



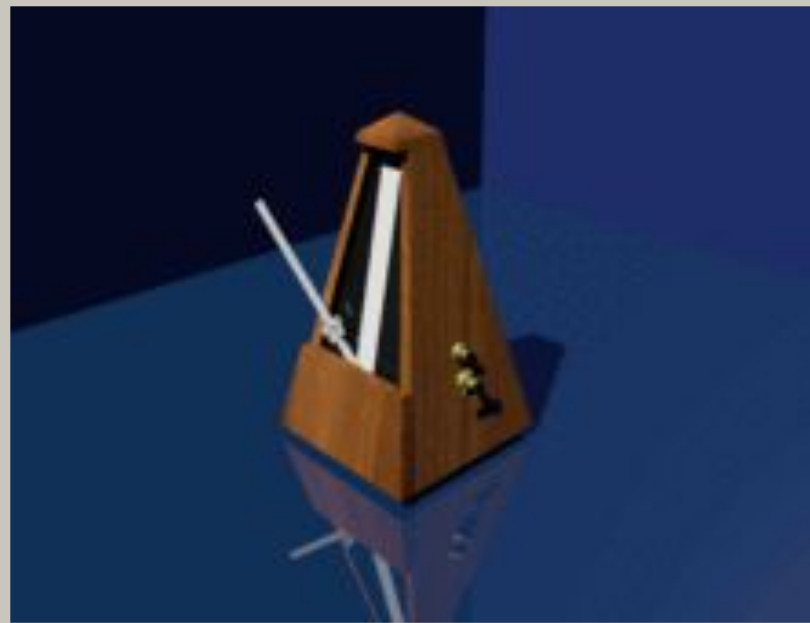
Ленинградски й метроном



Что такое метроном?

Метроно́м — прибор, отмечающий короткие промежутки времени равномерными ударами.

Используется музыкантами как точный ориентир темпа при исполнении музыкального произведения на репетиции.



Зачем в блокадном Ленинграде включали метроном?



На улицах городов для оповещения граждан были установлены громкоговорители, по которым в случае тревоги транслировался вой сирен.

Зачем в блокадном Ленинграде включали метроном?

В Ленинграде эту роль выполнял звук метронома. Быстрые щелчки означали, что людям нужно как можно скорее пройти в убежище, а медленные сообщали, что опасность миновала.





В блокадном Ленинграде щелчки метронома были слышны круглые сутки повсюду - действовало распоряжение, по которому во всех домах должны работать радиоприемники, а на улицах - системы оповещения.

Образ блокадного метронома в художественной литературе

Во тьме казалось: город пуст;
Из громких рупоров — ни слова,
Но неустанно бился пульс,
Знакомый, мерный, вечно новый
То был не просто метроном,
В часы тревоги учащенный,
Но наше твердое «живем!».
Не дремлет город осажденный.



«Сердце Ленинграда» В. Азаров

Образ блокадного метронома в художественной литературе

**«Даже если радио не
говорило, а только стучал
метроном — и то было легче:
это означало, что город жив,
что сердце его бьется».**

Ольга Берггольц

«Говорит Ленинград»



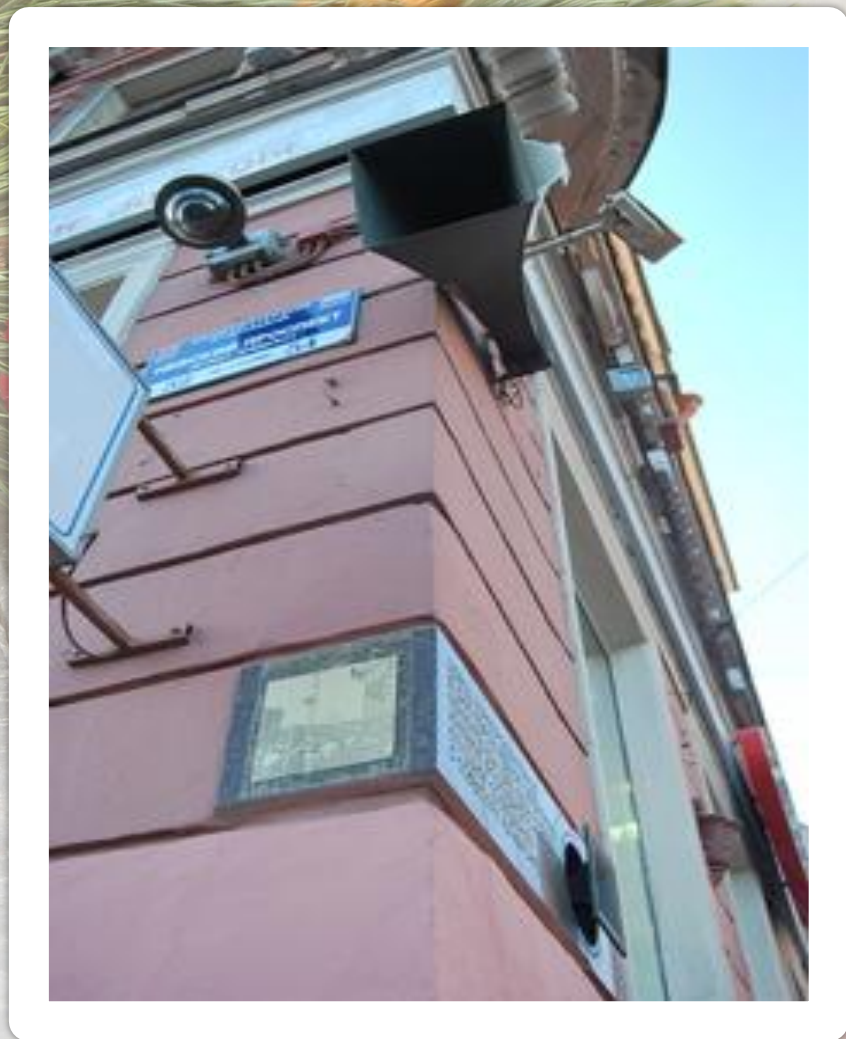
Образ блокадного метронома в художественной литературе



Музыка: В Баснер. Слова: М. Матусовский

**Метроном стал «сердцем»
города, которое билось в
такт с сердцами своих
горожан.**

**Он вошел в историю
блокады Ленинграда, как
культурный памятник
сопротивления населения.**



**Угол Невского пр. и Малой Садовой.
Памятный знак
«Ленинградский метроном».**

**В настоящее время, стук метронома
сопровождает минуту молчания, отдавая честь
павшим в той беспощадной войне.**

**Давайте и мы почтим память тысяч
погибших ленинградцев минутой
молчания...**



Источники:

- Ничто не забыто:320 страниц о 900 днях блокады Ленинграда/составитель Д. Колпакова.- СПб.:ДЕТГИЗ-Лицей,2005.-320с.,ил.

**Презентацию подготовили ученицы 2 «Б» класса
ГБОУ школы № 588 Колпинского района Санкт-Петербурга
Классный руководитель: Корнилова Н.А.**



**Швецова
Ксения**



**Швецова
Софья**