

Методические рекомендации

Для учителей ИЗО

Методическая разработка

учителя ИЗО средней школы №40
ЛОСЕВОЙ ТАТЬЯНЫ ДМИТРИЕВНЫ

Виды ИЗО и основы их образного языка

Зарисуй цвет неба (утро, полдень, вечер)

УТРО

(кисть)

день

(карандаш)

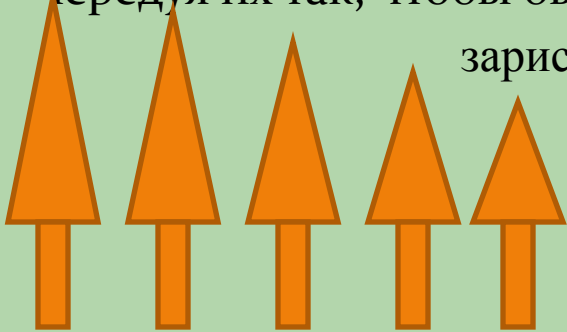
вечер

(кисть и карандаш)

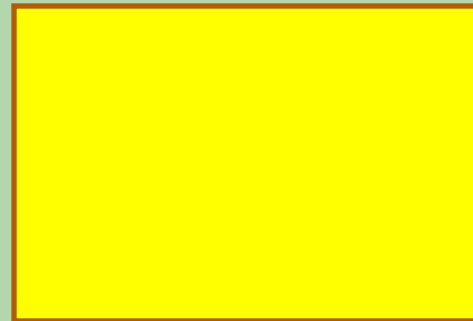
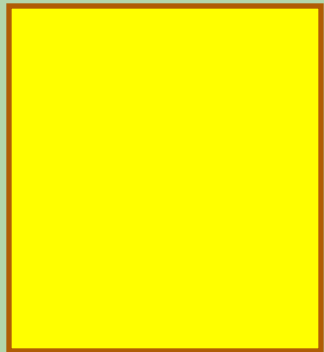
КОМПОЗИЦИЯ

По наглядным изображениям построить композицию из группы деревьев, чередуя их так, чтобы было выдержано равновесие

зарисуй композицию из 5 деревьев

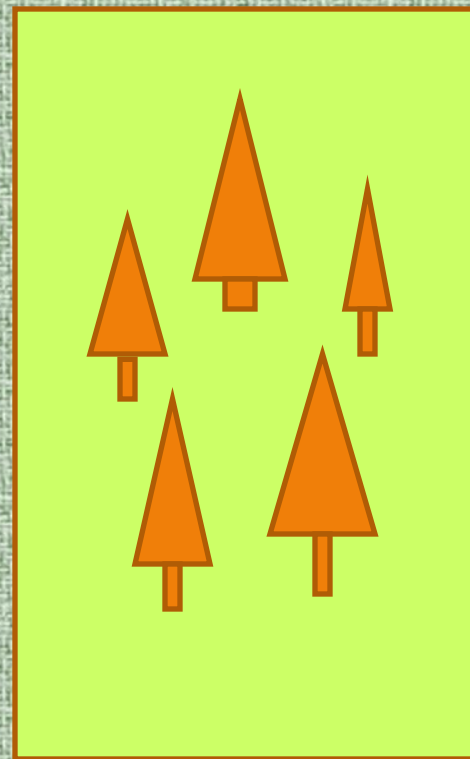
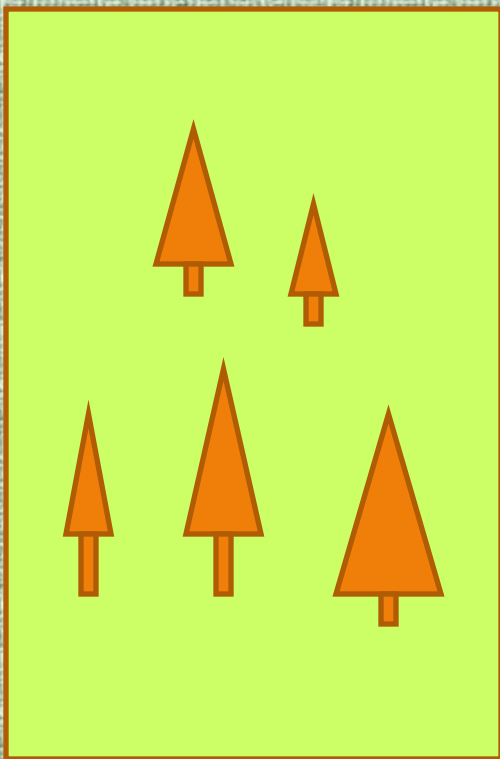


Расположи эту же группу, в композиции из разного положения листа. Выдержи композиционное равновесие.



Найди ошибку

Где верно выполнено композиционное решение и равновесие ?



Художественная выразительность изобразительных видов искусства

● Линия

- 1.Изобрази, не отрывая руки, с помощью линии:
- облако, деревянный ящик, дерево.

