

# «Метод проектов в технологическом образовании школьников»

Учитель технологии: Пименова Н.П.

# Что такое технология?

Соединив безумие с умом,  
Среди пустынных смыслов  
Мы построим дом –  
Училище миров, неведомых доселе.

*Н. Заблоцкий*

Технология – это преобразующая человеческая деятельность, направленная на удовлетворение нужд и потребностей людей, решение их проблем. Она включает процессы преобразования вещества, энергии и информации, опирается на знания и оказывает влияние на природу и общество, создает новый рукотворный мир. Результатом технологической деятельности являются продукты, соответствующие определенным характеристикам, заранее заданным на стадии проектирования. Технология как наука изучает эту человеческую деятельность.

# В курсе «Технологии» изучаются блоки рукоделия

---

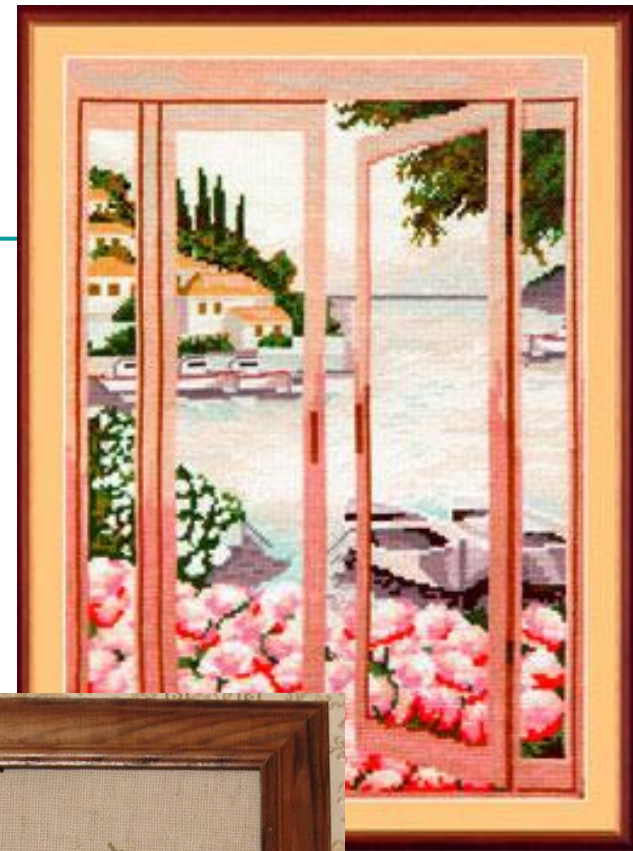
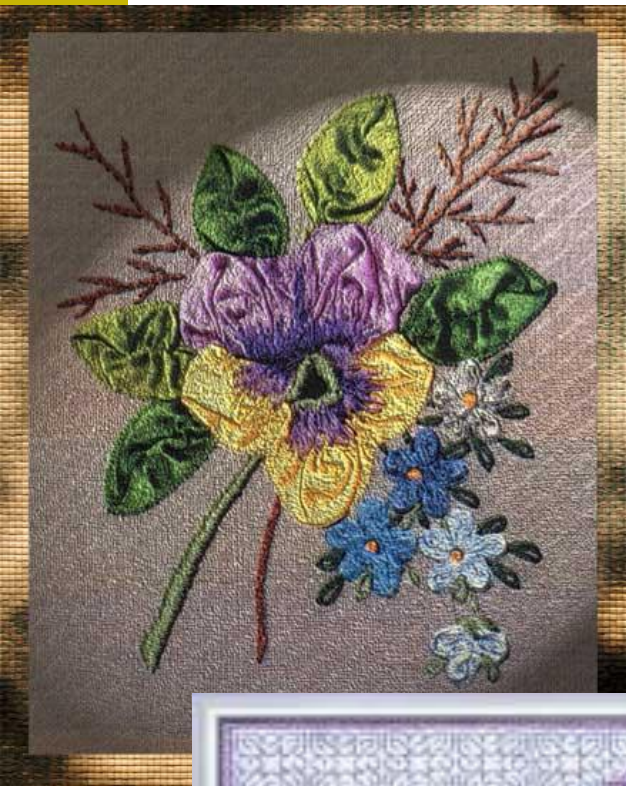
- 5 кл. – Вышивка
- 6 кл. – Вязание спицами
- 7 кл. – Вязание крючком
- 8 кл. – Макраме
- 9 кл. – «Ришелье»
- 10-11 кл. – Проектная деятельность

# 5 класс – Вышивка

Из истории:

Шов крестиком, или так называемый русский шов, самый распространенный; он употреблялся еще в самой глубокой древности. По полотну вышивается узор, а сама ткань составляет фон. Узоры для вышивания на канве печатались разноцветными красками со всем требуемыми оттенками, и тогда вышивальщице остается только труд подобрать цветные нитки и высчитывать крестики или полку крестики по канве. Самые лучшие узоры с 1810 года печатались у Витина в Берлине. Иногда также весь узор с требуемыми красками и оттенками печатается прямо на канве. Этот способ сохранился и по сей день.





# 6 класс – Вязание спицами

## Из истории:

Ручное вязание изначально появилось как простая утилитарная необходимость, в дальнейшем превратилось в настоящее искусство. Вязаные изделия всегда ценились очень высоко. Например, в Европе их могли поначалу носить только очень состоятельные люди. Вязаные шелковые чулки были подарком даже для королей! Так, шведский король Эрик IV выписал себе пару шелковых чулок. А стоили они – годовое жалование королевского сапожника...

В XV-XVI веках вязание довольно активно распространяется по Европе и превращается в домашнюю работу и в доходную отрасль: вяжут чулки, носки, перчатки, капюшоны, кофты, шляпки. Тогда же появился и стал традиционным для шотландцев головной убор – вязаный берет.



# Этому вас научили



# 7 класс – Вязание крючком

---

Из истории:

В 1598 году помощник приходского священника из Вулбриджа Вильям Ли изобрел вязальный станок. Но чем больше выпускалось изделий массового машинного производства, тем более ценными становились изделия, изготовленные вручную, а особенно изделия, связанные крючком, ведь такие изделия невозможно было повторить на машине. И до сих пор нет вязальных машин, которые бы могли вязать полотно, похожее на вязанное крючком. Возможности крючка позволяют сделать различные декоративные вещи, например, кружева, покрывала, одежду, игрушки, украшения.

# Это вы умеете



# 8 класс - Макраме

---

Из истории:

Один из излюбленных узлов-головоломок древности – турецкий узел. Только самые ловкие соревновались в его завязывании и развязывании во время народных гуляний. Предполагают, что это знаменитый гордиев узел, распутать который очень хотелось Александру Македонскому. Ведь победа над узлом, согласно древним легендам, сулила власть над Азией...





# 9 класс – «Ришелье»

## Из истории:

Вышивка в технике ришелье получила свое название имени французского кардинала Ришелье, жившего во времена правления Людовика XIII. Кардинал часто носил воротники и манжеты, украшенные вышивкой, выполненной в этой технике. Говорят, именно это послужило причиной вытеснения кружев похожей на них вышивкой по льняному полотну – ришелье. Вышивка в технике ришелье относится к большой группе видов шитья, объединенных общим названием «белая гладь».





# 10-11 класс: Подводим итоги – совершенствуем мастерство

---

Мы часто ищем сложности вещей,  
Где истина лежит совсем простая.  
С. Щипачев

Проект – латинское происхождение, в переводе означает «выступающий вперед».

Американский педагог У. Килпатрик определяет: «Проект есть всякое действие, индивидуальное или групповое, совершаемое от всего сердца»

Образовательная область «Технология» на основе проектного метода обучения предполагает не только «разбудить» дремлющие творческие задатки личности, но и создать условия для их развития.

Метод проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, организовать досуг, украсить быт.

# Бисер в рукоделии

Оказывается, стеклоделие возникло 6 тысяч лет назад в Финикии, о чем рассказывает легенда: финикийские моряки, везя из Африки груз соды, высадились на ночлег и обложили костер не камнями, а кусками соды, а наутро они нашли в золе слиток, прозрачный и очень твердый. Это было стекло.

Центрами стеклоделия стали Древний Египет и Сирия, откуда это искусство перешло в Римскую Империю, после развала которой (это было в 395 г. н. э.) его унаследовала Византия. Когда Византия в свою очередь пала, стекольная промышленность стала быстро развиваться в Венеции.





# Дизайн – это ...

Без зачатков положительного и прекрасного  
Нельзя выходить человеку в жизнь из детства,  
Без зачатков положительного и прекрасного  
Нельзя пускать поколение в путь

*Ф. М. Достоевский*

Дизайн – конструирование вещей, машин, интерьеров, основанное на принципах сочетания удобства, экономичности и красоты. Вот еще одна дефиниция этого термина: «Дизайн есть проектирование того, чего еще нет и не было ни в природе, ни в культуре, но что могло бы возникнуть, произойти, быть построенным, изготовленной в ходе целенаправленной человеческой деятельности».





# Достижения: выпускные проекты 2007г.

## **Кононович Анны:**









# *Кошкиной Ксении :*









# *Салаховой Кристины:*



А здесь будут ваши проекты

---

**ЖЕЛАЮ УСПЕХОВ!**



*Щербатых Дарья – 2008г.*

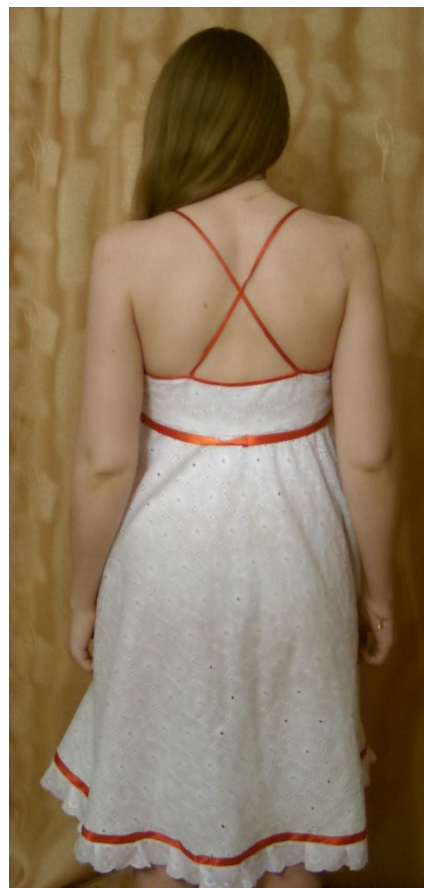


# Проект «Летняя прогулка»





# *Красноштанова Рита*



# *Бахтынова Лиза*





*Куклина Олеся,  
Щеблыкина Саша – 2009г*



Проектная работа  
по технологии по теме:

# "Морепродукты"



г. Усть-Кут  
МОУ СОШ №9  
Работу выполняла  
Кравчук Анна Секерина  
Дарья  
Руководитель  
Пименова Н.П.