




# Методы организации самостоятельной творческой деятельности обучающихся на уроке

Выполнила

учитель начальных классов

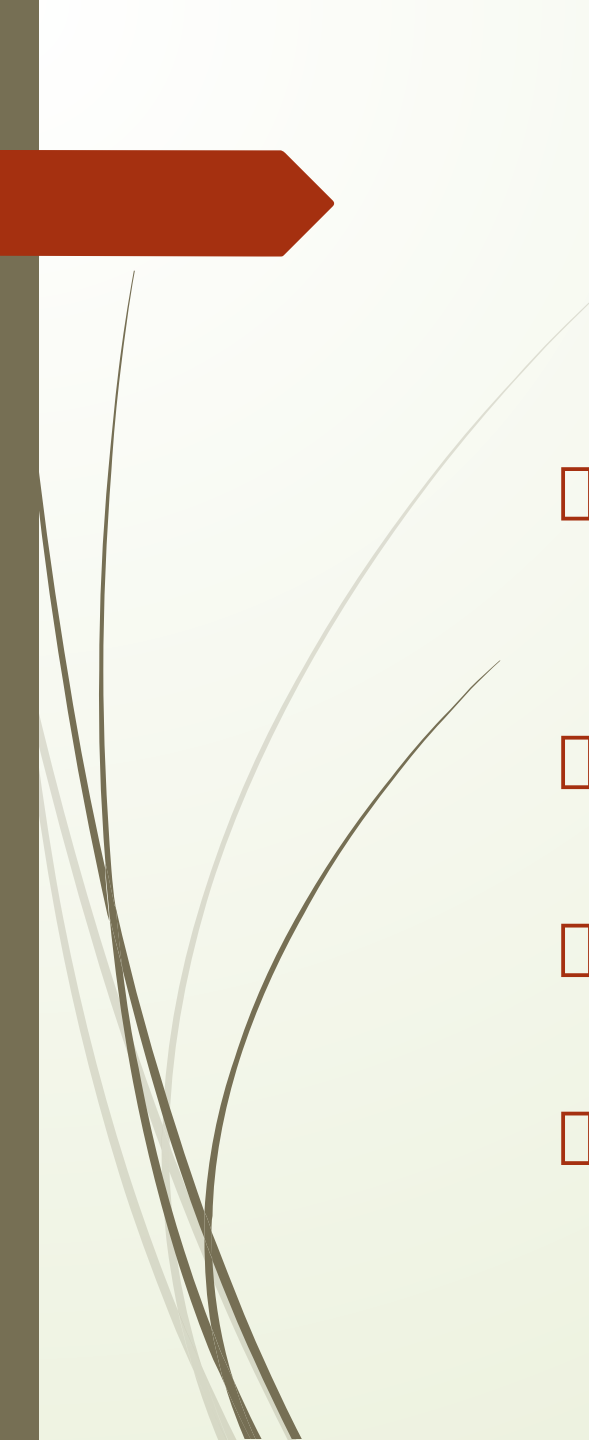
МБОУ Школы № 105 г.о. Самара


**Ущева Т.А.**

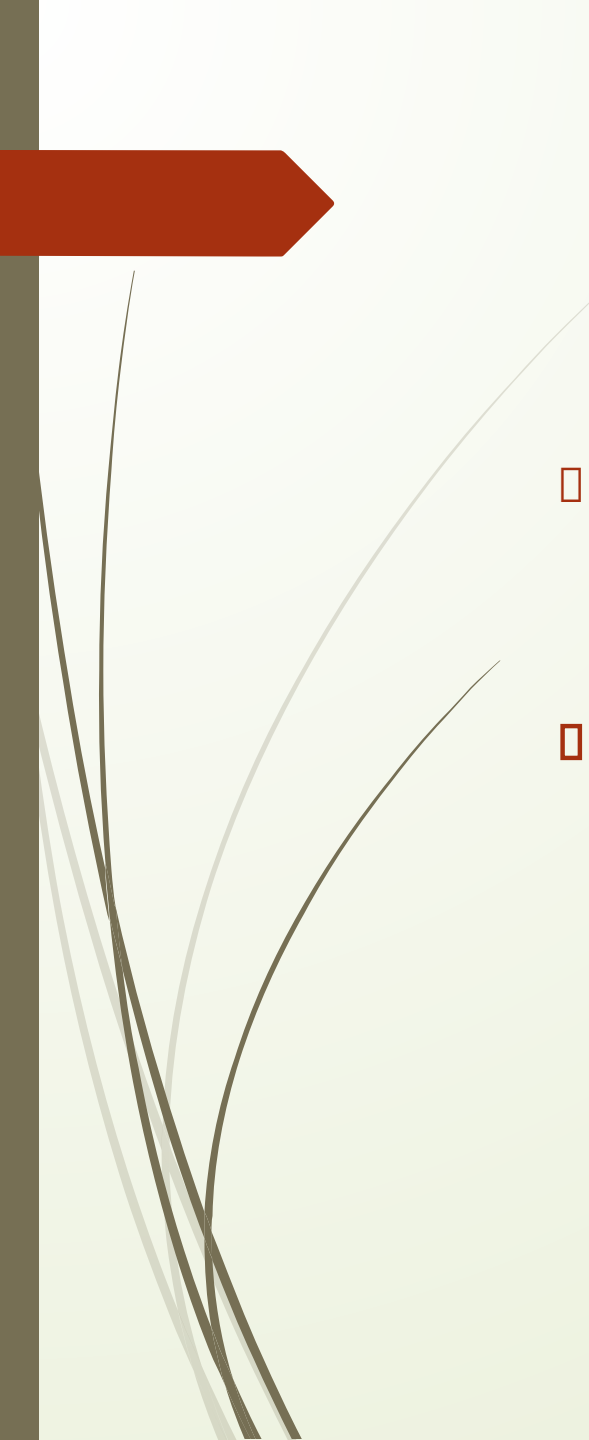


Творчеству научить нельзя. Зато научить людей  
позволять себе творить можно вполне.

( Джулия Камерон )

- 
- Урок можно дать, можно провести, но лучше исполнить, как исполняет свою роль артист на сцене!
  - Любой урок - это творчество учителя и учащихся.
  - Развитие познавательного интереса к предмету.
  - Формирование личности ребенка.


- 
- Источник развития ученика – специально организованное обучение, в котором осуществляется творческая деятельность по самостоятельному открытию научных закономерностей, законов, способов решения задач, модели, воплощающих в себе умственную активность, изобретательность, смекалку, стремление добывать знания.

- 
- Выражением творческого процесса в обучении выступает созданный учеником творческий продукт. Развиваясь, как субъект творческой деятельности, ученик становится все более свободен в выборе цели и способов их достижения.
  - **Я часто слышу от своих учеников:** «можно я сам составляю презентацию к уроку?, можно я расскажу басню?, можно мы составим сценку к уроку?, можно рассказать факты, спеть, нарисовать рисунки...и т.д. Учащиеся хотят творить и выступать. Я вижу искры в их глазах и большое желание к активной деятельности на уроке. И в этом я им с большим удовольствием помогаю.



# Модель подготовки к уроку с творческим участием учащихся

- Изучение интересов учащихся.
- Анкетирование родителей.
- Анкетирование учащихся.
- Изучение анкет классным руководителем.
- Заполнение листа “Изучение интересов учащихся”.
- Составление плана проведения серии уроков.
- Оформление творческих работ совместно с родителями, учителем, учащимися.
- Проведение урока.
- Подведение итогов (рефлексия учащихся, отзывы присутствующих родителей, учителей), оформление творческих работ.
- Самоанализ урока.



# В результате своей работы выявлены следующие показатели:

- участие в семинарах, фестивалях, конкурсах;
- преподавание увлеченно, творческое планирование своей работы, стремление рационализировать тематическое и поурочное планирование;
- свободная ориентация в современных педагогических идеях, концепциях и технологиях обучения;
- уважение личности ученика;
- дифференцирование объема и сложности заданий;
- побуждение обучающихся к постановке познавательных вопросов, умение одновременно держать в поле зрения всех учащихся класса;
- развитие ребенка, приспособившись к его зоне ближайшего развития, ориентир развития направлен на ученика;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, самопознания и творческого самопроявления.



