

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 62 Красносельского района
Санкт-Петербурга

Профилактика дисграфии

Выполнила: учитель - логопед
Кулагина Надежда Ивановна

Санкт-Петербург
2019

Дисграфия – (от геч. приставки *dis*, обозначающей нарушение и расстройство, *grafo* – пишу) – это частичное нарушение процесса письма, характеризующееся наличием стойких специфических ошибок:

- искажение и замена букв
- искажение звукослоговой структуры слова
- нарушение слитности при написании отдельных слов в предложениях
- аграмматизмы на письме

«Странные» ошибки при письме

замены букв

X («сляпа» вместо «шляпа»,
«кусь» вместо «гусь»)

пропуски букв

X («зотик» вместо «зонтик»,
«стл» вместо «стол»)

перестановки букв

X («конри» вместо «корни»,
«всет» вместо «свет»)

вставка лишних букв

X («ланмпа» вместо «лампа»,
«мартка» вместо «марка»)

слияние нескольких слов в
одно («детииграли» вместо
«дети играли»)

недописывание слов

X («красн» вместо «красный»,
«дорог» вместо «дорога»)

разделение одного слова на
части («у тюг» вместо «утюг»,
«о кно» вместо «окно»)



Виды дисграфии

1. *Акустическая дисграфия*, (нарушение фонемного распознавания). Ребенок не различает (не распознает) две разные фонемы и заменяет их на письме (пишет «**колова**» вместо «**голова**», «**светок**» вместо «**цветок**», но произносит правильно).

2. *Артикуляторно-акустическая дисграфия* - трудность различения ряда звуков на слух, и замена их в устной речи, (говорит, например, «**сапка**» вместо «**шапка**», «**зук**» вместо «**жук**»), «как говорю, так и пишу».

3. *Дисграфия на почве несформированности анализа и синтеза речевого потока* - искажение звуко-слоговой структуры слов (пропуски, перестановки букв, добавление лишних букв и слогов и т. п.).

4. *Оптическая дисграфия* - трудность зрительного различения букв, замена на письме оптически сходных букв (типа «**ш**» и «**щ**»), зеркальное написание букв и недописывание или искажение их элементов.

5. *Аграмматическая дисграфия* - несформированность грамматических систем (неправильное употреблении окончаний слов, предлогов и пр.).

Профилактика дисграфии



- ✓ *Развитие фонематического восприятия*
- ✓ *Формирование навыков анализа и синтеза языковых единиц:*
 - *анализ и синтез предложений*
 - *слоговой анализ и синтез*
 - *фонематический анализ и синтез*
- ✓ *Обогащение словаря, развитие грамматического строя и связной речи*
- ✓ *Развитие зрительного восприятия, анализа, синтеза и пространственных представлений*
- ✓ *Определение сходства и различия между графически сходными буквами*