● Фактура

- Изобрази с помощью карандаша структуру:
- **стекло** **древесина** **ткань**

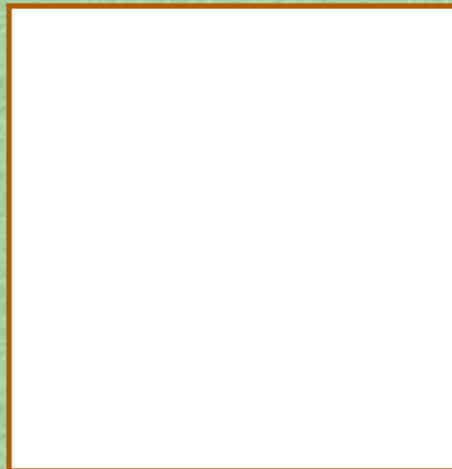
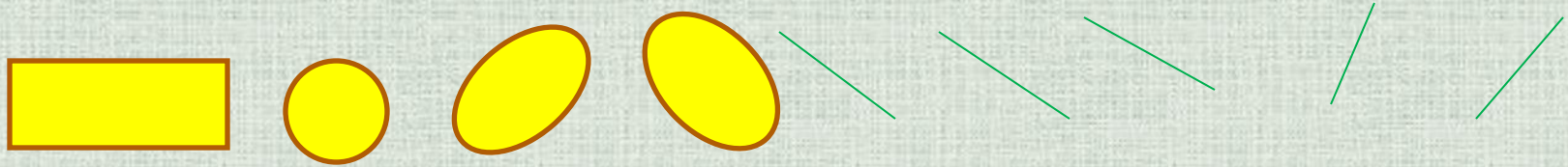


Рисунок – основа мастерства художника

Изобрази дерево с
помощью средств
выразительности:
линии, штриха, тона.



- Рассмотри геометрические фигуры. Какие фигуры ты видишь?

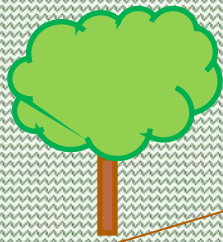


- Составь из данных геометрических фигур схему фигуры человека: человек во весь рост, бегущий спортсмен, сидящий за столом.
- Зарисуй фигуру человека с его мышечной системой согласно схемы.

Воздушная перспектива

- Изобрази дерево. По мере удаления к линии горизонта, покажи усиление и ослабление очертания дерева.

линия горизонта



Послушай музыку...

Изобрази музыку в рисунке!

МАЖОРНАЯ

МИНОРНАЯ



Изобрази с помощью цветных карандашей (в линиях)

ЛАСКОВЫЕ ЗВУКИ

РЕЗКИЕ ЗВУКИ

ГРОЗНЫЕ ЗВУКИ

СТРЕМИТЕЛЬНЫЕ ЗВУКИ

ПЕЧАЛЬНЫЕ ЗВУКИ

СПОКОЙНЫЕ ЗВУКИ



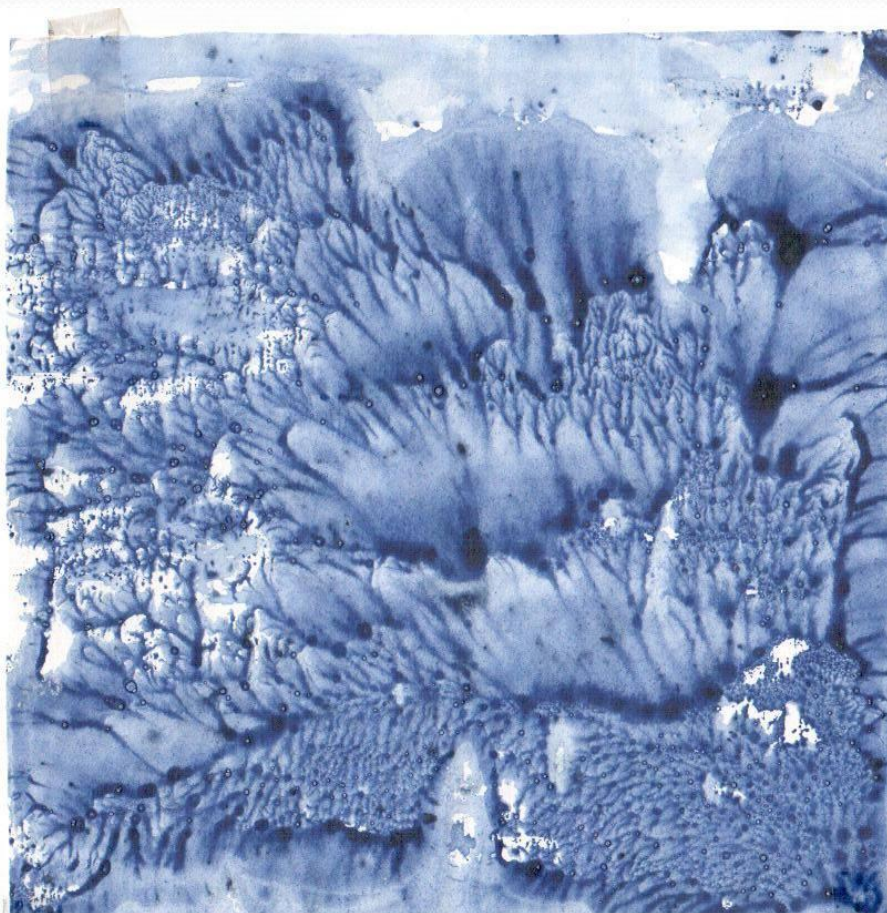
**Изобразить с помощью кисти, пейзаж в
состоянии бури и покоя
(материал: черная краска и кисть)**