# Типы ученических творческих работ

## Художественные произведения

- Живопись
- Музыка
- Песня
- Танец
- Вышивка
- Фотография
- Композиция
- Выставка





## **Техническое производство**

- Поделка
- Макет
- Модель

## **Исследование**

- Опыты
- Эксперимент



## **Сочинение**

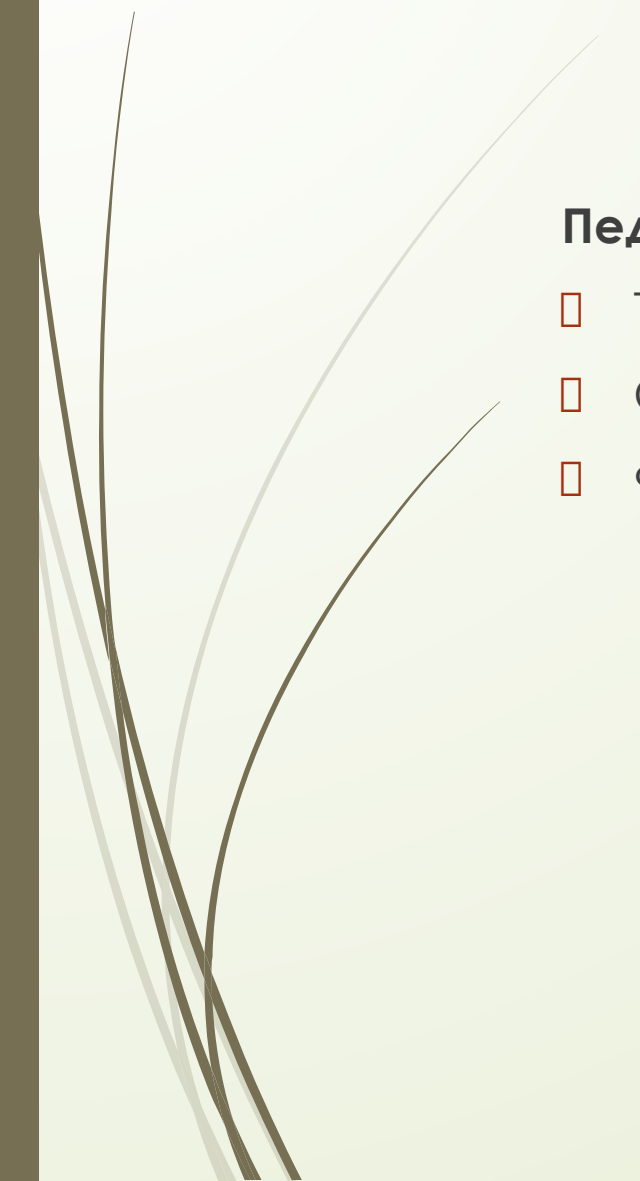
- Загадки и скороговорки
- Небылицы
- Стихи
- Сказки
- Рассказы
- Задачи

## **Зрелищное произведение**

- Сценка
- Спектакль
- Показательные выступления




## Педагогическое произведение

- Творческое учебное задание к уроку
  - Составленный кроссворд
  - Фрагмент урока
- 



# Заключение

- ▣ *В воспитании все дело в том, кто воспитатель.*
  - ▣ *Люди, поверьте мне, не рождаются, а формируются.*
- 





## Лист изучения детей начальной школы для организации творческой работы с учащимися

№ п/п	Список учащихся	Художественное произведение							Техническое произведение			Исследование		Сочинение						Зрелищное произведение			Педагогическое произведение			
		живопись	музыка	песня	танец	вышивка	фотография	композиция	выставка	поделка	макет	модель	опыты	эксперимент	стихи	сказки	задачи	рассказы	небылицы	загадки	скороговорки	сценка	спектакль	показательные выступления	составленный кроссворд	фрагмент урока





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**