

# Метод проектов

*Что такое проект?*

# Введение

Основное требование нового ФГОС - научить школьников учиться:

- Самостоятельно добывать знания;
- Уметь работать с информацией;
- Эффективно использовать полученную информацию.



# Ученик должен уметь:

- Освоить навыки делового общения;
- Планировать свою деятельность;
- Осуществлять самоконтроль.



# Метод проектов

- Интегрирует в себе проблемный подход;
- Включает исследовательские и поисковые методы обучения.



# Проблемы, с которыми сталкиваются учителя:

- ✓ Что такое учебный проект?
- ✓ Как выбрать тему проекта?
- ✓ Каковы этапы проектной деятельности?
- ✓ Как организовать работу над проектом при изучении русского языка?
- ✓ Как правильно оформить презентацию проекта?

# Знакомьтесь: метод проектов

*Из истории метода  
проектов*

- 20-е годы прошлого века – **США** (синоним – метод проблем; основывался на идеях Джона Дьюи; В. Килпатрик: «От души выполняемый замысел»)
- В 1905 г. – **Россия** (применялся по личному распоряжению Н.К.Крупской)
- С 1919 г. под руководством педагога С.Т.Шацкого работала **первая опытная станция** по народному образованию
- С 1931 г. до 80-х годов XX века Постановлением ЦК ВКП(б) этот метод **был осужден как чуждый** советской школе

# Что такое метод проектов?

- Метод проектов (проектная технология) – *один из методов личностно-ориентированного обучения, способ организации самостоятельной деятельности учащихся в процессе решения задач учебного проекта.*
- Это *технология*, так как реализация проекта предполагает использование разных методов: исследовательских, обучения в малых группах, мозгового штурма, дискуссии и т.п.



Проектная деятельность направлена на выработку следующих **самостоятельных** исследовательских умений:



**Формулирование проблемы**



**Сбор и обработка информации**



**Проведение эксперимента**



**Анализ полученных результатов**

# Проектная деятельность способствует



**Развитию  
творческих  
способностей**



**Развитию  
логического  
мышления**



**Приобщению к  
конкретным  
жизненно важным  
проблемам**



**Объединению  
полученных в  
ходе учебного  
процесса  
знаний**

# Что такое проект?



- **Проект** (от лат. *projekt* – брошенный вперед) – план, замысел, описание того, что предстоит сделать.
- **Проект** – это работа, направленная на решение *конкретной проблемы*, на достижение *оптимальным способом* заранее *запланированного результата*.

# Три типа проектов:

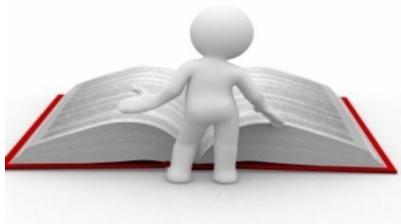
- 1) **Научные (исследовательские)**, преобразу-ющие пространство духовной культуры;
- 2) **Социальные**, преобразующие материальный мир и отношения между людьми;
- 3) **Образовательные (учебные)**, преобразу-ющие сознание отдельного человека.

В школе чаще всего реализуются образовательные (учебные) проекты.

# Учебный проект -

это **совместная** учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая **общую цель** и **согласованные способы**, направленная на достижение **общего результата** по решению какой-либо **проблемы**, значимой для участников проекта.





- **Учебный проект** – работа, запланированная в рамках учебной программы. Он **вписан в контекст учебного** процесса (как урочной, так и внеурочной деятельности) и подразумевает конкретный результат.
- **Общая цель** всех учебных проектов – освоение конкретных знаний на уровне их практического применения.
- Учитель должен **планировать** проектную работу учащихся на уроке (системе уроков) и во внеурочной деятельности.

# Как выбрать тему проекта?

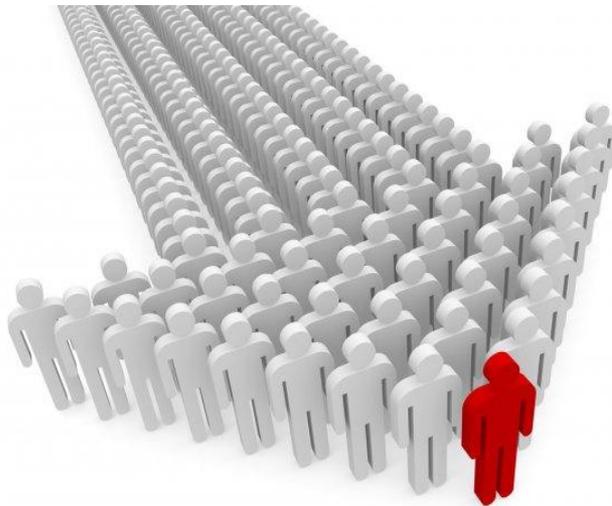
# Учебный проект

## *Не должен*

- Заменять учебные предметы

## *Должен*

- Встраиваться в предмет
- Дополнять и углублять содержание предмета



# Проект – это 5 «П»:

Проблема

Планиро-  
вание

Поиск  
информа-  
ции

Продукт

Презента-  
ция



# Тема должна представлять интерес для ученика!

- 1) Предлагаем какую-либо проблему **в самых общих чертах** и даем ученикам возможность **обсудить** ее и **домыслить**, **переформулировать** или **самостоятельно выбрать** проблему, над которой им было бы интересно поработать.
- 2) Можно предложить собирать разную информацию по общей теме.



# Порядок действий:

1. Знакомство класса с общей темой (разделом учебника).
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор темы проекта.
5. Выбор проектного продукта.

***Важно!** При выборе направления работы учитель не только предлагает много подтем, но и подсказывает, как они могут сами их сформулировать.*

# Требования к формулировке темы (названия) проекта

- в названии должна быть заложена какая-то проблема, вопрос или тайна;
- название должно выражать главную идею;
- название проекта не должно быть сухим, только констатирующим содержание;
- название должно быть коротким, ёмким по содержанию, привлекательным и, по возможности, максимально индивидуальным.

# Общие направления для формулировки тем проектов

## 5-7 классы

- Наши друзья – словари
- Рассказ о слове (значение, происхождение, однокоренные слова, синонимы, антонимы, сочетаемость, фразеологизмы, пословицы)
- Занимательная омонимия. Чем привлекает она писателей
- Историзмы и архаизмы в сказках А.С.Пушкина
- Стилистически сниженная лексика в речи героев современных мультфильмов
- Профессионализмы в речи моих родителей
- «Косая сажень» (старинные русские меры длины)
- Интересная фразеология
- Фразеологизмы с названиями животных

- Буква Ё в русском языке
- Ономастика. Происхождение имен собственных
- Заимствования в русском языке
- Старославянизмы в современном русском языке
- Кроссворд на лингвистическую тему
- Лингвистические сказки
- Звукоподражания в русском языке
- Правила составления и разгадывания ребусов
- Слова-паразиты и языковые вирусы
- Учимся писать письма
- Что таят в себе фантики

## **8-9 классы**

- Портрет одного слова (расширенный вариант проекта «Рассказ о слова» с включением слова в более широкий культурно-исторический контекст: этнография, литературоведение и т.д.)

- Диалекты и говоры нашего поселка (города, края)
- Прозвища и их происхождение
- Аббревиатура: сорняк или помощник?
- В поисках утраченного смысла (семантические архаизмы, история происхождения, употребления и изменения значений некоторых слов)
- Отражение русского национального характера во фразеологизмах
- Осторожно: жаргон!
- Русская история в названиях и именах (этимология имен собственных)
- Переход слова из одной части речи в другую
- Девочка! Женщина! Дамочка! (Обращение и речевая культура)
- Роль односоставных предложений в художественном тексте

## **10-11 классы**

- Русский язык в современном мире
- История русской орфографии
- Происхождение русских фамилий

- Невербальные средства общения
- Лингвистический комментарий к художественному произведению
- Уникальные морфемы в русском языке
- Различные виды омонимии в художественных текстах
- Синтаксис и пунктуация. Всегда вместе?
- Язык российской рекламы
- Иноязычная лексика в рекламе
- Язык переводных мультфильмов
- «Цены еще дешевле!» (ошибки в рекламных текстах)
- Средства выразительности в СМИ
- Особенности современных газетных заголовков
- Политическая корректность и ее проявление в языке и культуре
- Заговори, чтоб я тебя увидел. (речевой портрет известного человека)
- Речь как составляющая имиджа современного политика

# Общие направления для формулировки тем проектов по литературе

- «Мода пушкинского времени и ее отражение в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин»
- «Что наша жизнь? – Игра!» (карты и карточные игры в произведениях А.С.Пушкина и его современников)
- «Театр пушкинской поры» (на материале романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин»)
- «Стрелялись мы...» (дуэль в системе русской культуры первой трети XIX века)
- «Вальса вихорь шумный...» (бал в русской литературе пушкинского времени)
- «Дворянская усадьба в творчестве А.С.Пушкина»
- «Мы все учились понемногу...» (образование и воспитание дворян (по роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин»))
- «Альбомы пушкинской эпохи»
- «Библиотеки пушкинских героев»

□ Структурные проекты: связи и отношения между частями и элементами произведения:

1. Соотношение эпиграфа и общего звучания произведения;

2. Особенности композиции произведения;

3. Внесюжетные элементы.

□ «Сон Татьяны в романе А.С.Пушкина «Евгений Онегин»: символика, истолкование»

□ «Тайна всех начинаний» (соотношение эпиграфов и общего звучания повести «Пиковая дама»)

□ Исследовательский проект «Тема жизни и смерти в «Маленьких трагедиях» А.С.Пушкина» (ради чего, с точки зрения героев «Маленьких трагедий», стоит жить и умереть).

# Проектный продукт

*Каким может быть  
проект?*

**Проектный продукт – это то, что должно быть создано в результате работы над проектом**

**Мультимедийный продукт:**

- мультимедийная презентация;
- видеоклип;
- видеофильм;
- гипермедиа-сочинение (озвученное сочинение, проиллюстрированное видеофрагментами, изобразительно-музыкальным материалом);
- компьютерная графика;
- веб-сайт.

## Научные или учебные материалы:

- научный доклад;
- научная статья;
- сравнительно-сопоставительный анализ какого-либо явления, процесса и т.п.;
- отчет об исследовательской экспедиции;
- анализ данных социологического опроса;
- словарь;
- тесты;
- атлас, карта;
- учебное пособие.

## **Публицистические материалы:**

- стенгазета;
- школьная тиражная газета;
- журнал;
- заметка, интервью, обзор и т.п.

## **Нормативные документы:**

- инструкция;
- законопроект;
- система школьного самоуправления.

## **Творческий продукт:**

- сборник стихотворений;
- литературный альманах;
- альбом с иллюстрациями;
- картина;
- театральная постановка.

## **Мероприятия:**

- экскурсия;
- праздник;
- соревнование;
- деловая игра;
- викторина (КВН, «Что? Где? Когда?» и т.п.);
- выставка;
- пресс-конференция;
- литературное кафе.

*NB! Одна и та же тема может быть реализована через разные проектные продукты.*

# Этапы проектной деятельности

*Каждый учебный проект  
реализуется в несколько  
этапов*

**Этап 1.  
Подготовительный**

- Определение темы, целей проекта и конечного продукта.

**Этап 2.  
Планирование**

- Уточнение количества участников.
- Формирование групп.
- Распределение обязанностей.
- Определение источников информации.
- Ознакомление с критериями оценки результатов.
- Составление оптимального плана работы.

**Этап 3.  
Реализация проекта**

- Сбор и обработка информации.
- Решение возникающих вопросов и проблем.
- Корректирование планирования (при необходимости).
- Оформление документации проекта.

**Этап 4.  
Презентация  
проекта**

- Представление результатов проекта аудитории (экспертной комиссии).
- Ответы на вопросы.
- Интерпретация полученных результатов.

**Этап 5.  
Осмысление и  
оценка проекта**

- Подведение итогов.
- Оценка итоговых и промежуточных результатов.
- Самоанализ работы в группах.

# Этап 1. Подготовительный

Ученики



Выдвигают и  
обсуждают идеи,  
приходят к  
коллективному  
решению

Учитель



Побуждает и  
поддерживает интерес  
к теме, ведет  
дискуссию, помогает  
сформулировать тему,  
цели и задачи проекта



**Необходимо ответить на вопрос «Что мы хотим сделать?»**

# Содержание проекта должно быть ориентировано на интересы и жизненную ситуацию учеников

**В коллективном проекте перед учителем стоят следующие задачи:**

- 1) собрать различные идеи учащихся;
- 2) организовать дискуссию для обсуждения выдвинутых идей;
- 3) поддержать (или тактично скорректировать) идею, получившую коллективное одобрение.



*Использование технологического приема «мозговой штурм» для выявления идей.*

# Правила «мозгового штурма»:

- 1) **принимать** все взгляды и временно **отказаться** от оценки и критики чужих идей;
- 2) приветствуется **свободный полет фантазии**, разрешается высказывать любые, даже фантастические идеи;
- 3) **идей** должно быть **много**: каждого участника обсуждения просят представить максимально возможное количество идей;
- 4) нужно стремиться **развивать чужие идеи**, достраивать, улучшать, **комбинировать элементы разных идей**;
- 5) необходимо **записывать** все идеи;
- 6) отбор лучшего решения.

# Этап заканчивается формулированием:

- Темы (*что мы будем делать?*)
- Цели (*для чего мы будем это делать?*)
- Задач проекта (*как мы будем это делать?*)
- Определением проектного продукта (*что должно получиться в результате?*)



## Этап 2. Планирование

Учитель



Предлагает разделиться на группы, спланировать деятельность по решению задач проекта, выбрать возможные виды продукта и формы его презентации, распределить время

Ученики



Разбиваются на группы, распределяют роли, определяют вид проектного продукта и форму его представления, делят работу на промежуточные этапы, определяют время работы над каждым этапом



**Важнейшим метапредметным результатом освоения ООП ООО является умение самостоятельно планировать пути достижения целей, умение соотносить свои действия с планируемыми результатами**

# Лист планирования (вариант)

**Тема проекта:**

*Этапы работы*

Цель:

Задачи:

Что знаем:

Что еще нужно найти:

*Что можно использовать:*

Источник информации:

Вид информации:

Какую информацию и у кого мы можем получить:

---

---

Координатор в группе:

---

Распределение обязанностей и план работы:

	Ученик 1	Ученик 2...	Ученик ...
Что делать:			
Что сделано:			

## Лист планирования (вариант)

<i>№ п/п</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Срок выполнения</i>	<i>Место и время проведенных совместных обсуждений</i>	<i>Ответственный</i>

### Алгоритм планирования работы над проектом:

**Шаг 1. Зачем мы это делаем?** (Формулирование проблемы и цели проекта).

**Шаг 2. Что нужно сделать (создать) для решения проблемы?** (Выбор проектного продукта).

**Шаг 3. Кто это будет делать?** (Формирование групп, назначение ответственных).

**Шаг 4. Все ли у нас есть для решения проблемы? Что еще необходимо?** (Выявление имеющихся и необходимых ресурсов).

**Шаг 5. Какие шаги нужно предпринять от выявления проблемы до реализации цели проекта?** (Основные этапы работы).

**Шаг 6. Что нужно сделать на каждом шаге?** (Построение развернутого плана работы).

**Шаг 7. К какому сроку необходимо закончить работу?** (Построение графика проектной работы).

## Этап 3. Реализация проекта

Ученики



Работают в группах, собирают и обрабатывают информацию, решают возникающие вопросы и проблемы, корректируют план, оформляют документацию проекта

Учитель



Оказывает помощь в поиске и обработке информации, проводит индивидуальные и групповые консультации, осуществляет контроль за соблюдением сроков



**Важнейшая задача учителя на данном этапе грамотно определить степень своего участия в проекте, чтобы поощрять самостоятельность учащихся и в то же время при необходимости поддержать, направить, помочь, создать условия для проявления творческой активности.**

## Этап 4. Презентация проекта

Ученики



Представляют результаты проекта, демонстрируют понимание проблемы, цели и задачи проекта, дают взаимооценку деятельности и ее результативности.

Учитель



Принимает отчет; оценивает умение выступать, общаться, слушать, обосновывать свое мнение; подводит итог обучения.



**Основная задача** этого этапа – представить одноклассникам или специальному жюри результаты своей работы.

## Формы презентации:

- Устное сообщение на уроке;
- Публичная защита проекта;
- Театрализованное представление;
- Демонстрация видеофильма;
- Презентация веб-сайта и др.

### Примерный план устного сообщения:

- 1) Представьтесь (ФИ, творческая группа, состав группы и роль каждого в ней).
- 2) Назовите тему проекта.
- 3) Обоснуйте актуальность выполненной работы.
- 4) Расскажите, какую цель и ожидаемый результат поставила перед собой каждая творческая группа.
- 5) Расскажите о путях решения проблемы (какие идеи были предложены, на каких остановились; как изменилось понимание темы проекта и его идеи, если изменения произошли; причины этих изменений).
- 6) Расскажите о времени, месте и роли учеников проекта, оценив вклад каждого).
- 7) Продемонстрируйте результат работы группы.

# Публичная защита проекта

Название проекта:		Самооценка творческой группы	Оценка педагога	Оценка жюри	Средний балл
Достигнутый результат:					
Оформление:					
Защита:	Представление				
	Ответы на вопросы				
Процесс проектирования:	Интеллектуальная активность				
	Творчество				
	Практическая деятельность				
	Умение работать в команде				
Средняя итоговая оценка:					

## В процессе презентации учащиеся должны продемонстрировать:

- Понимание цели и задач проекта;
- Умение представить работу над проектом в устном сообщении;
- Умение аргументировать выбор способов путей решения проблемы;
- Умение проводить анализ проделанной работы.



# Этап 5. Осмысление и оценка проекта

Ученики

Учитель

Обсуждают результаты проекта, проводят самоанализ проектной деятельности

Оценивает усилия учащихся, качество отчета, возможности дальнейшей работы

## Вопросы для обсуждения проекта:

- ✓ Что было самым трудным в работе над проектом?
- ✓ Какие проблемы возникали в ходе работы? Как вы их решали?
- ✓ Можно ли считать проблему решенной?
- ✓ Чем работа в конце проекта отличалась от работы в его начале?
- ✓ Что нуждается в доработке?
- ✓ Чего вы до сих пор не понимаете?
- ✓ В чем вы стали более уверенны?
- ✓ Что было наиболее значительным из того, что вы узнали?

# Типы учебных проектов

<b>По содержанию</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Монопредметный проект:</b> проект по одному учебному предмету.</li><li>• <b>Межпредметный проект:</b> проект, объединяющий несколько предметных областей.</li></ul>
<b>По организационной форме</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Индивидуальный проект</b> выполняется одним учащимся.</li><li>• <b>Парный проект</b> выполняется двумя учащимися.</li><li>• <b>Групповой проект</b> выполняется группой (группами) учащихся.</li></ul>
<b>По времени выполнения</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Мини-проект:</b> один урок.</li><li>• <b>Кратковременный:</b> несколько уроков.</li><li>• <b>Долговременный:</b> от недели до года.</li></ul>
<b>По характеру контактов</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Внутренний</b> (региональный).</li><li>• <b>Международный.</b></li></ul>

# Классификация учебных проектов по виду деятельности

<b>Исследовательские проекты</b>	Предполагают доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, проведение экспериментов, научное описание изучаемых явлений
<b>Практико-ориентированные проекты</b>	Направлены на решение практических задач, результат выполнения проекта – конкретный полезный предмет, модель, учебное пособие и т.п.
<b>Информационные проекты</b>	Направлены на сбор информации о каком-либо предмете или явлении (например, проведение опроса школьников для публикации в школьной газете и т.п.)
<b>Творческие проекты</b>	Результатом становится создание литературных произведений, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмов
<b>Игровые проекты</b>	Предполагают подготовку какого-либо мероприятия (игры, состязания, викторины, экскурсии и т.п.)

## Список литературы:

- 1) *Поливанова К. Н.* Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
- 2) *Абрамова С.В.* Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9-11 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012.
- 3) *Подругина И. А.* Проектная деятельность старшеклассников на уроках литературы: пособие для учителей общеобразоват. организаций. – 2-е изд. – М.: просвещение, 2013.
- 4) *Бухаркина М. Ю.* Разработка учебного проекта. – М., 2003 г.
- 5) *Нарушевич А. Г.* Русский язык. Проекты? Проекты... Проекты! 5-11 классы: учебно-методическое пособие/ под ред. Н.А.Сениной. – Ростов н/Д: ООО «Легион», 2013.
- 6) *Полякова Т. Н.* Метод проектов в школе: теория и практика применения. – М.: Просвещение, 2011.
- 7) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2011 .