***Развитие зрительного
восприятия, анализа и
синтеза***

Запоминаем буквы руками

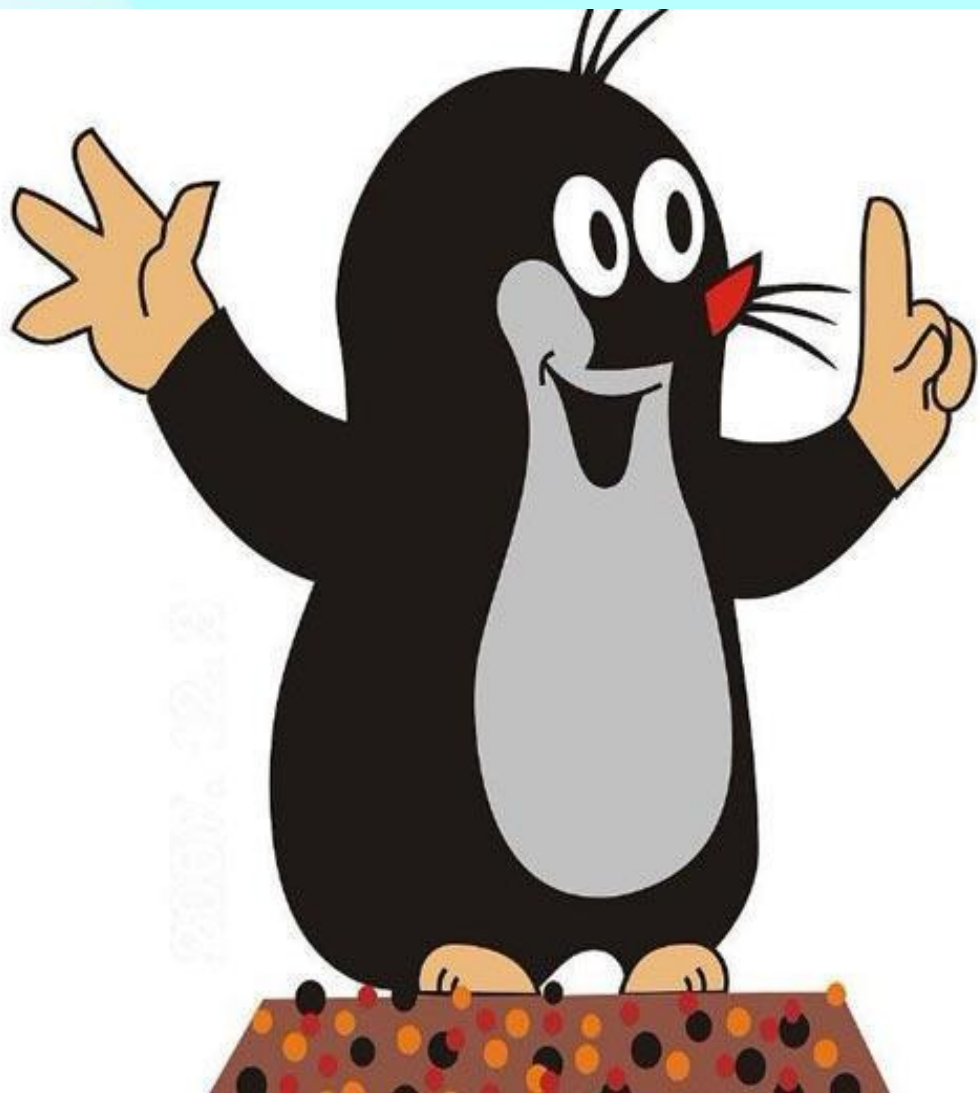
На цветном картоне напишите карандашом букву, назовите её, рассмотрите. Пусть ребёнок скатает из пластилина «колбаски» и выложит ими контур буквы.

Можно поверх пластилина украсить букву крупой или маленькими шариками из контрастного пластилина.



Учим грамоте крота

Один из детей— «учитель» берёт палец «крота» (ребёнка, у которого одеты очки с заклеенными стёклами), и ведёт им по наждачной букве. Ребёнок-«крот» должен «прочитать пальчиком» предъявленное. Затем дети меняются ролями.



Жук - буквоед прополз по листочкам, на которых были написаны буквы. Узнай и назови эти буквы.

