

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ ПО ХОРЕОГРАФИИ

The background of the slide features several vibrant blue flowers, likely delphiniums, with yellow centers. The flowers are scattered across the frame, with some in sharp focus and others blurred, creating a sense of depth. The overall color palette is light blue and white, giving the slide a clean and fresh appearance.

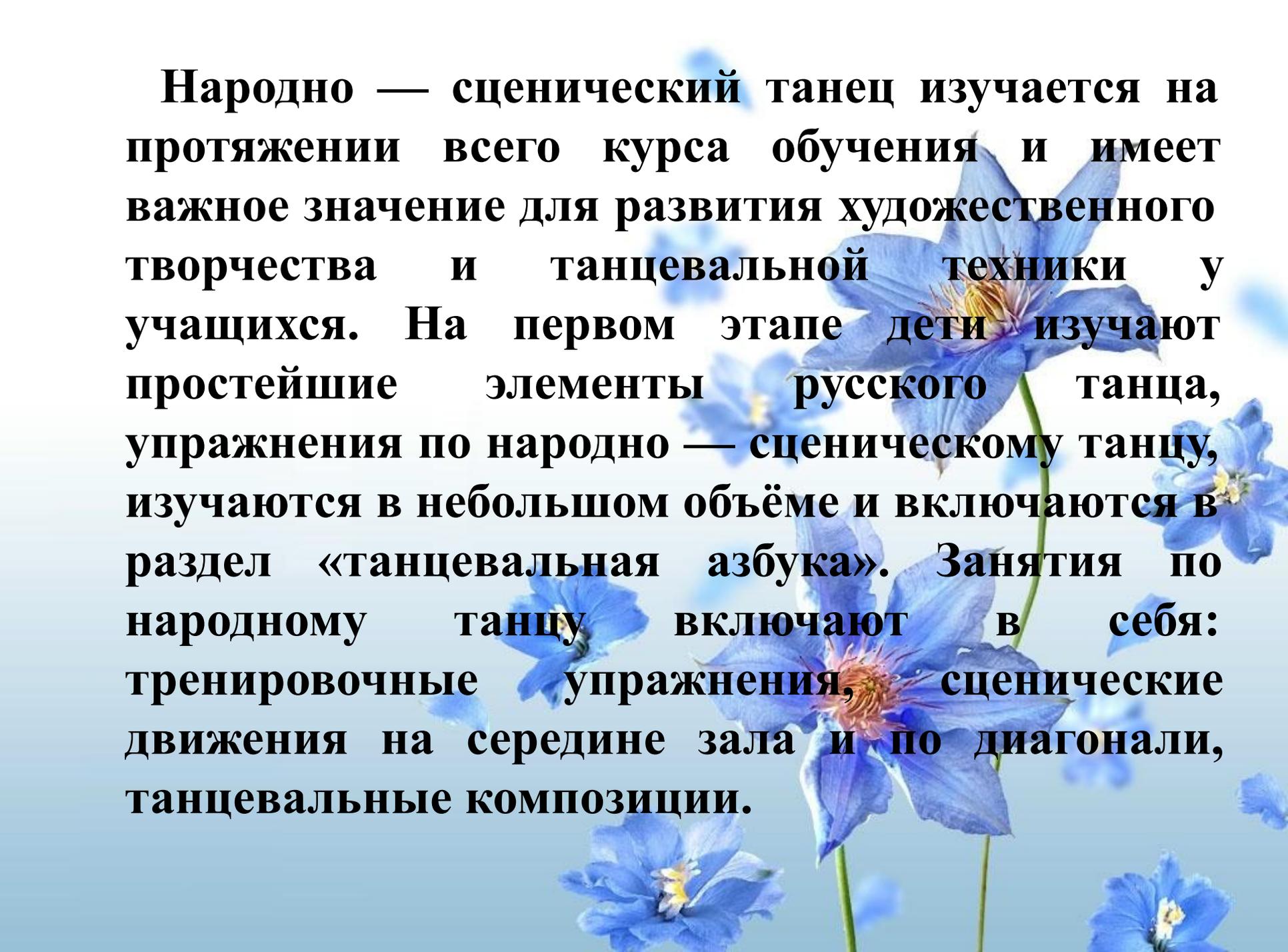
**Составитель:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Почерная И.Н.**

Пояснительная записка

Особенность данной методической разработке является, подача материала в графической форме в виде кластера.

