

МЕТОД ПРОЕКТОВ

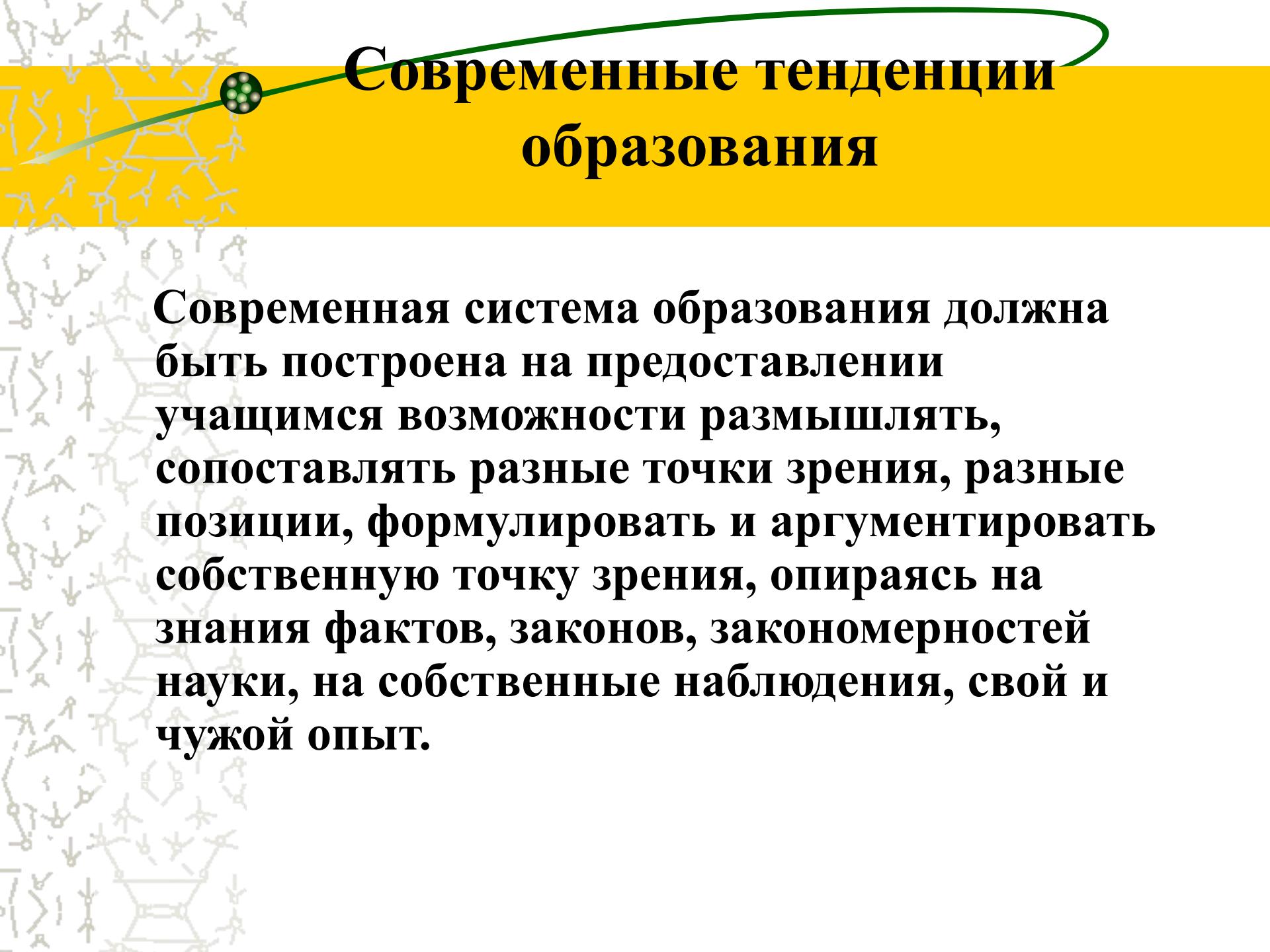
ПОЛАТ Е.С.



Основные цели современной системы образования

**Интеллектуальное и нравственное
развитие личности, формирование
критического и творческого
мышления, умения работать с
информацией.**





Современные тенденции образования

Современная система образования должна быть построена на предоставлении учащимся возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения, разные позиции, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на знания фактов, законов, закономерностей науки, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт.

Уровень сформированности умений критического мышления в России (данные Международного исследования 2002 г.)

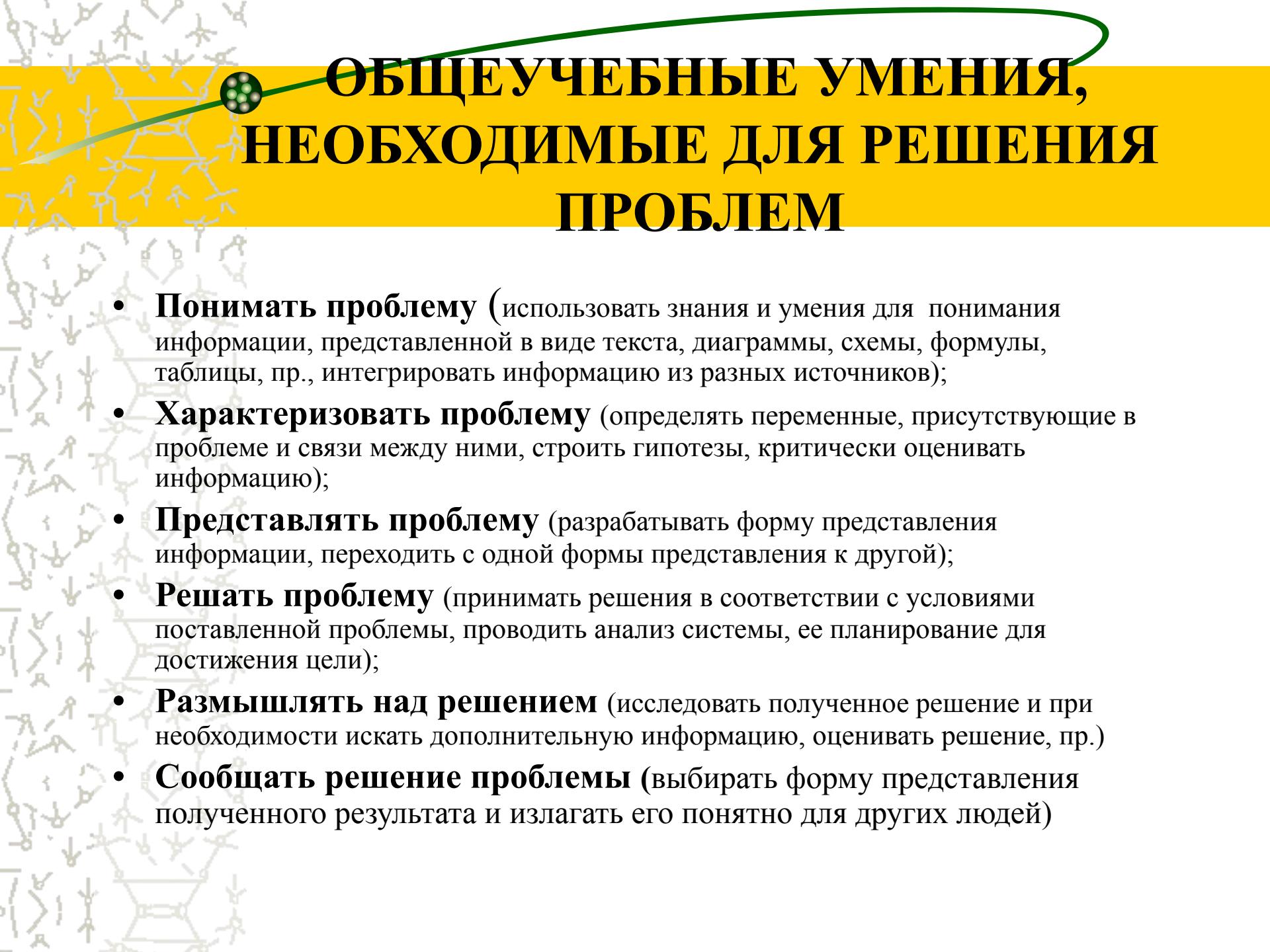
- Обобщенный результат России в «грамотности чтения» составил 462 балла (из 1000), что является 27-29 местом (из 32) среди стран, принимавших участие в тестировании.
- Самый низкий уровень 1 продемонстрировали 12% учащихся стран ОЭСР.
 - В России таких учащихся оказалось 18 %.
 - Ниже уровня 1 – по странам ОЭСР – 6%
 - В России – 9 %.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ОБЛАСТИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ

Под компетентностью в области решения проблем понимается «способность учащегося использовать познавательные умения для разрешения межпредметных реальных проблем, в которых способ решения с первого взгляда явно не определяется.

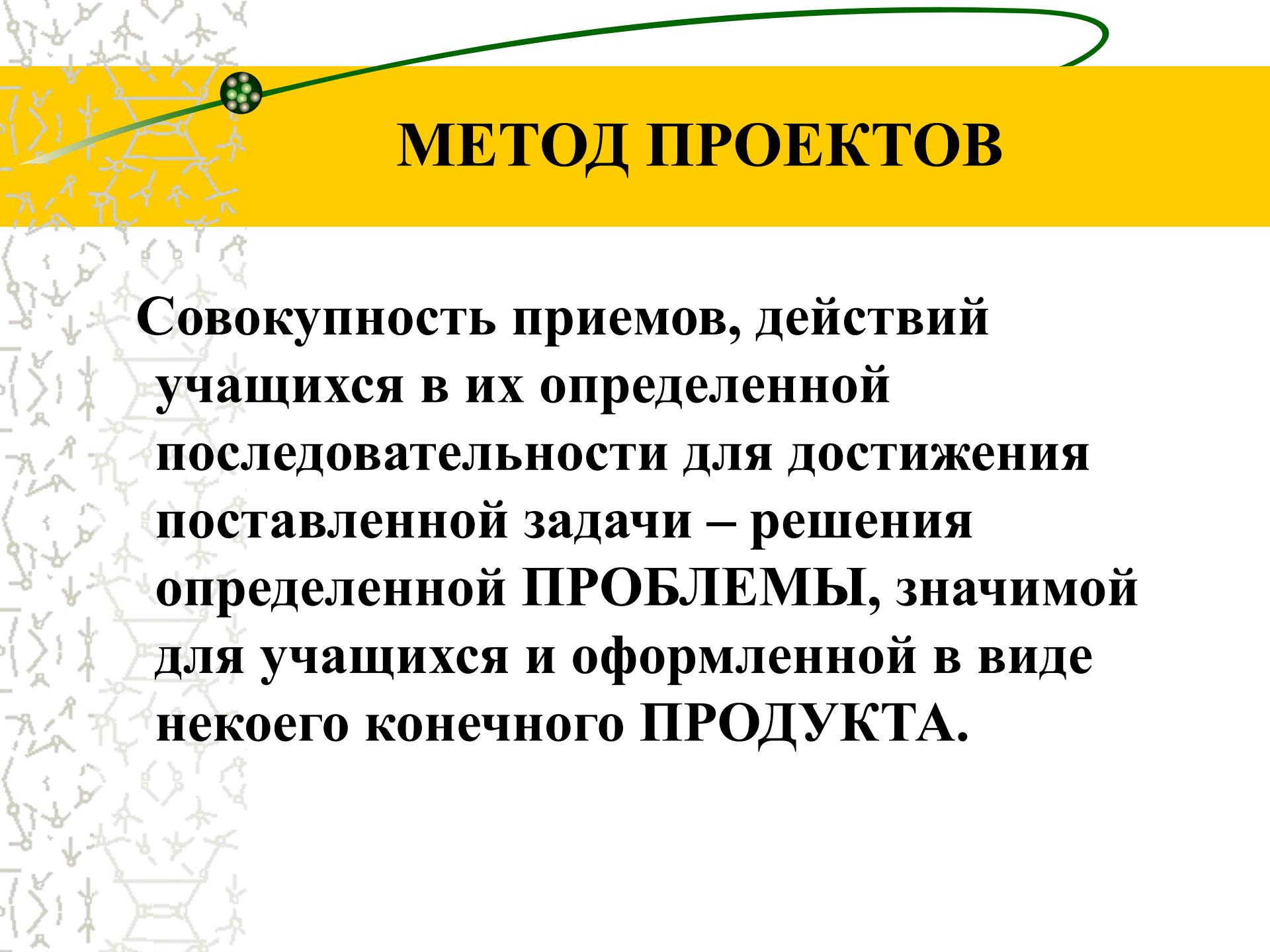
Умения, необходимые для решения проблемы, формируются в разных учебных областях, а не только в рамках одной из них – математической, естественнонаучной или чтения».

(The Pisa 2003 Assessment Framework, OECD, 2003)



ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ

- **Понимать проблему** (использовать знания и умения для понимания информации, представленной в виде текста, диаграммы, схемы, формулы, таблицы, пр., интегрировать информацию из разных источников);
- **Характеризовать проблему** (определять переменные, присутствующие в проблеме и связи между ними, строить гипотезы, критически оценивать информацию);
- **Представлять проблему** (разрабатывать форму представления информации, переходить с одной формы представления к другой);
- **Решать проблему** (принимать решения в соответствии с условиями поставленной проблемы, проводить анализ системы, ее планирование для достижения цели);
- **Размышлять над решением** (исследовать полученное решение и при необходимости искать дополнительную информацию, оценивать решение, пр.)
- **Сообщать решение проблемы** (выбирать форму представления полученного результата и излагать его понятно для других людей)



МЕТОД ПРОЕКТОВ

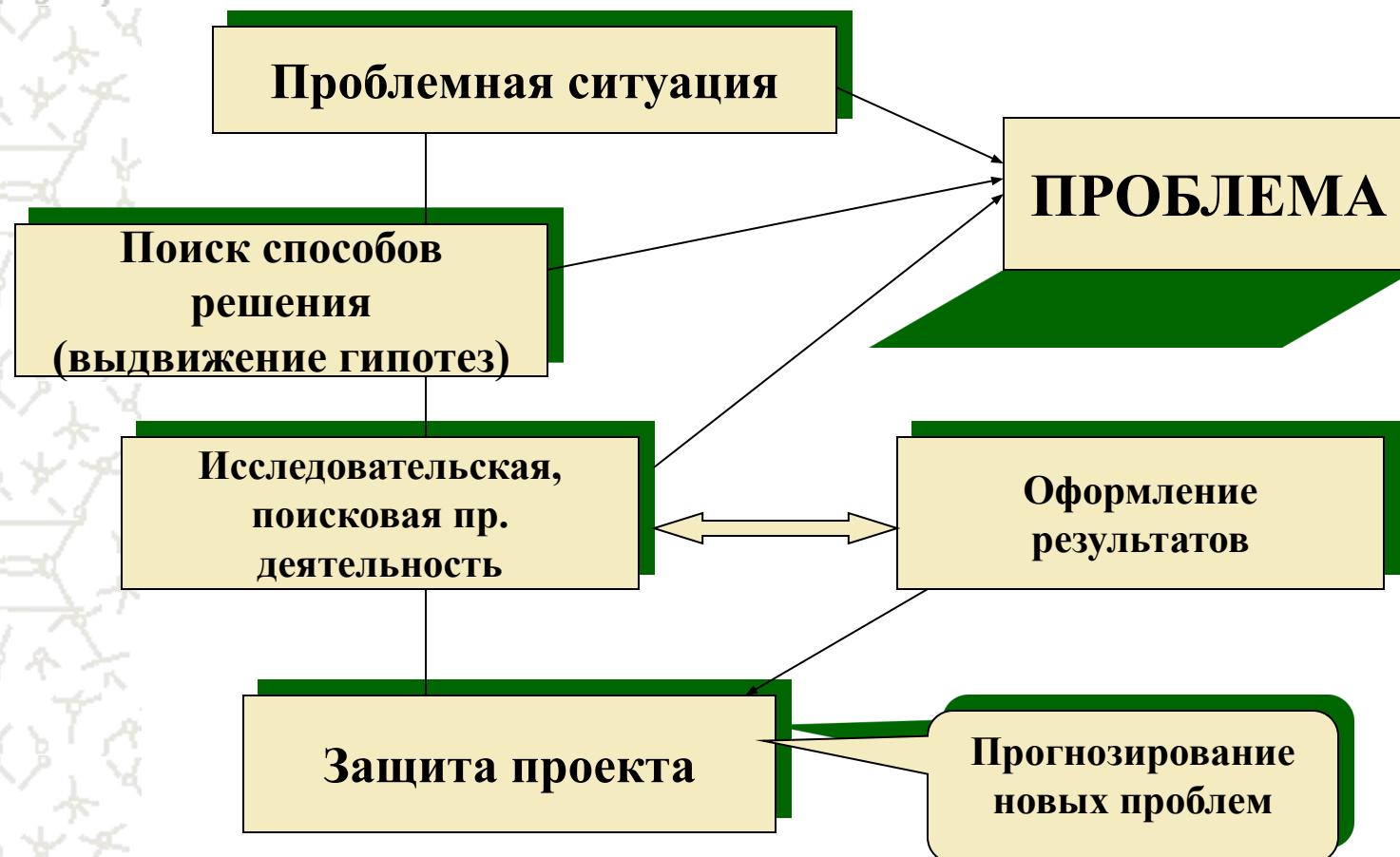
Совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения определенной ПРОБЛЕМЫ, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного ПРОДУКТА.

ДЛЯ ЧЕГО НАМ НУЖЕН МЕТОД ПРОЕКТОВ

- Научить учащихся самостоятельному, **критическому мышлению**.
- **Размышлять**, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные **выводы**.
- Принимать самостоятельные аргументированные **решения**.
- Научить работать в **команде**, выполняя разные социальные роли.



СУЩНОСТЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ



ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ С ДРУГИМИ МЕТОДАМИ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА

**Обучение в
сотрудничестве**

Метод проектов

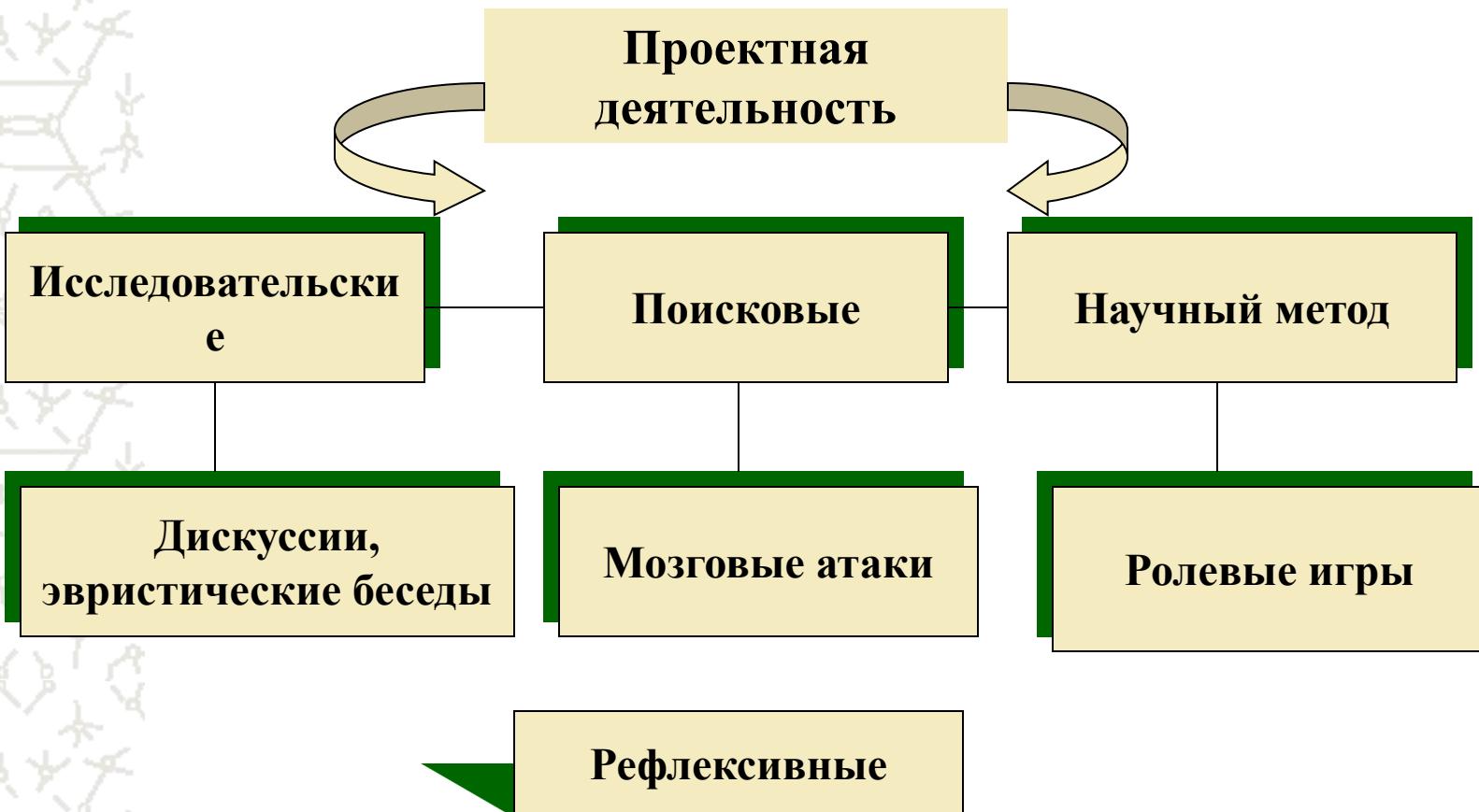
Дискуссии

**Ролевые
игры**

Мозговая атака

**Портфель
ученика**

СОВОКУПНОСТЬ МЕТОДОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



~~ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ,~~

~~НЕОБХОДИМЫЕ ПРИ~~

~~ИСПОЛЬЗОВАНИИ МЕТОДА~~

~~ПРОЕКТОВ~~

**Умения предметной
области знания.**

Совокупность
соответствующих
компетентностей

Ключевые
компетенции

**Интеллектуальные
умения**

критического мышления

Поиск
информации

Анализ

Применение

Оценка

Осмысление

Синтез

**Коммуникативные
умения**

Умения
совместной
деятельности

Умения
дискутировать,
принимать
решения

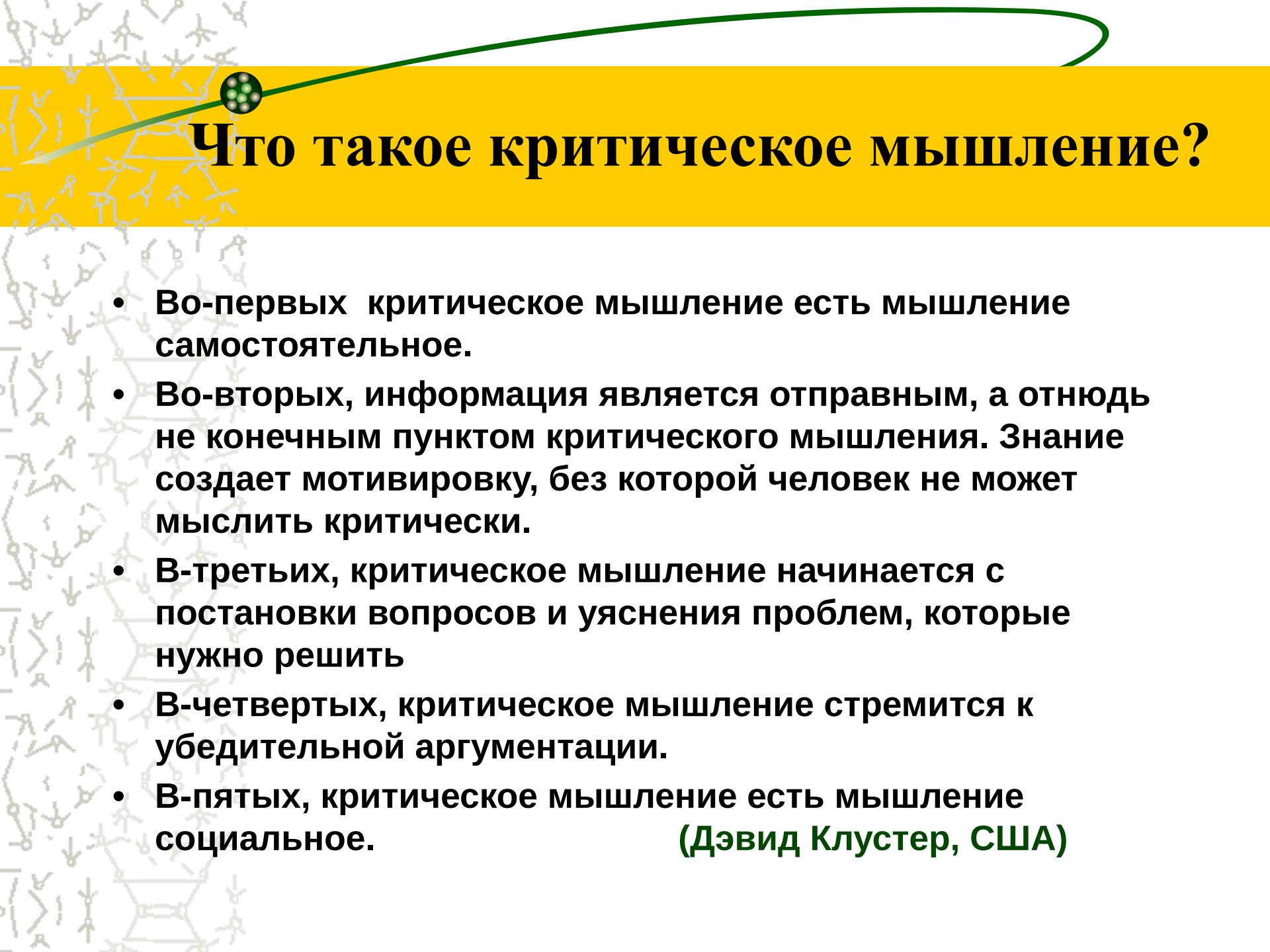
УРОВНИ ПРОБЛЕМНОСТИ

Общим основанием для уровневого рассмотрения проблемности является *степень самостоятельной мыслительной деятельности учащихся*:

Первый уровень соотносится с проблемным изложением учебного материала учителем.

- Второй уровень означает, что преподаватель создает проблемную ситуацию и вместе с учениками ее разрешает .

- Третий уровень предполагает, что преподаватель создает проблемную ситуацию, а ученик самостоятельно ее разрешает.
- Четвертый уровень свидетельствует о полной самостоятельности ученика, который сам находит проблему и сам решает ее, тем самым разрешая возникшую проблемную ситуацию.



Что такое критическое мышление?

- Во-первых, критическое мышление есть мышление самостоятельное.
- Во-вторых, информация является отправным, а отнюдь не конечным пунктом критического мышления. Знание создает мотивировку, без которой человек не может мыслить критически.
- В-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить
- В-четвертых, критическое мышление стремится к убедительной аргументации.
- В-пятых, критическое мышление есть мышление социальное.

(Дэвид Клустер, США)



ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

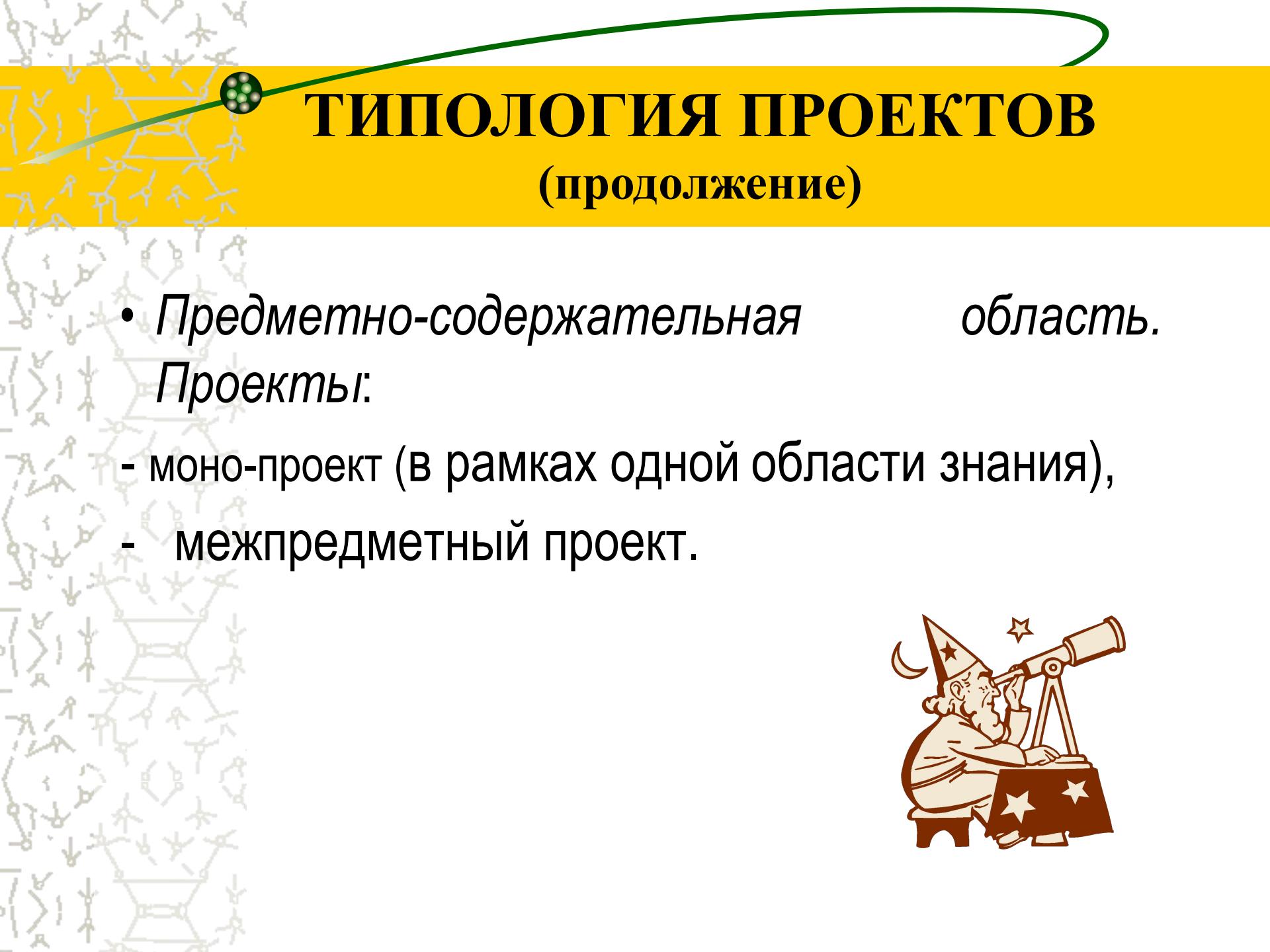
Признаки типологизации:

- *Доминирующая в проекте деятельность* (исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная).

Проекты:

- практико-ориентированные,
- информационные,
- творческие.



