



Методы и приемы развития речи

Выполнила студентка

заочного отделения

3 курса «Б»

Ворнакова Елена Вячеславовна



Актуальность проблемы речевого развития

Говорить умеют почти все, но говорить правильно, лишь единицы из нас. Разговаривая с другими, мы пользуемся речью, как средством передачи своих мыслей. Речь является для нас одной из главных потребностей и функций человека. Именно через общение с другими людьми человек реализует себя как личность.

Судить о начале развития личности ребенка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно. В психическом развитии ребенка речь имеет исключительное значение. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относятся к числу важнейших педагогических задач.

Проблема развития речи является одной из актуальных.





Методы и приемы развития речи

Методика использует методы, разработанные в дидактике.

Метод – это способ деятельности педагогов и детей, обеспечивающий формирование речевых навыков и умений.

Метод обучения – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и детей, которые направлены на достижение дидактических задач.

Прием – часть метода (чтение – метод, вопрос – часть).



Методы развития речи

Выделяют три группы методов

Наглядные методы

Словесные методы

Практические методы





Методы развития речи

Наглядные методы используются в детском саду чаще. Применяются как *непосредственные*, так и *опосредованные* методы.

Непосредственные:

- ✓ экскурсии;
- ✓ наблюдения;
- ✓ осмотры помещений.

Опосредованные:

- ✓ рассматривание игрушек, картин, фотографий;
- ✓ составление рассказа по игрушкам и картинам.



Методы развития речи

Словесные методы в детском саду применяются реже. К ним относятся:

- ✓ чтение и рассказывание художественных произведений;
- ✓ заучивание наизусть;
- ✓ пересказ;
- ✓ обобщающая беседа;
- ✓ рассказывание без опоры на наглядный материал.

Во всех словесных методах используются наглядные приемы: показ предметов, игрушек, картин, рассматривание иллюстраций, поскольку возрастные особенности маленьких детей и природа самого слова требуют наглядности.



Методы развития речи

Практические методы направлены на применение речевых навыков и умений и их совершенствование. К ним относятся:

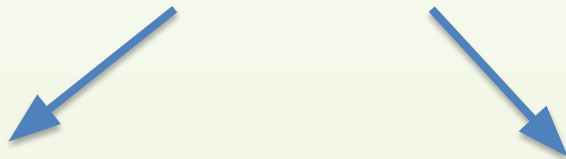
- ✓ дидактические игры;
- ✓ игры-драматизации;
- ✓ инсценировки;
- ✓ дидактические упражнения;
- ✓ пластические этюды;
- ✓ хороводные игры.





Методы развития речи

В зависимости от характера речевой деятельности детей, можно условно выделить



Репродуктивные

(основаны на воспроизведении речевого материала)

- ✓ методы наблюдения и его разновидности;
- ✓ рассматривание картин;
- ✓ чтение художественной литературы;
- ✓ пересказ;
- ✓ заучивание наизусть и т.д.

Продуктивные

(предполагают построение детьми собственных связных высказываний)

- ✓ обобщающая беседа;
- ✓ рассказывание;
- ✓ пересказ с перестройкой текста;
- ✓ дидактические игры на развитие связной речи;
- ✓ метод моделирования;
- ✓ Творческие задания.



Приемы развития речи

Методические приемы развития речи традиционно делятся на три основные группы:

Словесные

Наглядные

Игровые





Словесные приемы

Речевой образец

Повторное проговаривание

Объяснение

Указания

Оценка детской речи

Вопрос






К словесным приемам относятся:

✓ *Речевой образец* – правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми и их ориентировки.

Образец должен быть доступным по содержанию и форме. Он произносится четко, громко и неторопливо. Поскольку образец дается для подражания, он предъявляется до начала речевой деятельности детей. Но иногда, особенно в старших группах, образец можно использовать и после речи детей, но при этом он будет служить не для подражания, а для сравнения и коррекции.





✓ *Повторное проговаривание* – преднамеренное, многократное повторение одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания.

В практике используются разные варианты повторения: за педагогом, за другими детьми, совместное повторение воспитателя и детей, хоровое.

Важно, чтобы повторение предлагалось детям в контексте интересной для них деятельности.






✓ *Объяснение* – раскрытие сущности некоторых явлений или способов действия.

Широко используется для раскрытия значений слов, для объяснения правил и действий в дидактических играх, а также в процессе наблюдений и обследования предметов.

✓ *Указания* – разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата.

Выделяют указания обучающие, организационные и дисциплинирующие.





✓ *Оценка детской речи* – мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности.

Оценка должна иметь не просто констатирующий характер, но и обучающий. Она дается для того, чтобы все дети могли ориентироваться на нее в своих высказываниях. Оценка оказывает большое эмоциональное влияние на детей. Нужно учитывать индивидуальные и возрастные особенности, добиваться, чтобы она повышала речевую активность ребенка, интерес к речевой деятельности, организовывала его поведение.