Проблема развития народного танца актуальна
Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания.
Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох необходимо, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, в которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер

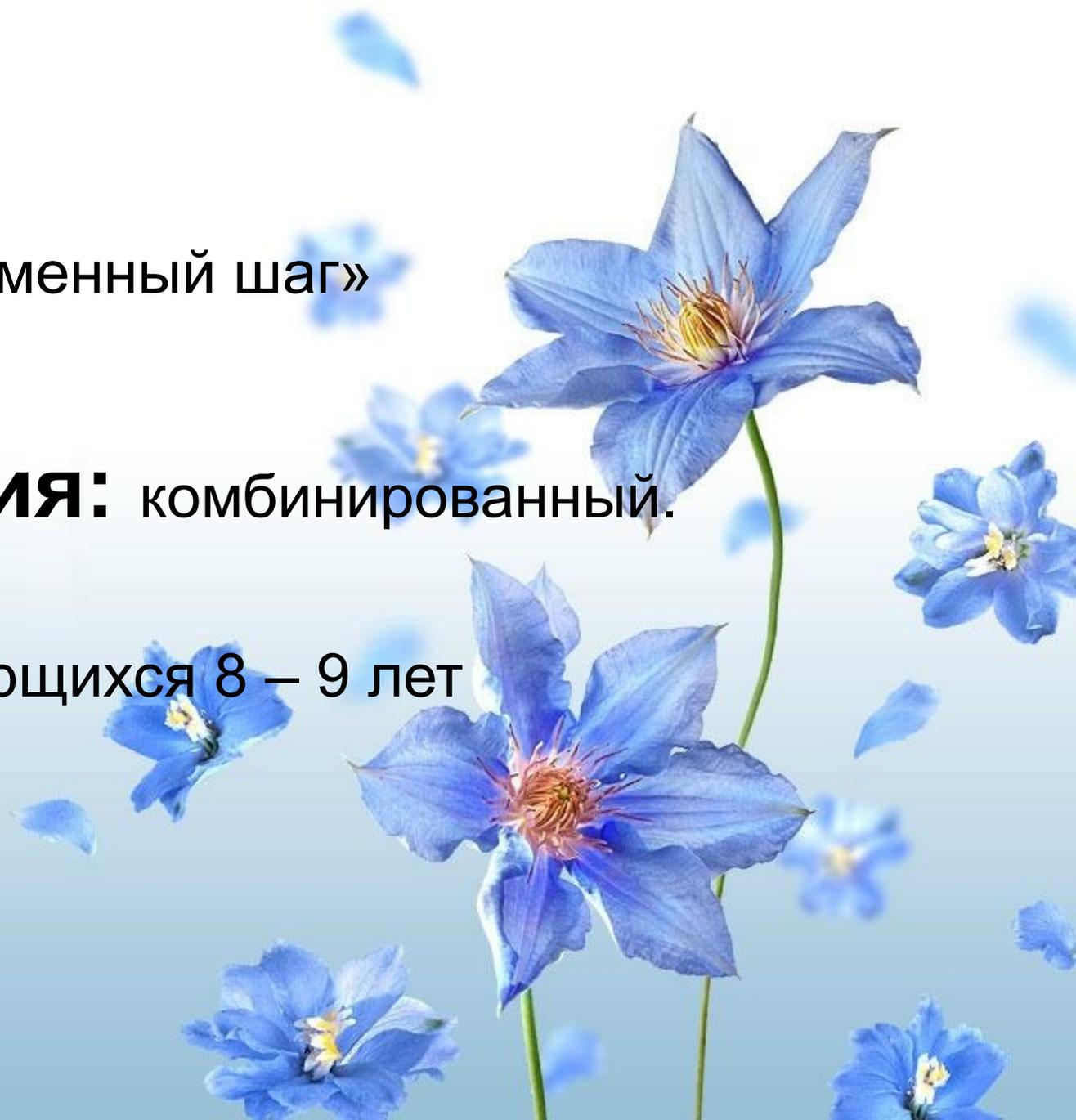
Народно — сценический танец изучается на протяжении всего курса обучения и имеет важное значение для развития художественного творчества и танцевальной техники у учащихся. На первом этапе дети изучают простейшие элементы русского танца, упражнения по народно — сценическому танцу, изучаются в небольшом объёме и включаются в раздел «танцевальная азбука». Занятия по народному танцу включают в себя: тренировочные упражнения, сценические движения на середине зала и по диагонали, танцевальные композиции.

