

МЕЛКАЯ МОТОРИКА РУК И РЕЧЬ



ГБДОУ детский сад № 53

Петроградского района

г. Санкт-Петербурга

Учитель-логопед Кремнева М.С.

МОТОРИКА БЫВАЕТ

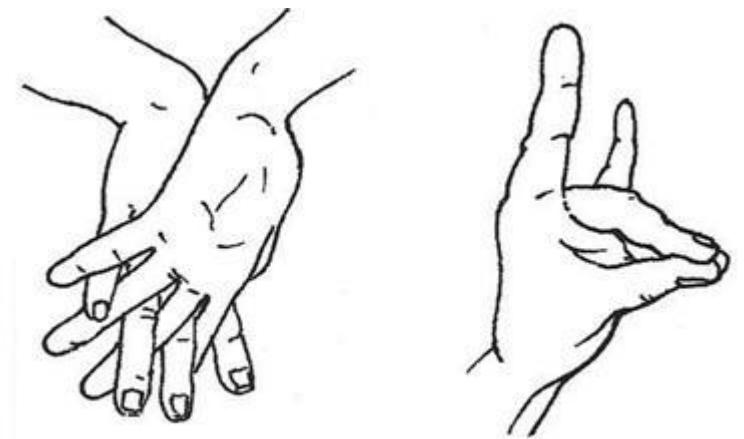
Крупная моторика - движения всей рукой и всем телом.

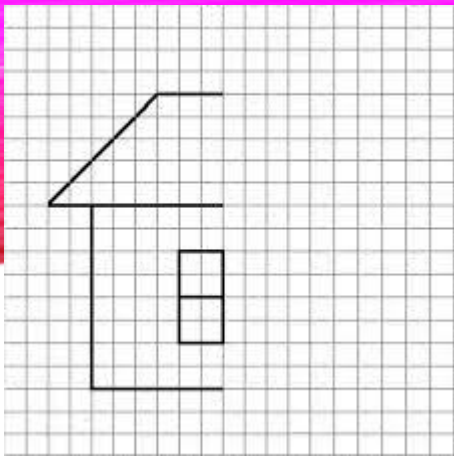
Мелкая моторика рук - это разнообразные движения пальчиками и ладонями.

Тонкая моторика - развитие мелких мышц пальцев, способность выполнять ими тонкие координированные движения малой амплитуды.

ЗНАЧЕНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

- Повышает тонус коры головного мозга.
- Развивает речевые центры коры головного мозга.
- Стимулирует развитие речи ребенка.
- Согласовывает работу понятийного и двигательного центров речи.
- Способствует улучшению артикуляционной моторики.
- Развивает чувство ритма и координацию движений.
- Подготавливает руку к письму.
- Поднимает настроение ребенка.





УПРАЖНЕНИЯ ПО ВЫРАБОТКЕ ОБОБЩЕННОГО **ЗРИТЕЛЬНОГО** ОБРАЗА ПРЕДМЕТА

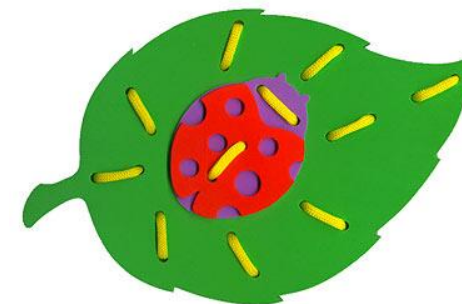
- внутренние и внешние обводки плоских фигур, их штриховка;
- графические упражнения;
- дорисовывание второй половины рисунка;
- соединение по точкам;
- рисование по образцу и т. д.





