

*Мой край родной -
Татарстан*

Есть аул вблизи Казани, по названию Кырлай.
Даже куры в том Кырлае петть умеют...Дивный
край!

Хоть я родом не оттуда, но любовь к нему
хранил,
На земле его работал – сеял, жал и боронил.
Он слывет большим аулом? Нет напротив
невелик,
А река народа гордость- просто маленький
родник.

Такой уголок находится в Татарстане Арском районе - деревне Кырлай



Кырлай



Габдулла Тукай музей комплексы
Музейный комплекс Габдуллы Тукая
The museum complex Gabdulla Tukai

Дом музей Габдуллы Тукая



Портрет маленького Тукая





*Портрет
молодого
писателя.
Автор многих
сказок,
стихов, поэм.*

*Шурале.
Водяная.
Сказка о козе и
баране.
Сенной базар
или новый
кисекбаш.
К птицам.*



Сейчас все расскажу,
лишь дайте мне
вздохнуть.

Хаджа –я , и сто раз
ходил в священный
путь .

Везде скитался я .
Знаком мне и Хиджас ,
И Мекка, и Джидда,
где был я много раз.
Я в гласных состоял и
знал, что значит свет,
Я в думе городской
сидел десятков лет.



Я не трону вас, меня не
пугайтесь, пичуги.
Я лишь пение ваше хочу
послушать на досуге.
Все, что Бог вам внушил,
распевайте при мне без
тревоги,

Не ношу я ружья, не
расставил силков на дороге.
Пойте смело, спокойно, не
трону я вас, не задену,
Мне ли жизни на воле не
знать настоящую цену?
Так не бойтесь меня, я
ловить вас не буду,
постойте!

Не шумя, не дыша, буду
слушать вас... Пойте же,
пойте!



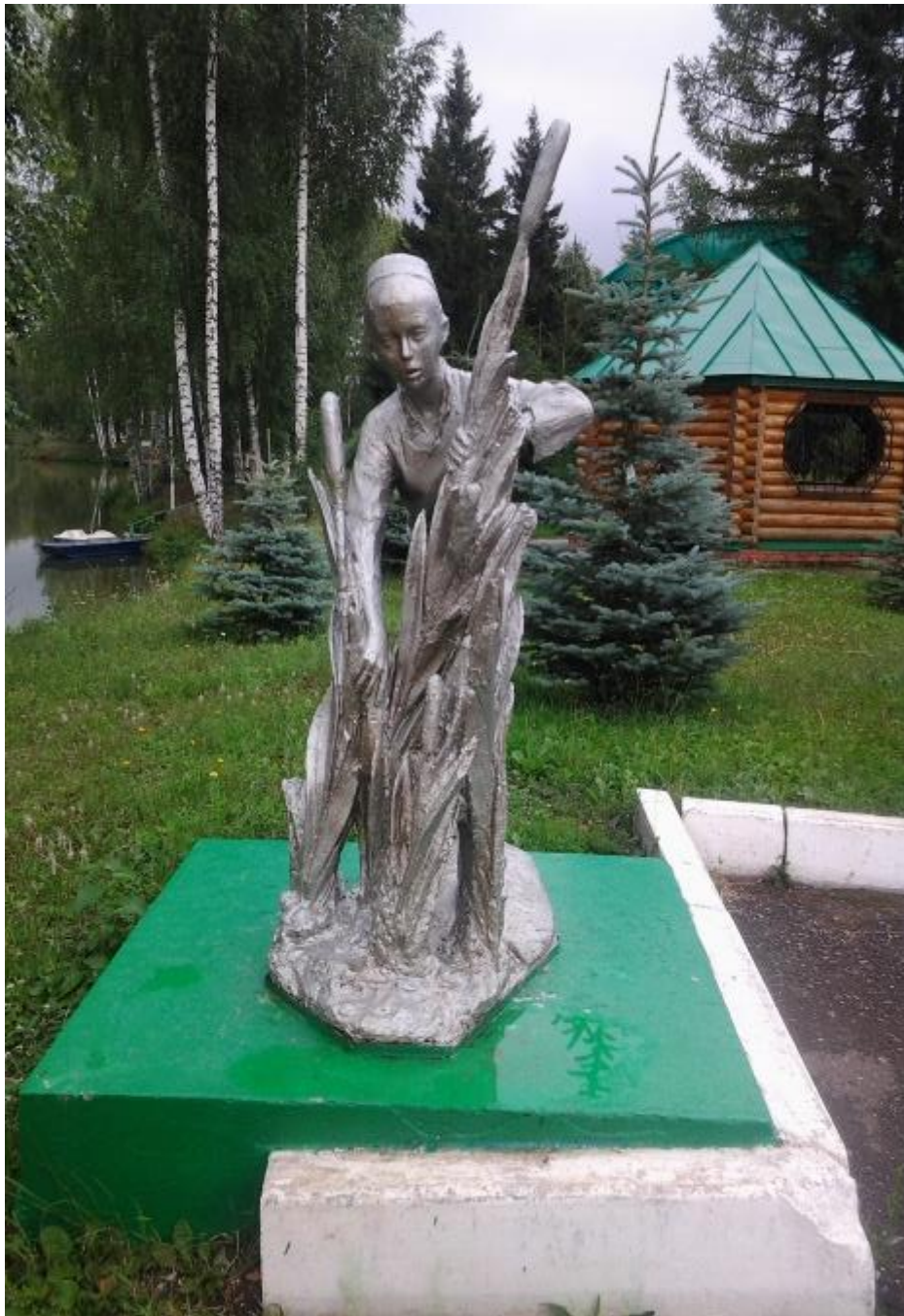
Лето. Жаркая погода.
Прыгнуть в речку –
благодать!
Любо мне нырять и
плавать, воду
головой бодать!
Так играю, так
ныряю час, а то и
полтора.
Ну, теперь я
освежилась,
одеваться мне пора.
Вышел на берег
оделся. Всюду тихо,
ни души. Пробирает
страх невольный в
этой солнечной
глуши.



«Дух лесной! Давай сначала
поработаем вдвоем,
На арбу с тобою вместе мы
бревно перенесем. Щель
большую ты заметил на
другом конце бревна?
Там держи бревно покрепче,
сила вся твоя нужна!..»
На указанное место
покосился шурале.
И, джигиту не переча,
согласился шурале.
Пальцы длинные, прямые
положил он в пасть бревна...
Молодцы! Простая хитрость
дровосека вам видна?
Клин, заранее заткнутый,
выбивает топором,
Выбивая, выполняет ловкий
замысел тайком.
Шурале не шелохнется, не
пошевелинет рукой,
Он стоит не понимая умной
выдумки людской.



Немало времени
стоят баран с
козой,
Но недотронутся
до головы рукой.



Я стою, дрожа
от страха,
притаившись в
ивняке,
И слежу за
чудным
гребнем, что
горит в ее руке.

Памятник поэта



До свидания Кырлай.

