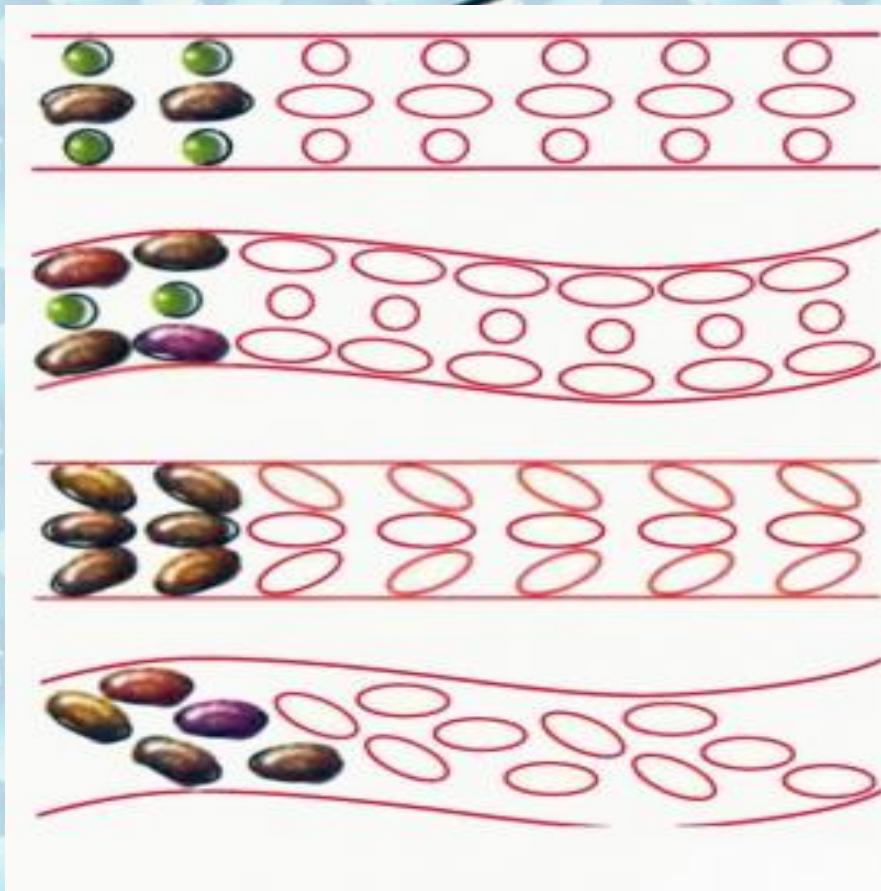


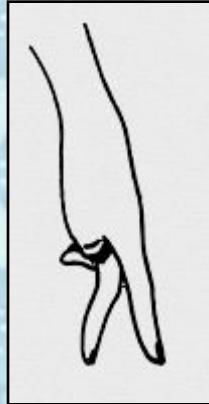


FedotoVA









Пальчиковые игры.



Песочное рисование

Спасибо за внимание !