М	І	Р	Г	С
К	У	Т	П	І
В	С	Э	Р	Ц
Т	Т	С	С	С

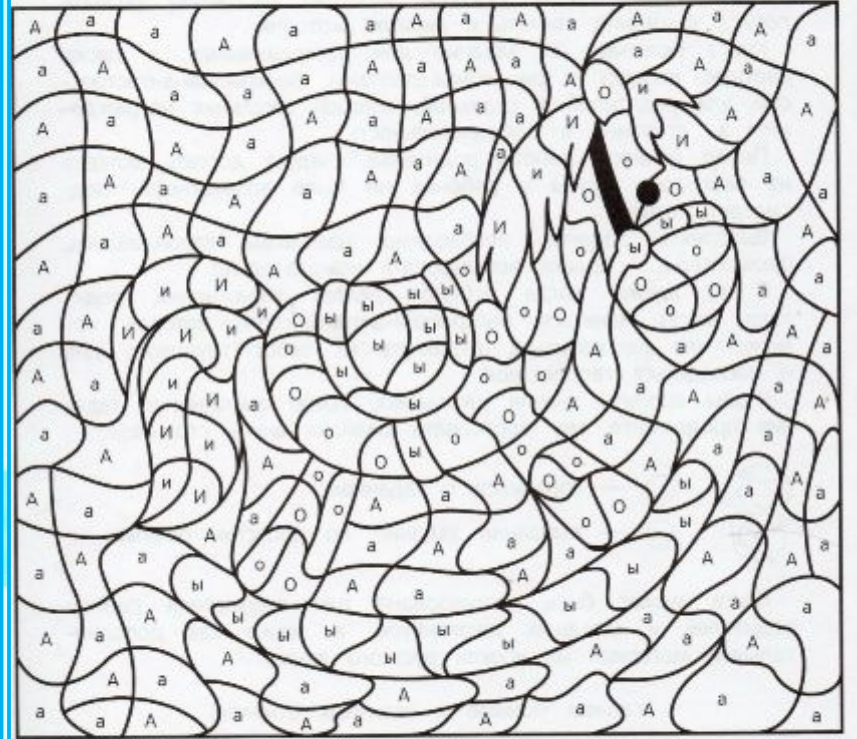


Выполни задание и узнай, кто спрятался на картинке?

БУКВЫ «А», «О», «И» И «Ы»



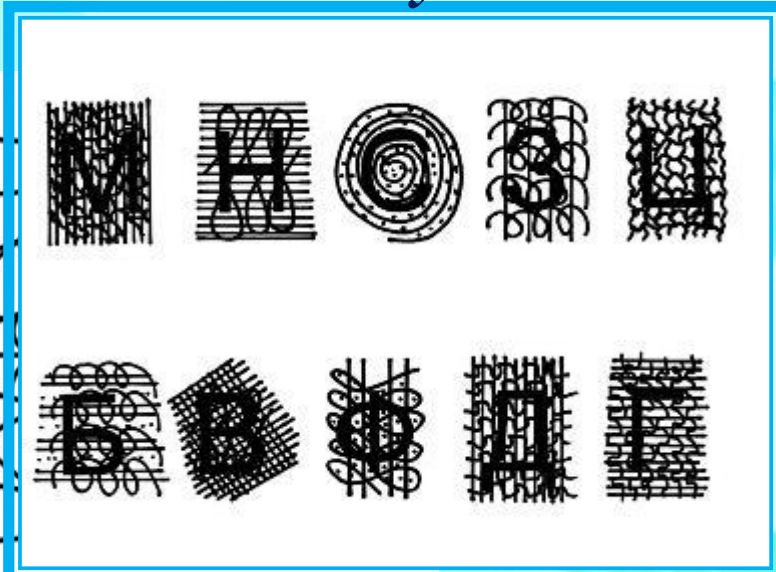
Раскрась части рисунка с буквой «А» («а») жёлтым карандашом, «О» («о») — коричневым, «И» («и») — оранжевым, «Ы» — синим.



А а О о И и Ы ы



Какие буквы спрятал паучок в своей паутине?