The background of the page is a light blue gradient with several large, vibrant blue flowers, likely poppies, scattered across it. The flowers have yellow centers and delicate, layered petals. Some are in sharp focus, while others are slightly blurred, creating a sense of depth. The overall aesthetic is clean and artistic, complementing the text about dance.

Тема: «переменный шаг»

Тип занятия: комбинированный.

Возраст обучающихся 8 – 9 лет



Цель занятия: формирование первоначальных знаний и умений в освоении движений русского народного танца

Задачи:

Образовательная:

- Познакомиться с переменным шагом
- Научиться правильно его исполнять

Воспитывающая:

Прививать интерес к русской народной культуре
Воспитывать доброжелательность друг к другу, трудолюбие, настойчивость, аккуратность движений.

Развивающая:

- Развивать эмоциональность, выразительность, художественный вкус



Из раздела «Музыкально ритмической деятельности»

тема

Тип занятий

цель

образовательная

задачи

развивающая

формирующая

Этапы урока

1

2

3

4

5

6

7

8

цель

Урок наш делится на этапы

- **1 этап:** разминка, разогрев мышц.
 - **2 этап:** партерная гимнастика, растяжка мышц.
 - **3 этап:** мимика, образ.
 - **4 этап:** экзерсис у станка, для точности исполнения, подтянутости мышц.
 - **5 этап:** у центре зала ,уметь двигаться в пространстве.
 - **6 этап:** изучение нового материала.
 - **7 этап:** Танцы.
 - **8 этап:** Заключительный. Подведение итогов самостоятельно оцениваем друг друга, а
- 

