

# Лекція № 7

Тема:

Методи та засоби  
навчання



# П л а н:

1. Поняття про методи, прийоми та засоби навчання
2. Класифікація методів навчання.  
Характеристика основних груп методів навчання
3. Дидактичні ігри та їх роль у навчальному процесі
4. Оптимальний вибір методів і засобів навчання

**I. Методи навчання** – це упорядковані способи діяльності вчителя й учнів, спрямовані на досягнення мети освіти. Виділяють методи навчання як інструмент діяльності вчителя для навчіння і як спосіб пізнавальної діяльності учнів для учіння.

**Прийоми навчання** – це складова методу, певні разові дії, елементи методу, спрямовані на реалізацію вимог тих чи інших методів.

**Засоби навчання** – це великий обсяг навчального обладнання, що використовується у системі пізнавальної діяльності (книги, картини, зошити, письмове приладдя, лабораторне обладнання, технічні засоби навчання тощо). Те, за допомогою чого здійснюється навчання.

# II. Класифікація методів навчання



## За джерелом знань

(М.М.Верзілін, Е.Я.Голант, Є.І.Петровський)



## За характером пізнавальної діяльності учнів

(М.М.Скаткін, І.Я. Лернер)



## За характером логіки пізнання



## На бінарній основі (викладання і учіння)

(М.Л.Левіна, М.І.Махмутов)



# Види усного викладу

**1. Розповідь** - живий, образний, емоційний виклад будь-якого питання, недовгий за часом (15-25 хв), що містить переважно дидактичний матеріал

**Художня**

Образний переклад фактів, вчинків дійових осіб

Види розповіді

**Описова**

Дає послідовний виклад ознак, особливостей, властивостей, якостей предметів і явищ навколишньої дійсності

**Науково-популярна**

Аналіз фактичного матеріалу, пов'язаний з теоретичним матеріалом, з абстрактними поняттями

**2. Пояснення** – доказовий виклад матеріалу вчителем, пов'язаний з вивченням правил, математичних дій, законів, явищ. Учитель висуває певну тезу і подає систему її обґрунтування.

**Види  
усного  
викладу**  
*(словесні  
методи)*

**3. Шкільна лекція** – виклад учителем проблеми, великого за обсягом, важливого питання навчальної програми. Зміст лекції може доводитись у готовому для запам'ятовування вигляді, а може мати проблемний характер. Займає весь урок.

**4. Бесіда** – діалогічний метод навчання, при якому вчитель за допомогою вдало поставлених питань спонукає учнів або відтворювати раніше набуті знання, або робити самостійні висновки – узагальнення на основі засвоєного фактичного матеріалу. Це спосіб взаємодії вчителя та учнів, що базується на постановці і розв'язанні запитань із метою набуття нових знань, умінь, розвитку здібностей.

**Види усного викладу**  
(словесні методи)

**Види бесіди**

**За дидактичною метою**

- вступна
- повідомлювальна
- повторення
- контрольна

**За характером діяльності школярів**

- евристична
- катехізична  
(на відтворення  
відповідей)

**За формою проведення**

- фронтальні
- індивідуальні
- групові



**5. Метод драматизації** – виконання учнем ролі в придуманій ігровій ситуації у формі монологу, діалогу, дискусії.

**6. Робота з книгою** – організація самостійної роботи учнів над друкованим текстом

**5. Інструктаж** – розкриття норм поведінки, особливо звертається увага на дотримання правил техніки безпеки

**Види  
усного  
викладу**  
(словесні  
методи)

# Наочні методи навчання



## Спостереження

Забезпечує  
безпосереднє  
живе  
“споглядання”,  
сприйняття явищ  
дійсності

## Ілюстрації

Показ конкретних  
предметів та явищ у  
статичному  
вигляді (мінерали,  
рослини,  
прилади, малюнки,  
портрети тощо)

## Демонстрації

**Матеріали**  
показуються  
в динаміці за  
допомогою  
спеціальних  
технічних засобів  
(експерименти з  
фізики, хімії, фільми)

# Практичні методи навчання



## Вправа

Повторення певних дій, під час яких учнями виробляються вміння та навички застосування вже набутих знань. Види вправ: усні, письмові, графічні, технічні

## Лабораторні роботи

Метод оснований на проведенні експериментів (хімія, фізика, біологія), охоплює теоретичне обґрунтування теми вчителем, пояснення ходу роботи, дотримання техніки безпеки.