*Игры на развитие
фонематического
анализа и синтеза*

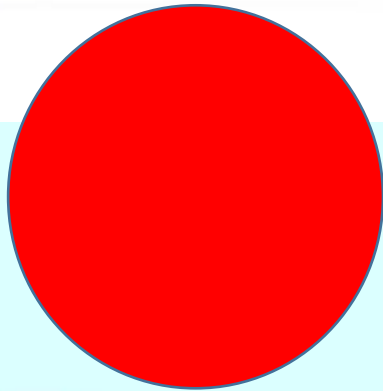
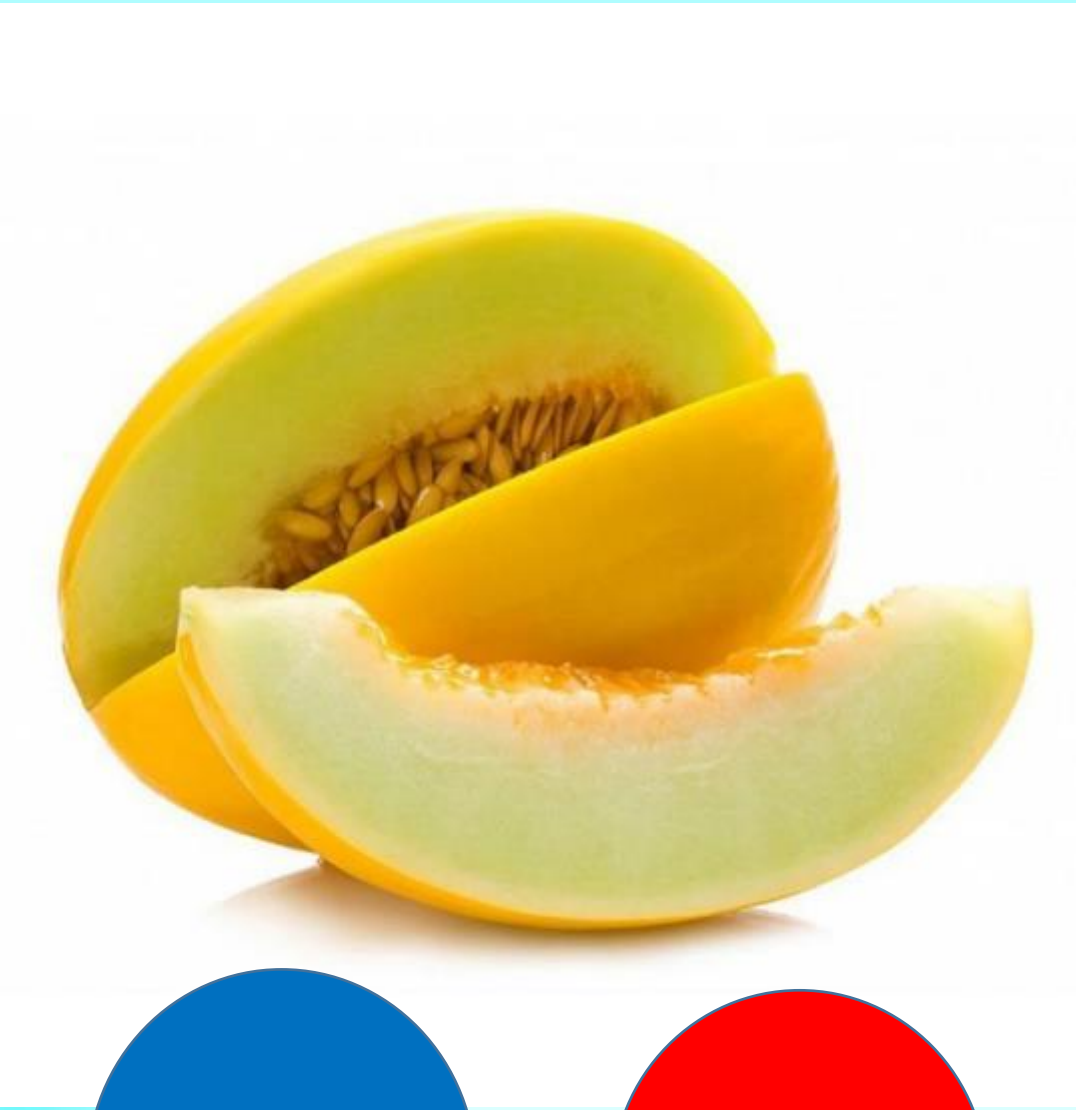
Определи первый звук в слове

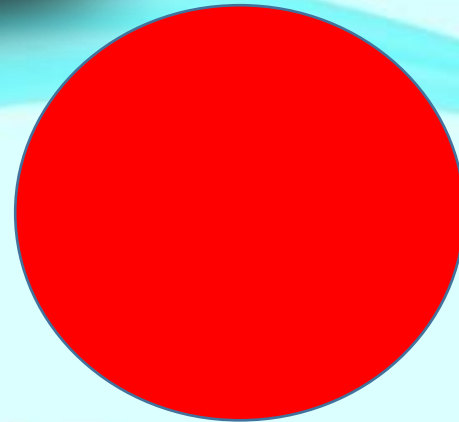
Цель игры: Развитие фонематического анализа и синтеза.

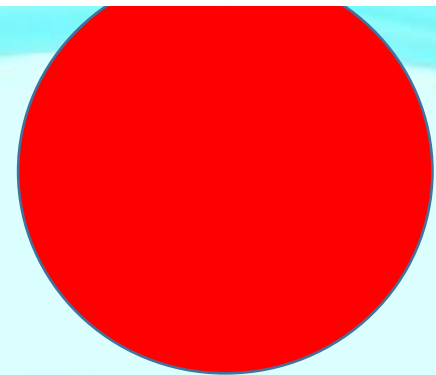
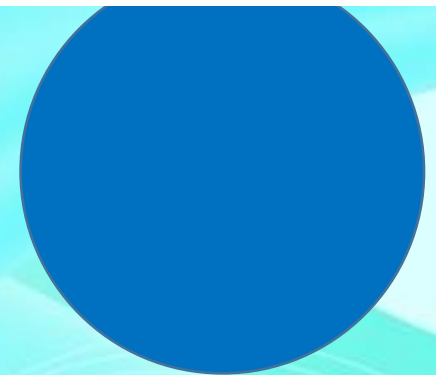
Учит детей внимательно вслушиваться в слово, осваивать понятие «СЛОВО»; помогает освоить понятие «ЗВУК»; помогает освоить понятие «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК», «ГЛАСНЫЙ ЗВУК».