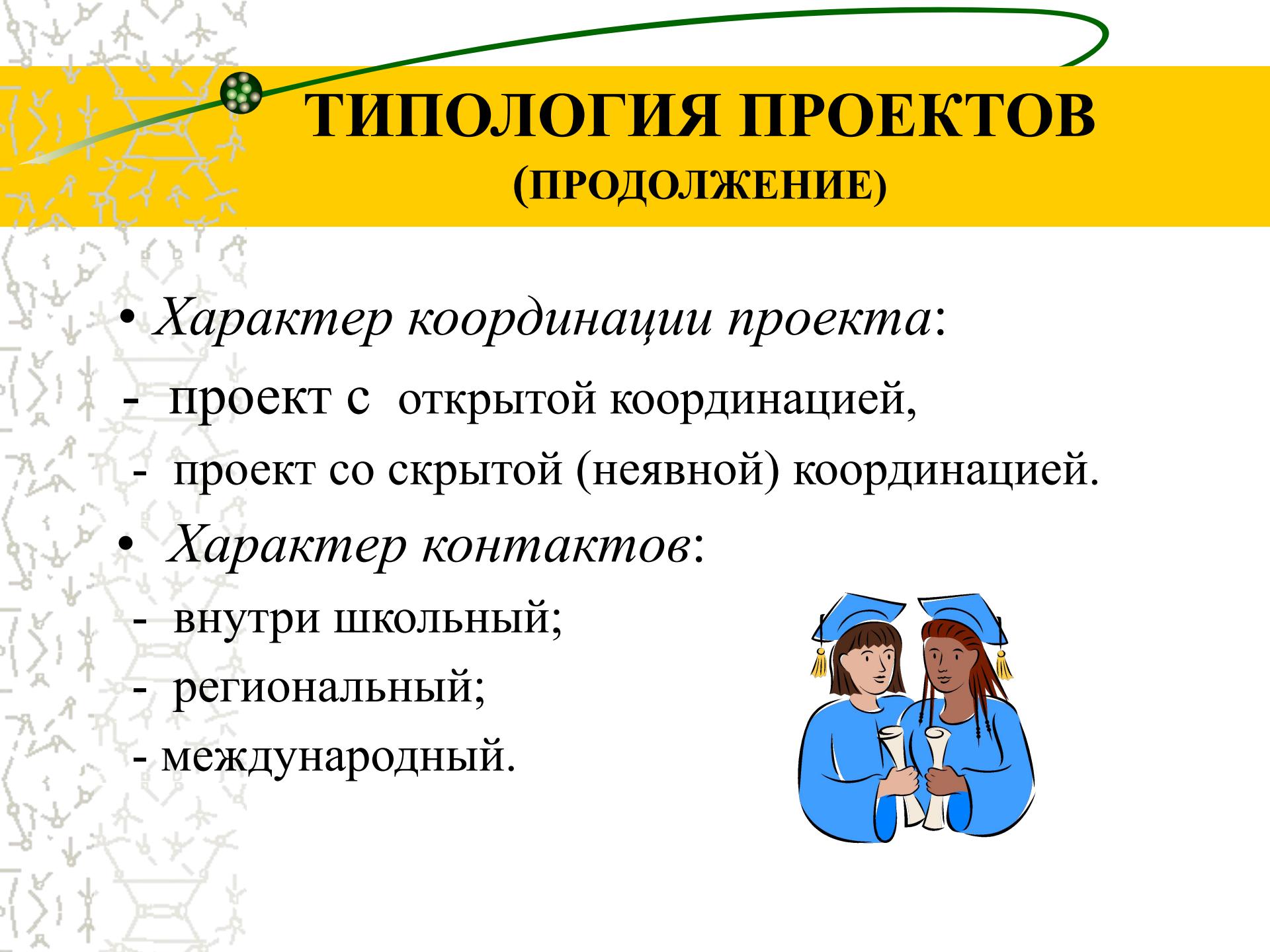


ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

(продолжение)

- Предметно-содержательная область.
Проекты:
 - моно-проект (в рамках одной области знания),
 - межпредметный проект.





ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

- *Характер координации проекта:*
 - проект с открытой координацией,
 - проект со скрытой (неявной) координацией.
- *Характер контактов:*
 - внутри школьный;
 - региональный;
 - международный.

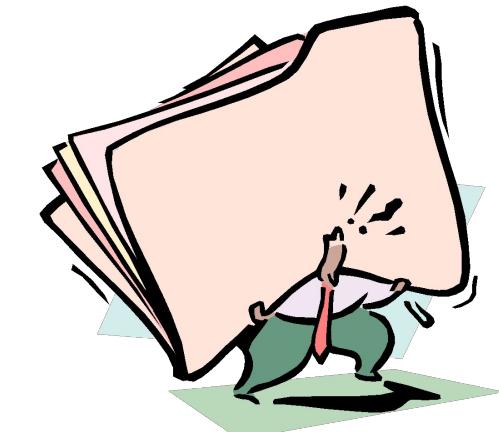




ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

(продолжение)

- *Количество участников проекта:*
 - индивидуальные,
 - парные,
 - групповые.
- *Продолжительность проекта:*
 - краткосрочные,
 - долгосрочные.



ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

Представление проблемной ситуации:

- вербально;
- с помощью видеоряда;
- с помощью мультимедийных средств.

2. Мозговая атака.

3. Обсуждение.

4. Выдвижение гипотез.

5. Определение типа проекта.

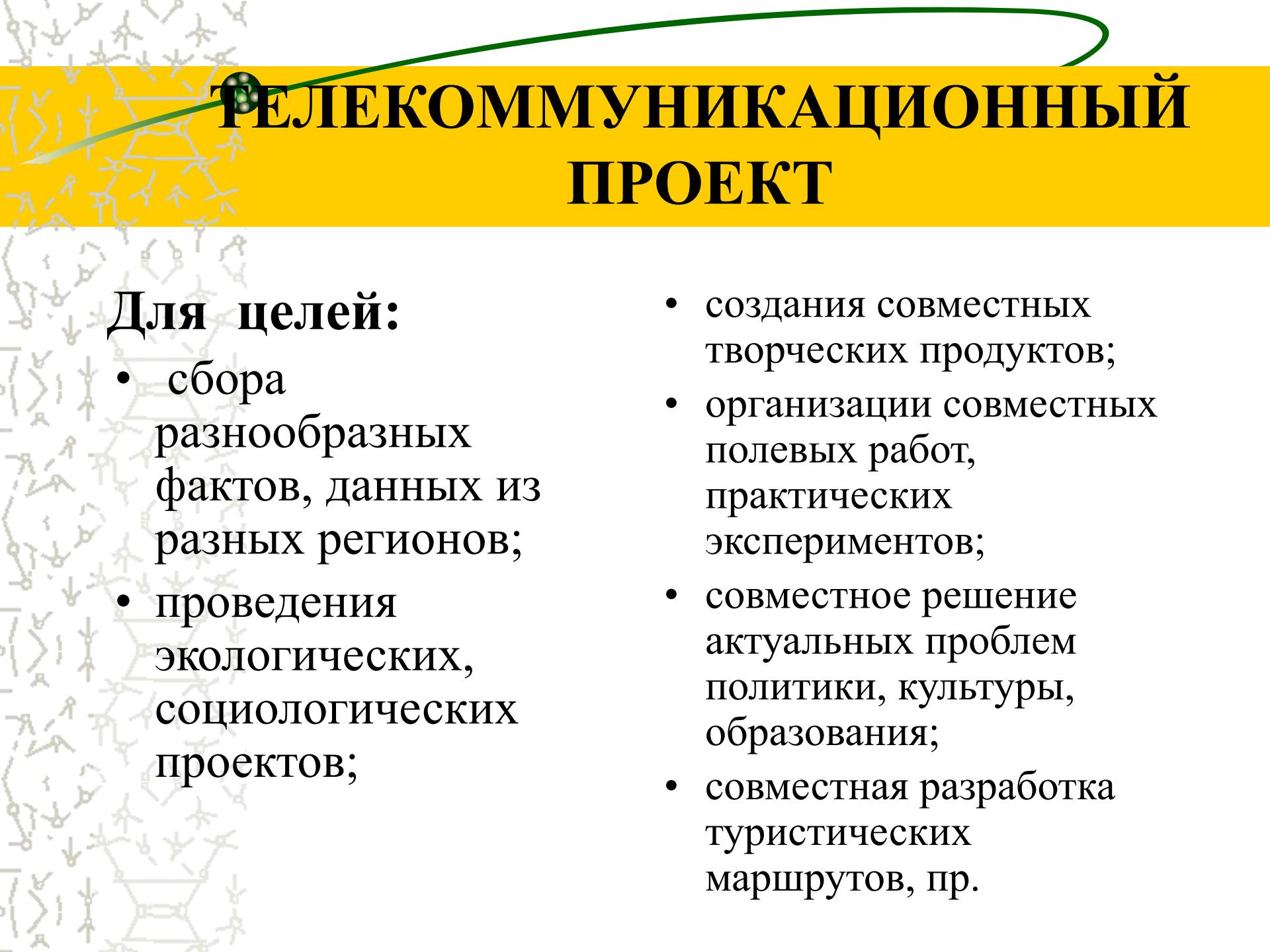
**6. Организация малых групп сотрудничества,
распределение ролей.**

**7. Обсуждение в группах стратегии исследования,
источников информации, способов оформления
результатов.**

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА(продолжение)

**Самостоятельная исследовательская, поисковая
работа учащихся в соответствии со своим заданием.**

- 9. Промежуточные обсуждения, дискуссии, сбор и
обработка данных (на уроках, в научном обществе,
в творческих мастерских, в медиатеке).**
- 10. Оформление результатов проектной деятельности.**
- 11. Защита проекта, оппонирование, дискуссия.**
- 12. Выдвижение, прогнозирование новых проблем,
вытекающих из полученных результатов.**
- 13. Самооценка, внешняя оценка.**



ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

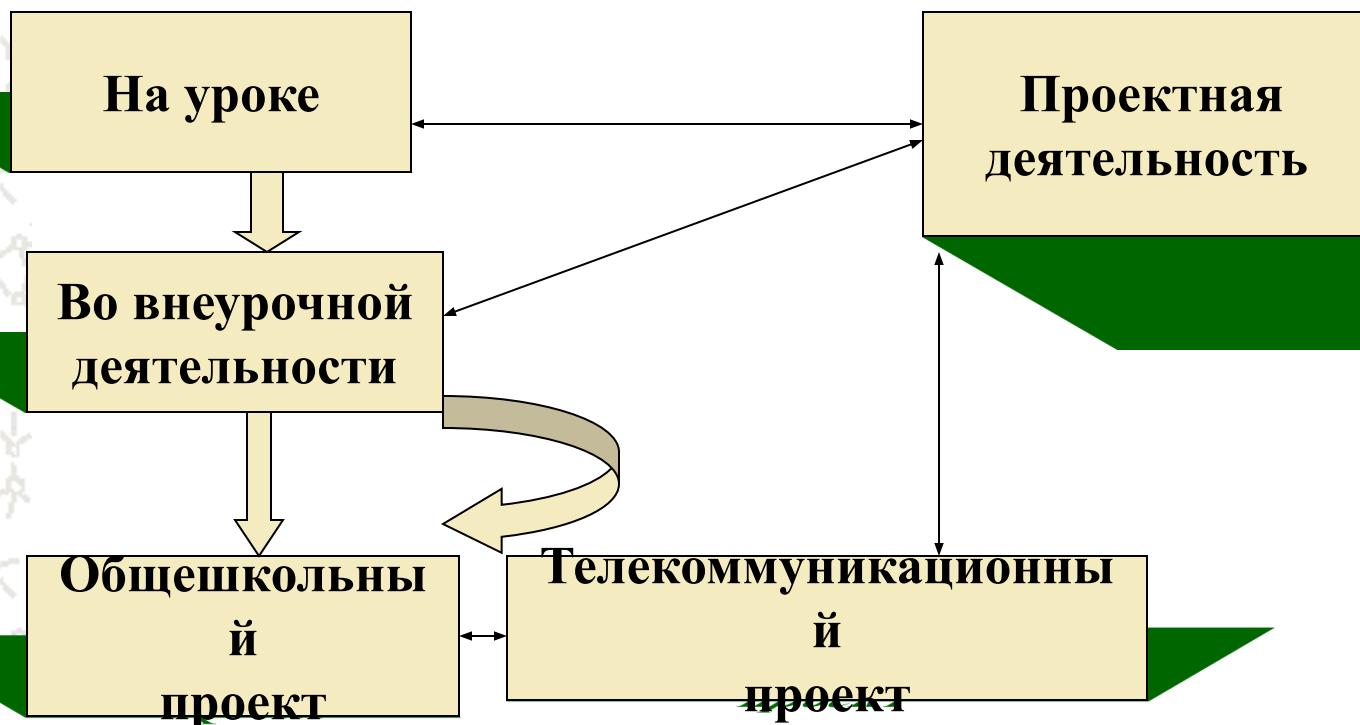
Для целей:

- сбора разнообразных фактов, данных из разных регионов;
- проведения экологических, социологических проектов;

- создания совместных творческих продуктов;
- организации совместных полевых работ, практических экспериментов;
- совместное решение актуальных проблем политики, культуры, образования;
- совместная разработка туристических маршрутов, пр.