Пейзаж в графике (техника граттажа)

Выполнить пейзаж в технике «Монотипия»

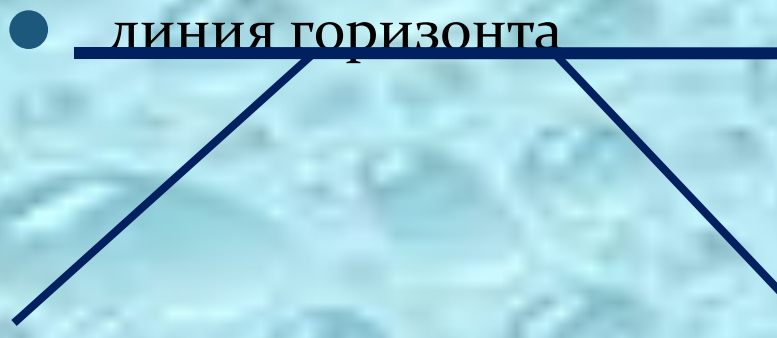


ИЗОБРАЗИ!

Сравните два рисунки.

**...Ярко светило солнце.
Поляна была усыпана
ягодами и цветами.
Высоко в небе летал
жаворонок. Вдалеке,
виднелось, пасущееся
стадо.**

**...Грозные тучи нависли
над морем. Высокие
волны ударялись о скалы,
и лишь гордый
буревестник,
сопротивлялся такому
состоянию природы.**





Пейзаж в живописи.

Городской пейзаж

линия горизонта



1. Какую улицу, переулок, уголок родного города (или села), где ты был, считаешь самым красивым и в чем их красота?
2. В чем заключается красота пейзажа?



1. Составь гармонию теплого цвета с различными оттенками (кисть, краски)
 2. Составь гармонию холодного цвета с различными его оттенками (кисть, краски)
- ИЗОБРАЗИТЬ:**



Весенняя листва



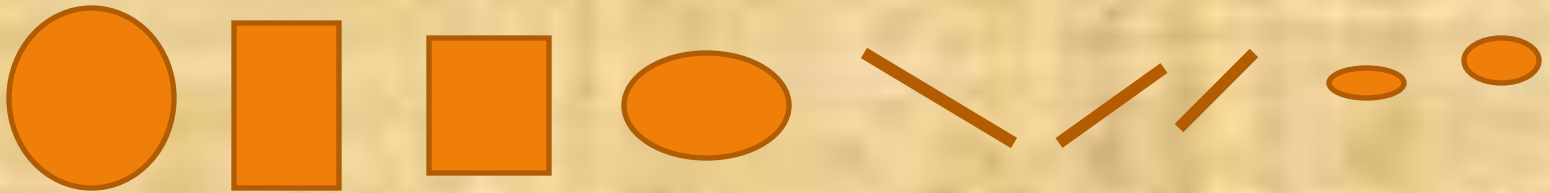
Осенняя листва





- 1. Береза, дуб, ель – изобрази ветви этих деревьев.**
- 2. Выполни аппликацию из цветной бумаги на тему: «Осень»**
- 3. Нарисуй осенние листья, вливая цвет в цвет (акварель)**

2. Опери одним из них, его характерные признаки
(словесное описание)
Даны геометрические фигуры. Изобрази
схематически из приведенных фигуру форму тела
этого животного.



**Какие птицы зимуют в нашей местности?
Выполни наброски синицы, вороны, сороки.
Выполни рисунок группы птиц (акварель).**

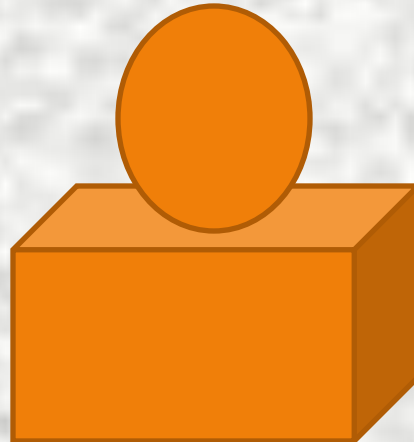


Натюрморт

1. Что такое натюрморт?
2. Выполни рисунок натюрморта с помощью карандаша из группы тел, соблюдая правила постановки композиции:



3. Передай объем с помощью красок в данной композиции:



портрет

1. А чем говорит схематическое изображение лица?



2. Выполни портрет человека в цвете:

