



Методы и приёмы развития детской креативности

Содержание

- ❖ Понятие о творчестве, его функции
- ❖ Особенности развития творчества в детском возрасте
- ❖ Диагностики изучения креативности в период детства
- ❖ Методы и приёмы развития творчества у детей

Понятие о творчестве, его функции

- ▶ Творчество - это деятельность человека, направленная на создание какого - либо нового, оригинального продукта в сфере науки, искусства, техники, производства и организации.



Вид творчества	Функция (цель)	Объект (результат)
Художественное творчество	Создание новых эмоций	Произведения (искусства)
Научное творчество	Создание новых знаний Теории	Открытия, изобретения
Техническое творчество	Создание новых средств труда	Процессы, Механизмы



Основными функциями творчества являются

- ▶ Эстетическая функция
- ▶ Коммуникативная функция
- ▶ Функция развития интуиции
- ▶ Функция развития логического мышления

Особенности развития творчества в детском возрасте

Детский возраст благоприятен для развития способности к творчеству, так как именно в это время закладывается психологическая основа для творческой деятельности.



Диагностики изучения креативности в период детства

Начало разработки методов диагностики креативности связано с трудами Дж. Гилфорда . В подходе к диагностике творчества имеются три ключевых принципа:

- ▶ Предъявление человеку задачи для творческого мышления индивидуализировано, в отличие от стандартизованных инструкций в тестах.
- ▶ Изучается, прежде всего, процесс порождения решения, а не конечный результат.
- ▶ Проведение индивидуального исследования не исключает как в традиционных тестах, а, напротив, предполагает активное участие экспериментатора.



Методы и приёмы развития творчества у детей

Стандартные методы

- ▶ 1. Метод эмпатии (вживания)
- ▶ 2. Метод образного видения
- ▶ 3. Метод эвристического наблюдения.
- ▶ 4. Метод исследования.

Креативные методы

- ▶ 1. Метод придумывания.
- ▶ 2. Метод «Если бы...»
- ▶ 3. Метод гиперболизации
- ▶ 4. Метод агглютинации.



Вывод:

Таким образом, творческое развитие занимает важное место во всей системе учебно-воспитательного процесса, поскольку за ним стоит не только развитие творческих качеств человека, но и всей личности в целом.