УПРАЖНЕНИЯ ПО ВЫРАБОТКЕ ОБОБЩЕННОГО **ДВИГАТЕЛЬНОГО** ОБРАЗА ПРЕДМЕТА

- шнуровка, завязывание и развязывание бантиков, застёгивание и расстёгивание пуговиц, узелки – перебирать верёвочки с узлами пальцами, называя по порядку день недели, месяцы и т. д. (упражнение проводится с педагогами)
- вышивание, вязание;
- имитация жестом различных конкретных предметов, действий (рассказывание стихов руками);
- театр в руке (кукольный, пальчиковый, варежковый, перчаточный, театр теней);





УПРАЖНЕНИЯ ПО ВЫРАБОТКЕ МУСКУЛЬНОЙ ПАМЯТИ

- массаж и самомассаж кистей и пальцев рук мячиками-ёжиками, прыгунками (вертеть их в руках, щёлкать по ним пальцами и «стрелять», состязаясь в меткости).
- пальчиковые игры с грецкими орехами (вращать между ладоней (один или два), перекатывать по тыльной стороне каждой ладони, вращать внутри одной ладони (перебирая пальцами), удерживать поочерёдно между пальцев рук).
- шестигранными карандашами (границы карандаша легко укалывают ладони, активизируют нервные окончания, снимают напряжение). Можно пропускать карандаш между одним и двумя-тремя пальцами, удерживая его в определённом положении в правой и левой руке.
- зубными щётками (растирать сначала подушечку пальца, затем медленно опускаться к его основанию).



УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ГОЛОВНОГО МОЗГА ЧЕРЕЗ ДВИЖЕНИЕ (КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ)

Повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма.

- мозаика, конструкторы, пазлы, пирамиды, волчки;
- отвинчивание и завинчивание пробок разной величины и конфигурации;
- работа с пластилином, бумагой, тканью;
- игры с бусами, чётками — перебирание бус развивает пальцы, успокаивает нервы. Считать количество бус (в прямом и обратном порядке).
- игры с канцелярскими резинками или резинками для волос (для этого нужно резинку надеть на большой и указательный пальцы и растягивать её из стороны в сторону);
- выкладывание букв из счетных палочек и шнурка;
- игра на воображаемом пианино, выкладывание «колодца» из палочек (держат каждую палочку нужно только одноименными пальцами обеих рук);
- игры с эспандерами, губками;
- игры с прищепками.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТАКТИЛЬНОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

- работа с природным и бросовым материалом, где с помощью мелких предметов (ореховая скорлупа, чешуйки от шишек и т. д.) выкладывается узор по пластилину, нанесенному тонким слоем на фанеру;
- мозаика из пластилиновых шариков;
- ощупать на бумаге закрытыми глазами узор, нанесенный иголкой на лист бумаги (можно начинать с простых геометрических фигур (круг, квадрат и т. д.);
- с закрытыми глазами ощупать фактуру материала рукой и найти в комнате предмет, сделанный из этого материала (любой рукой);

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТАКТИЛЬНОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

- «Тактильное домино». Деревянные пластинки прямоугольной формы 2х4, разделенные ограничителем на две части. На каждую часть приклеиваются кружочки из различных материалов: шерсти, наждачной бумаги, плёнки-самоклейки, ткани и т. п.
- «Волшебный мешочек». С закрытыми глазами, на ощупь, опознать предмет как правой, так и левой рукой;
- закрыв глаза, ощупать предмет одной рукой и найти его среди прочих другой;
- с закрытыми глазами опознать фигуры, цифры или буквы, «написанные» на его правой и левой руке взрослым;
- игры с крупами (дети очень любят играть руками в сухом пальчиковом бассейне из гречки, гороха, фасоли).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Конечно, развитие мелкой моторики - не единственный фактор, способствующий развитию речи.

Если у ребенка будет прекрасно развитая моторика, но с ним не будут разговаривать, то и речь малыша будет недостаточно развита.

То есть необходимо развивать речь ребенка в комплексе: много и активно общаться с ним в быту, вызывая его на разговор, стимулируя вопросами, просьбами.

Необходимо читать ребенку, рассказывать обо всем, что его окружает, показывать картинки, которые малыши обычно с удовольствием рассматривают. И плюс к этому, развивать мелкую моторику рук.