✓ **Вопрос** – словесное обращение, требующее ответа.

Вопросы разделяются на **основные** и **вспомогательные**.

Основные могут быть **констатирующими** (репродуктивные) – «Кто? Что? Какой? Какая? Где? Как? Куда?» и **поисковыми**, требующими установления связей и отношений между явлениями – «Почему? Зачем? Чем похожи?»

Вспомогательные вопросы бывают наводящими и подсказывающими.





Наглядные приемы

Показ
иллюстративного
материала

Показ положения органов
артикуляции при обучении
правильному
звукопроизношению





Игровые приемы

Словесные

Наглядные

Игровые приемы возбуждают у ребенка интерес к деятельности, обогащают мотивы речи, создают положительный эмоциональный фон процесса обучения и тем самым повышают речевую активность детей и результативность занятий.

Игровые приемы отвечают возрастным особенностям детей и поэтому занимают важное место на занятиях по родному языку в детском саду.



Что необходимо педагогу:

- ✓ Следить за правильным произношением, проводить работу по звуковому анализу слов, использовать чистоговорки, скороговорки, загадки, стихотворения.
- ✓ Помогать ребенку овладеть названием предметов и явлений, их свойства и рассказывать о них.
- ✓ Знакомить детей с синонимами, антонимами, омонимами.
- ✓ Учить формулировать вопросы и отвечать на них, строить предложения.
- ✓ Поощрять детей к рассказыванию, развернутому изложению определенного содержания.
- ✓ Уделять внимание развитию у детей понимания речи, упражняя их в выполнении словесной инструкции.
- ✓ Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.
- ✓ Поощрять детское словотворчество.

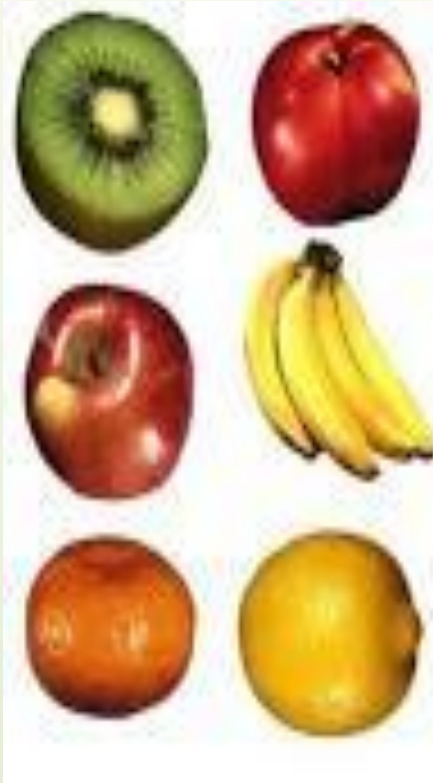


Имя существительное

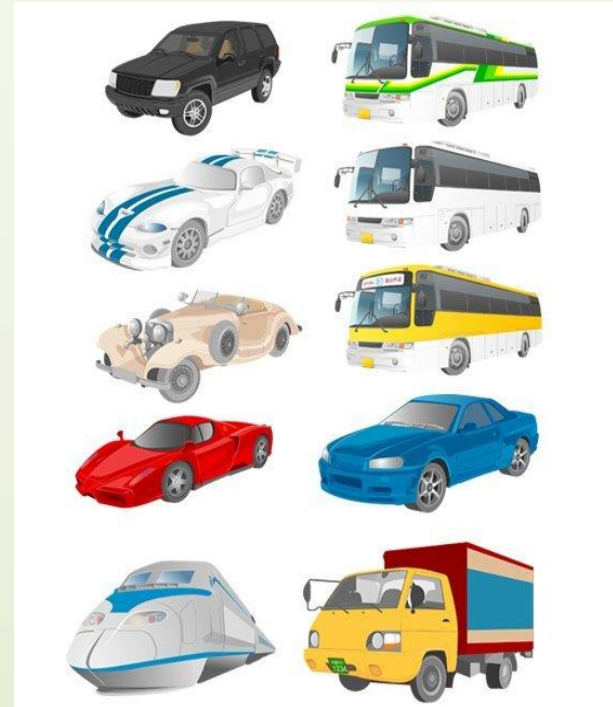


Д
И
К
И
Е

Ж
И
В
О
Т
Н
Ы
Е



Ф
Р
У
К
Т
Ы



Т
Р
А
Н
С
П
О
Р
Т

Игра “Назови одним словом”.





Игра “Продолжи ряд”.

- Ребенку необходимо назвать как можно больше видовых понятий по темам:
- « Деревья»
- «Цветы»
- «Овощи»
- «Дни недели»
- «Транспорт»



Игра « Догадайся, кто это (что это)? »

- Дерево, на котором растут яблоки- это...
- Предмет, которым мы пишем- это...
- Спальная принадлежность, которую мы кладем под голову- это...





Игра “Найди отличия”.

маленькая

большой



Спасибо за внимание!