Ход занятия

Введение

ПОКЛОН

ВЫЗОВ

Разминка в центре зала

Экзерсис у станка

Середина

Мимика

Танцы

Диагональ

Заключение

рефлексия

Разминка в центре зала

Ноги, туловище, руки
голова

Лежа на спине

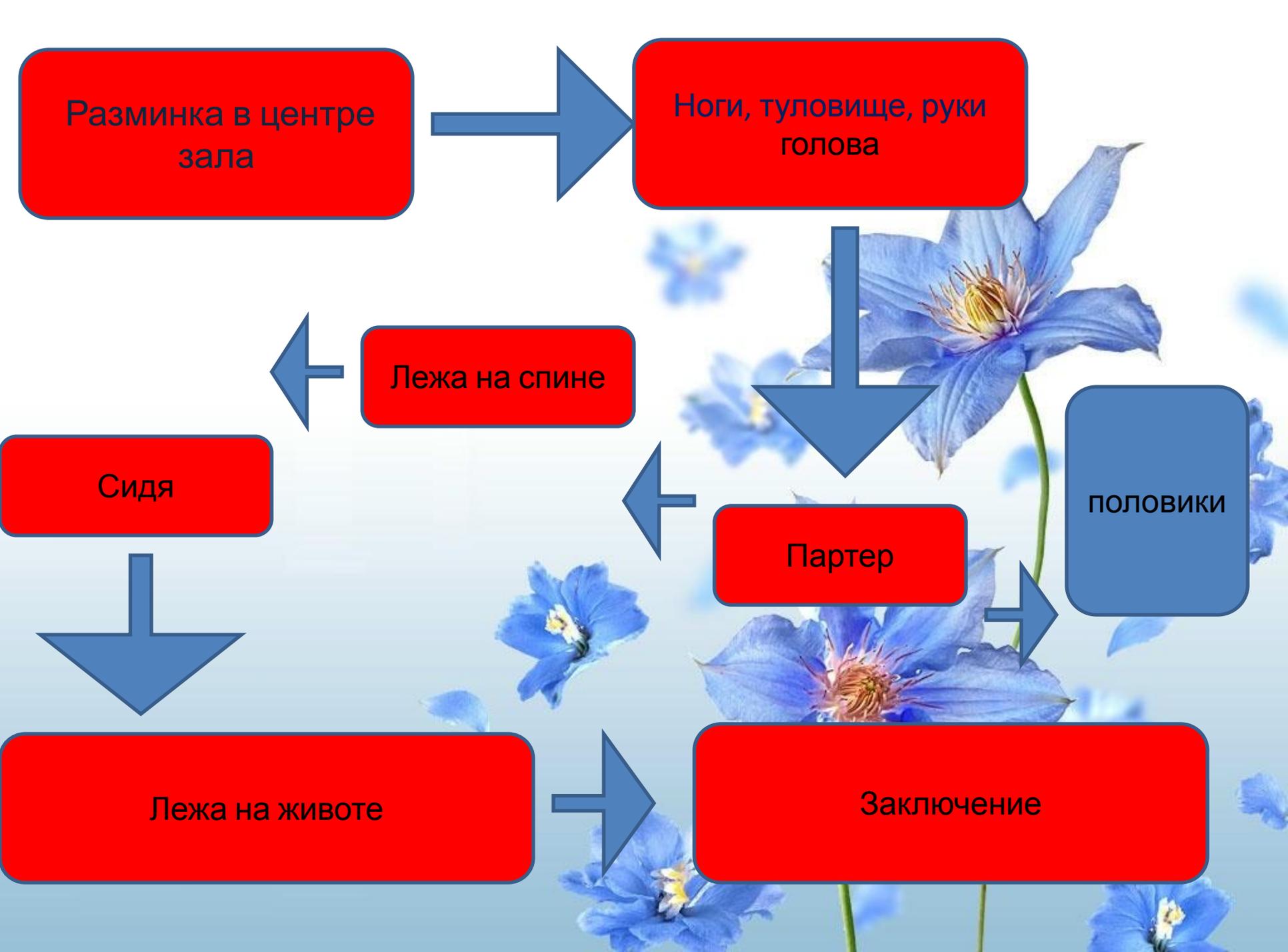
Сидя

Партер

ПОЛОВИКИ

Лежа на животе

Заключение



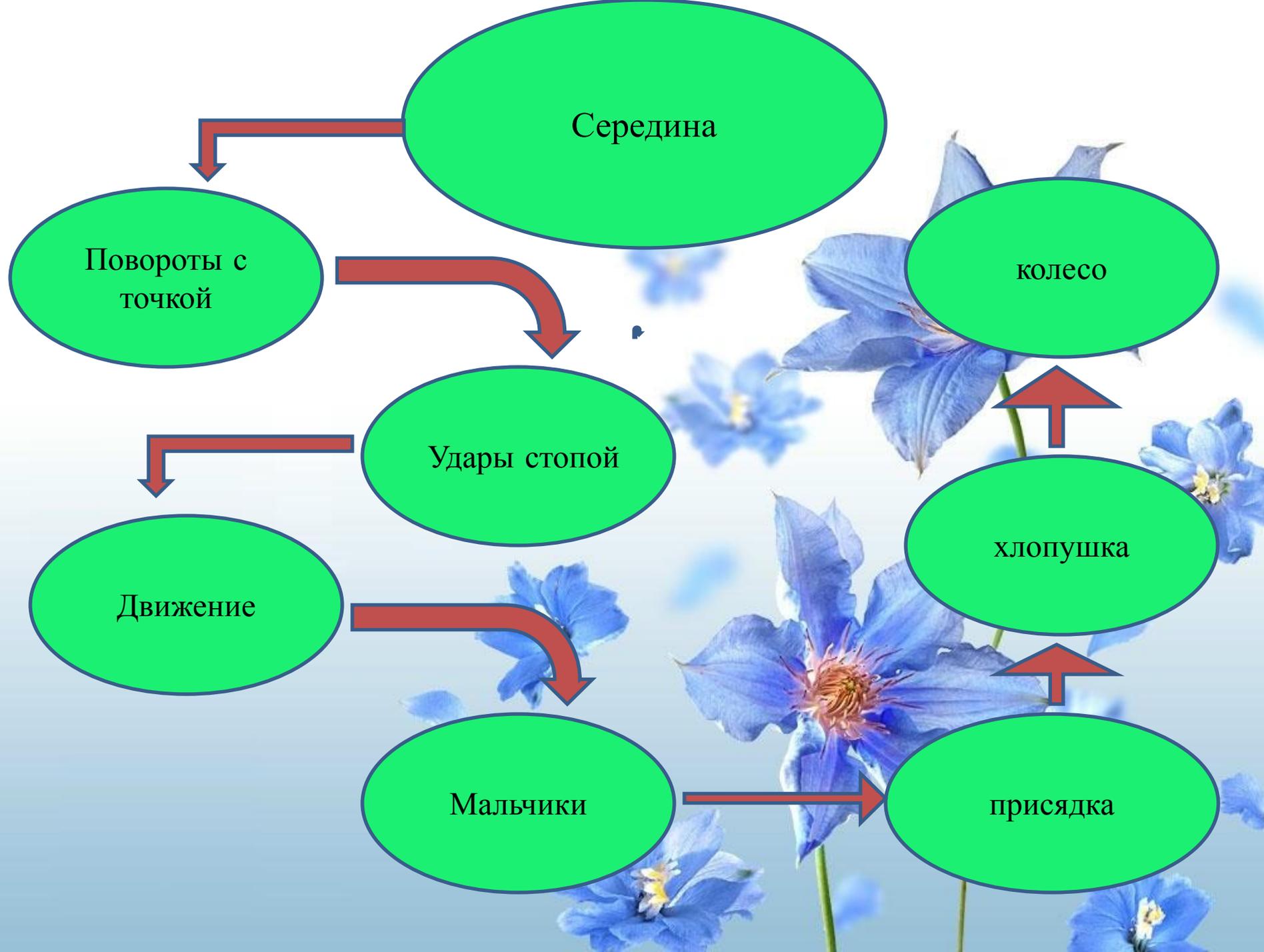
Экзерсис у станка
(станок)