Правила игры: Назвать картинку на слайде, определить, какой первый звук в слове, гласный он или согласный назвать его. Выбрать соответствующий символ звука. При правильном выборе появится «веселый смайлик»; при неправильном выборе – «грустный смайлик».

Используемые слова: дыня, абрикос, стол, осы, лампа, книга, ухо.







Шифровальщики

Цель игры: Развитие фонематического анализа и синтеза.

Учит детей внимательно вслушиваться в слово.

Помогает освоить понятие «ЗВУК», учит определять место звука в слове.

Правила игры: Выдели первый звук в названиях картинок на слайде, запиши соответствующие буквы и узнаешь какое слово зашифровано. Проверь свой ответ щелкнув компьютерной мышкой по кнопке «Проверь себя».

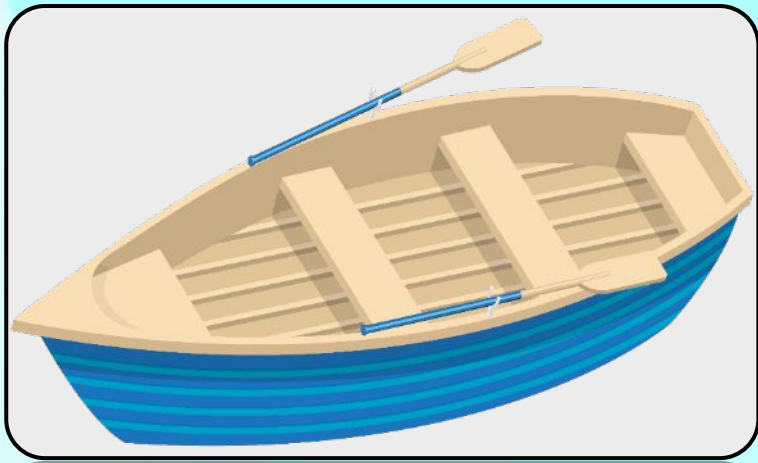
Используемые слова:

слайд 1 – лодка, улитка, кошка (лук)

слайд 2 - лук, иголка, сумка, арбуз (лиса)

слайд 3 – заяц, иголка, машина, апельсин (зима)