## Практичні роботи

Розраховані на застосуванні знань у ситуаціях, наближених до життєвих (вимірити, зіставити, зробити висновки)

**Класифікація  
методів  
навчання  
за  
характером  
пізнавальної  
діяльності  
учнів**

**Пояснювальний**

Вчитель організовує сприйняття, а учні сприймають певні факти, явища і фіксують їх у своїй пам'яті

**Дослідницький**

Учні самостійно беруть участь у науковому пізнанні; спостерігають, виявляють проблему дослідження, висувають гіпотезу, планують шляхи її перевірки, вивчають літературу, оцінюють результати, роблять висновки

**Репродуктивний**

Оснований на відтворенні знань, повторенні способів діяльності за завданням учителя

**Частково-пошуковий  
(евристичний)**

Вчитель організовує участь школярів у розв'язанні проблеми, питань теми, що вивчається

**Проблемне  
викладання**

Учитель ставить проблему, сам її розв'язує, але при цьому демонструє шлях розв'язання

# Класифікація методів навчання за характером логіки пізнання

## Аналітичний

Передбачає розумовий або практичний розклад цілого на частини з метою вивчення суттєвих ознак тих частин (їх аналіз)

## Синтетичний

Вимагає об'єднання частин і аналіз цілого (синтез)

## Індуктивний

Здійснюється логічний перехід від окремого знання до загального (узагальнення)

## **Дедуктивний**

Логічний перехід від загального знання до окремого

## **Метод аналогій**

Висновок на основі уподобання поодиноких подій, явищ

## **Метод отримання вивідних знань**

Через умовивід, що дає змогу отримати нові знання на основі раніше здобутих

# Класифікація методів навчання за Ю.К. Бабанським

## 1. Методи організації навчально- пізнавальної діяльності

- словесні, наочні, практичні;
- індуктивні та дедуктивні;
- пояснювально-репродуктивні та інформативно-пошукові;
- самостійна робота та робота під керівництвом учителя

## 2. Методи стимулювання та мотивації

- методи стимулювання і мотивації **інтересу** до навчання (*гра, диспут, зацікавленість*);
- методи стимулювання і мотивації **обов'язку і відповідальності** (*вимоги, переконання, заохочення, покарання*)

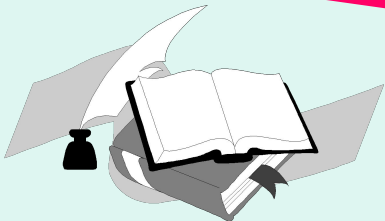
## 3. Методи контролю і самоконтролю у навчанні

- усний;
- письмовий;
- лабораторний;
- програмований;
- машинний

### **III. Дидактичні ігри та їх роль у навчальному процесі**

**Дидактична гра** – метод емоційного стимулювання та розвитку пізнавального інтересу учнів.

У грі в спрощеному вигляді відтворюється, моделюється дійсність, відбувається імітація реальних дій, яка сприяє підвищенню значущості навчального матеріалу для особистості школяра, що впливає на характер її мотивації, формуванню творчого мислення





Ділова  
гра

**Види  
дидактичн  
их  
ігор**

Метод  
“МОЗКОВОГ  
О  
ШТУРМУ”

Рольова  
гра

Ігри-  
конкурси:  
- аукціон  
знань  
- “Поле  
чудес”  
- КВК

# *Вимоги до технології рольових і ділових ігор*

## **1. Підготовка гри:**

- ☺ *визначення теми, мети, завдань, вихідних позицій;*
- ☺ *визначення складу учасників, їх функцій;*
- ☺ *розробки сценарію проведення.*

**2. Проведення  
гри**

**3. Підведення  
підсумків,  
аналіз процесу,  
визначення  
позитивних  
і негативних  
боків у  
досягненні**

## **IV. Оптимальний вибір методів і засобів навчання**

**Перелік чинників, які необхідно брати до уваги під час вибору методів навчання:**

1. Можливість конкретних методів у реалізації поставленої конкретної мети і завдань уроку.
2. Відповідність методів до специфіки навчального предмета, змісту й обраних форм організації навчання.
3. Особливості учнів даної конкретної групи, а також окремих учнів класу.
4. Специфіку рис особистості, широту кругозору вчителя, його здібності.
5. Матеріально-технічну базу школи.



**Дякую за увагу !**