Скольжение стопы из
стороны в сторону

Плие-plié

Battement tendu







ДИАГОНАЛЬ

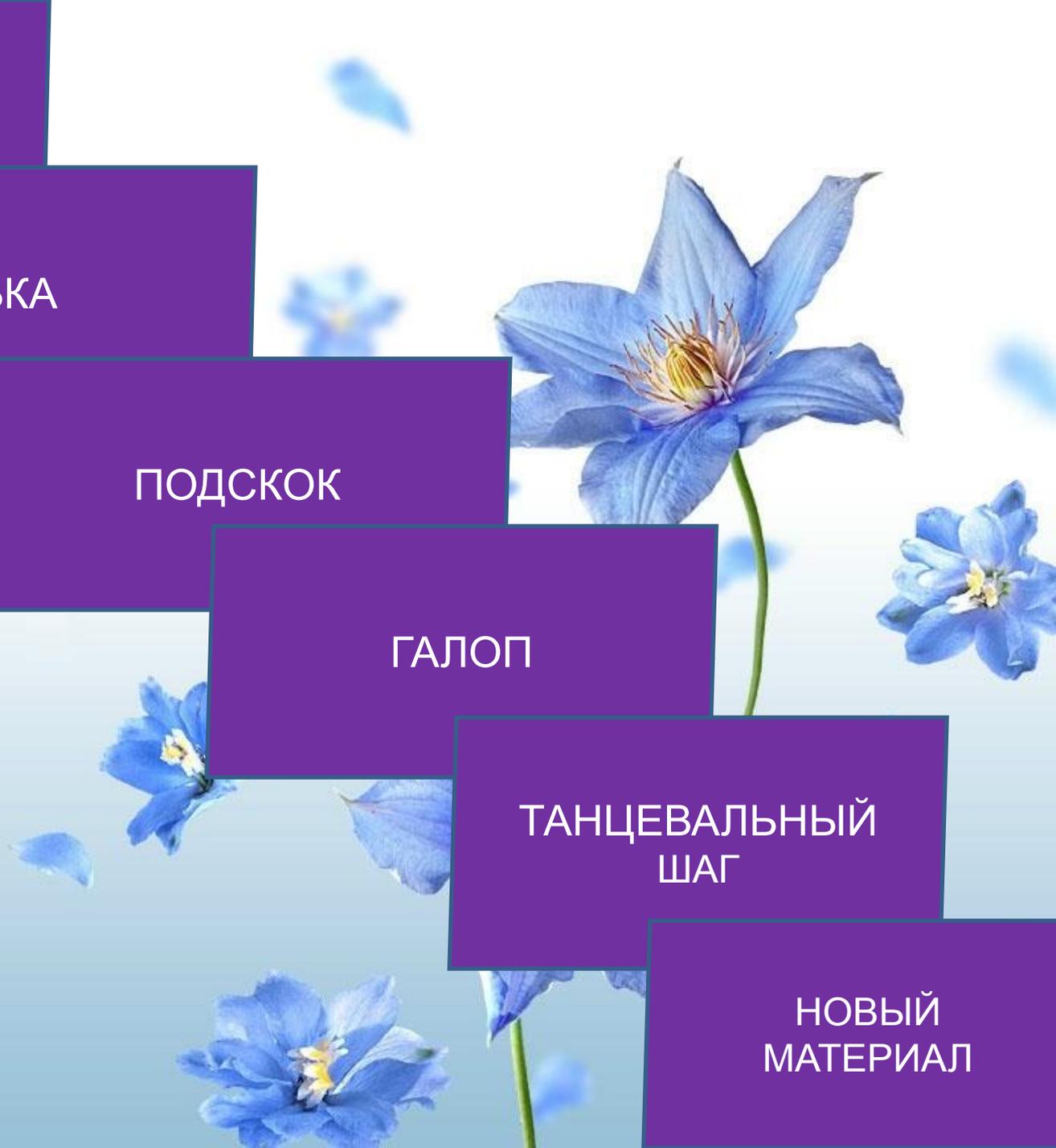
ПОЛЬКА

ПОДСКОК

ГАЛОП

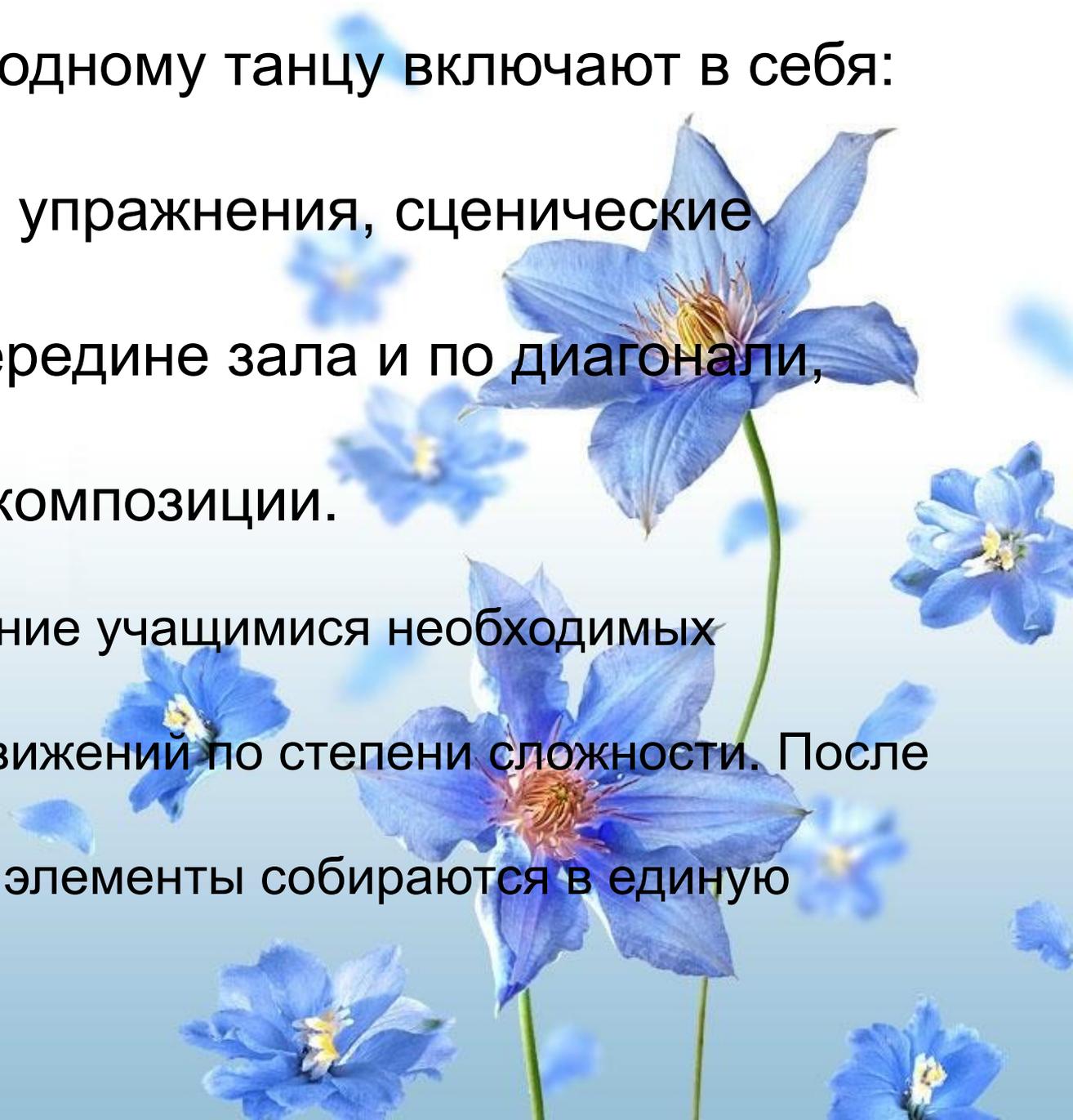
ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ
ШАГ

НОВЫЙ
МАТЕРИАЛ



Занятия по народному танцу включают в себя:
тренировочные упражнения, сценические
движения на середине зала и по диагонали,
танцевальные композиции.

Далее идёт усвоение учащимися необходимых
специфических движений по степени сложности. После
этого разученные элементы собираются в единую
композицию.