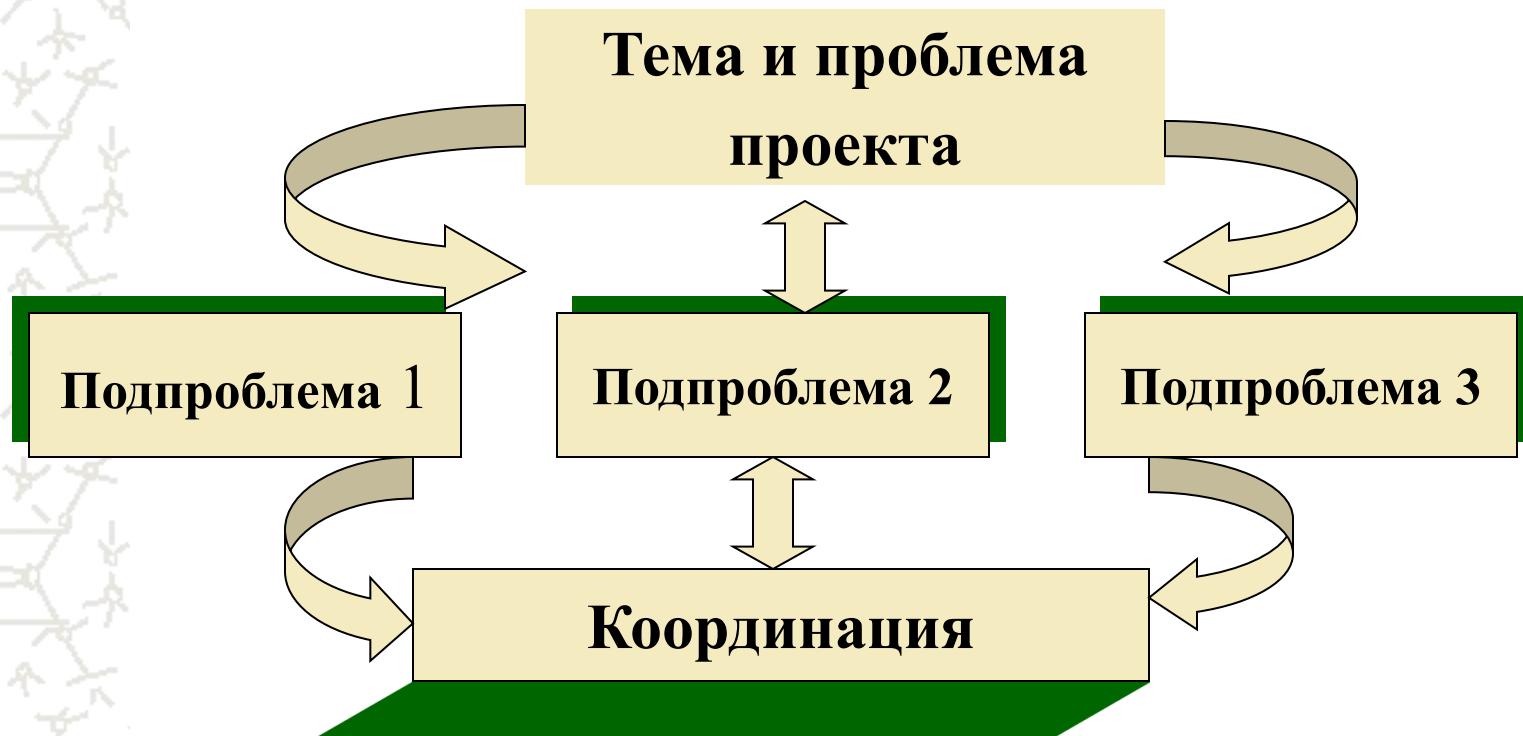


ВИДЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ





ОБЩЕШКОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ



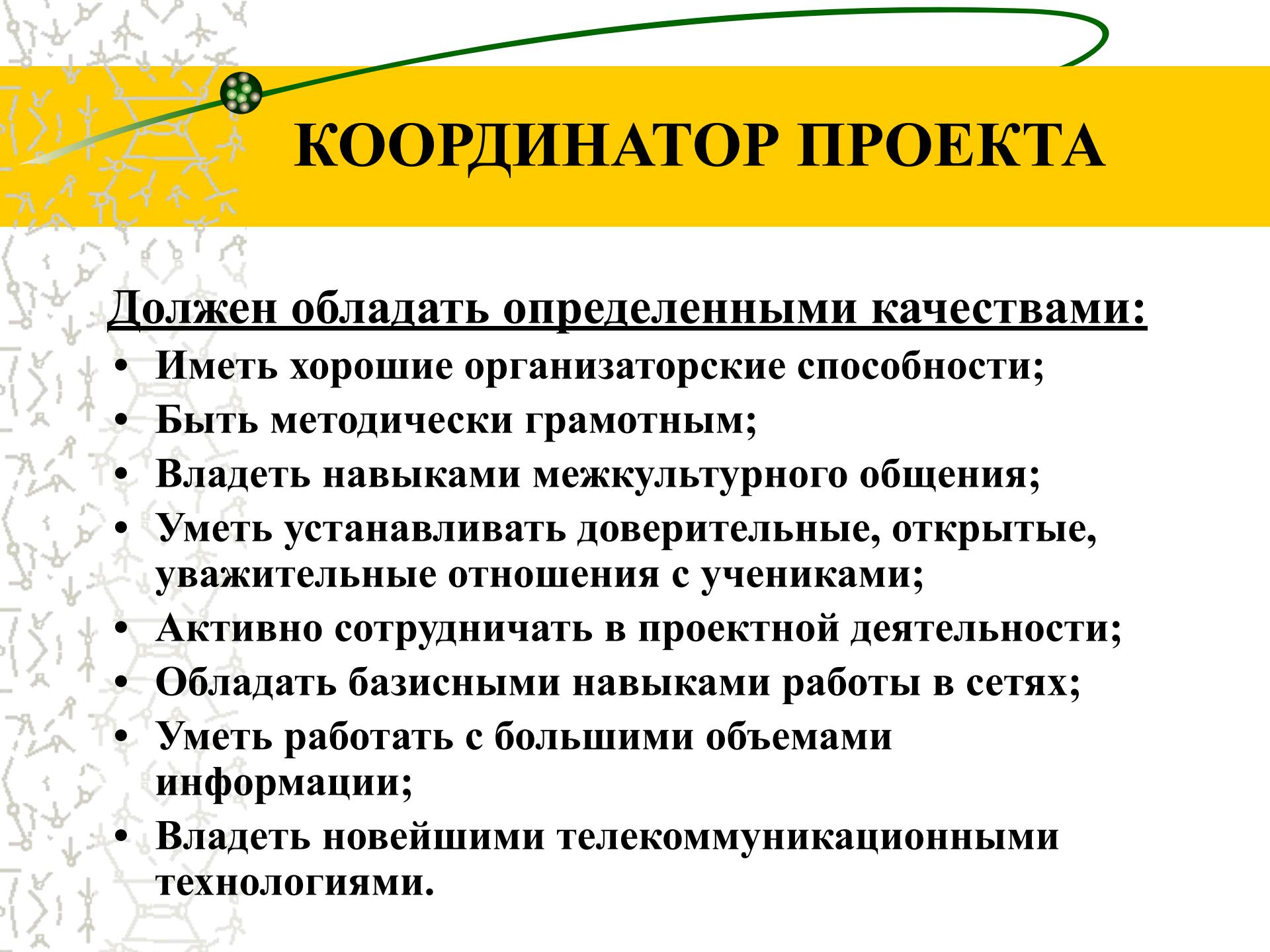
Научно-практическая конференция

КРИТЕРИИ ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА

- Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;**
- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;**
- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;**
- коллективный характер принимаемых решений;**

КРИТЕРИИ ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

- характер общения и взаимопомощи участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов.



КООРДИНАТОР ПРОЕКТА

Должен обладать определенными качествами:

- Иметь хорошие организаторские способности;
- Быть методически грамотным;
- Владеть навыками межкультурного общения;
- Уметь устанавливать доверительные, открытые, уважительные отношения с учениками;
- Активно сотрудничать в проектной деятельности;
- Обладать базисными навыками работы в сетях;
- Уметь работать с большими объемами информации;
- Владеть новейшими телекоммуникационными технологиями.



ФУНКЦИИ КООРДИНАТОРА ПРОЕКТА

- **Поиск участников проекта;**
- **при необходимости консультирование (по просьбе участников проекта);**
- **связь с другими организациями, средствами массовой информации, специалистами, мнение или знания которых необходимы участникам проекта;**
- **сбор и распространение информации об участниках проекта;**
- **стимулирование участников к самооценке;**
- **организация защиты и внешней оценки проекта.**