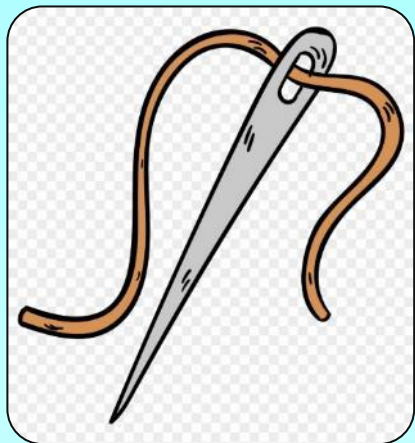




Проверь себя

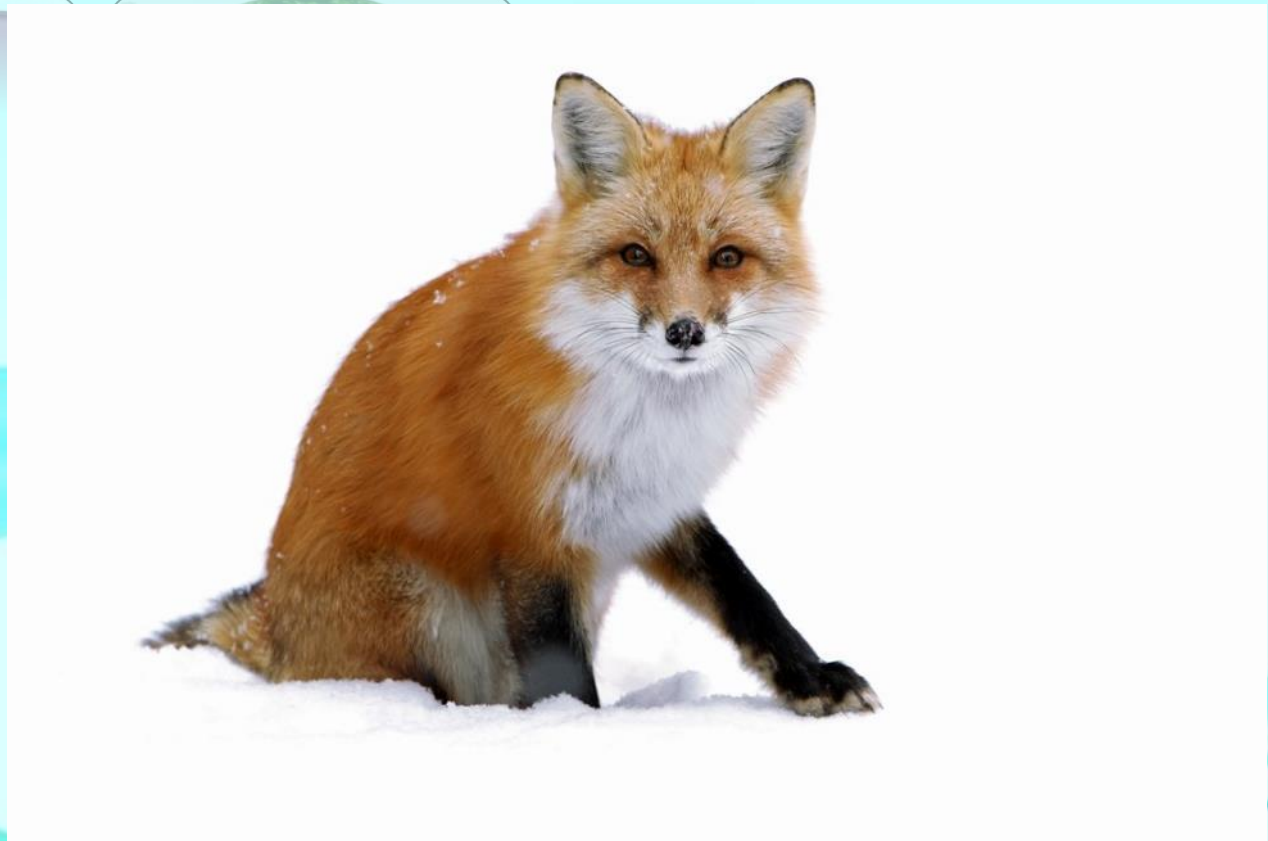
ЛУК

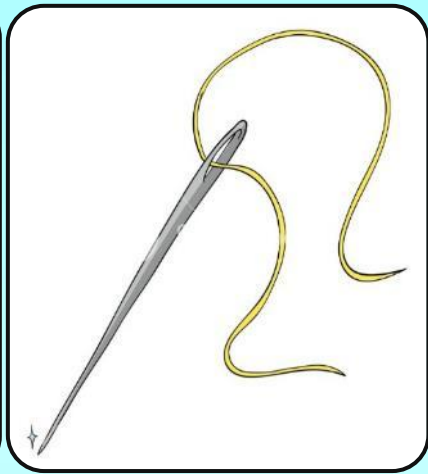




Проверь себя

ЛИСА





Проверь себя

ЗИМА

Список используемой литературы:

1. **Ивановская О.Г. Дисграфия и дизорфография: изучение, методика, сказки. – СПб.: КАРО, 2019. – 544с.**
2. **Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. – СПб.: Речь, 2003. – 330с.**
3. **Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, Н.С. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 680с.**
4. **Логопедия. Теория и практика / [под ред. д.п.н. профессора Филичевой Т.Б.]. – изд. 2-е, испр. и доп. – Москва: Эксмо, 2018. – 608с.**
5. **Парамонова Л. Логопедия для всех. – изд.4-е, СПб.: Питер, 2009. – 417с.**
6. **Польяновская Е.А. Пишем без ошибок. – Москва.: ЭКСМО, 2016. – 32с.**
7. **Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления: пособие для логопедов, учителей, психологов, студентов педагогических специальностей – М.: ПАРАДИГМА, 2011ю – 279 с.**



Спасибо за внимание!