ТАНЦЫ

МАГНИТОФОН

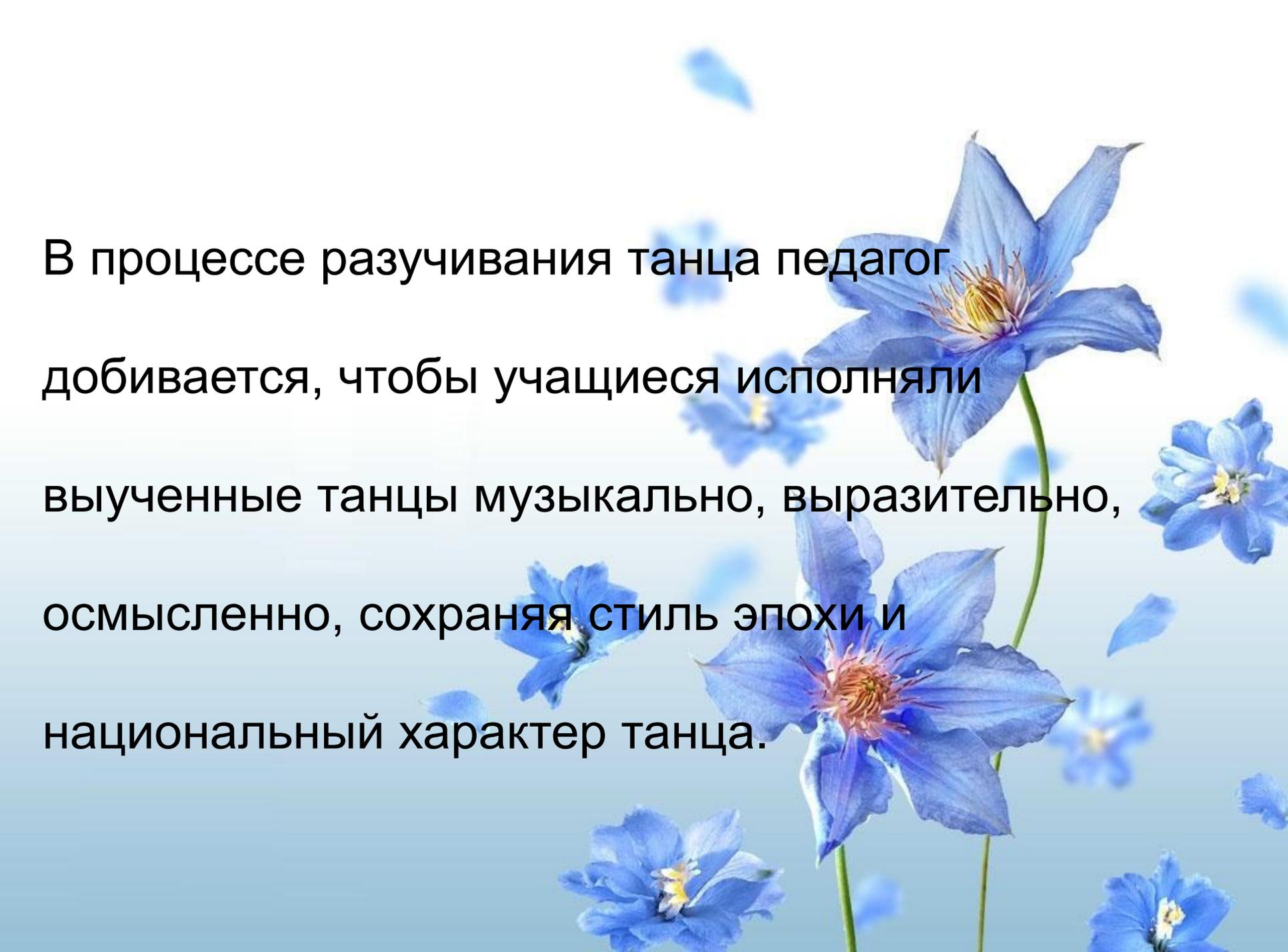
ПОЛЬКА С ПЛАТКАМИ

ДИСК

ПЛАТКИ

«ГНОМИКИ»

ДИСК



В процессе разучивания танца педагог добивается, чтобы учащиеся исполняли выученные танцы музыкально, выразительно, осмысленно, сохраняя стиль эпохи и национальный характер танца.

1

•ЗАКЛЮЧЕНИЕ

2

НОВЫЙ МАТЕРИАЛ

3

ПОДВОДЯТСЯ
ИТОГИ
ОБУЧАЮЩИМИСЯ

4

ПОДВОДИТСЯ ИТОГ
УЧИТЕЛЯ

The background of the slide features several blue flowers, likely delphiniums, with yellow centers and green stems. The flowers are scattered across the frame, with some in sharp focus and others blurred, creating a soft, naturalistic setting. The overall color palette is light blue and white, contributing to a clean and pleasant aesthetic.

Итог: цель занятия достигнута т.к. задачи решены.

Мимика и актерское мастерство воспитывает

эмоциональность, выразительность

Многократное выполнение движений, доведение их до правильного исполнения формирует трудолюбие и настойчивость.

Воспитание доброжелательности прослеживается в роли Учителя.

Занятия народным танцем органически связано с усвоением норм этики, выработки высокой культуры, общения между людьми.