

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 67 «Аистёнок»  
Старооскольского городского округа

# *ХРАМЫ СТАРОГО ОСКОЛА*

Подготовила:

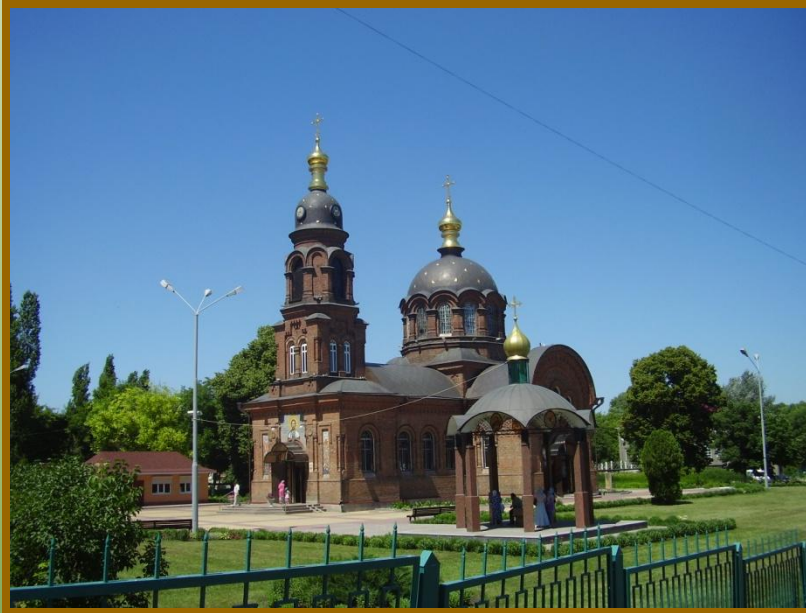
Быковская В.Н., воспитатель

**Старый Оскол**, что в Белгородской области – относительно небольшой по своему размеру, однако довольно значимый в промышленной и культурной сфере российский город. Своим обликом и архитектурным стилем он во многом обязан многочисленным церквям и храмам, золотые купола которых величественно возвышаются над городом. Многие из них насчитывают не одну сотню лет своей истории.

### **Храмы города Старого Оскола.**

Главным храмовым сооружением города была Соборная церковь... Здание храма было сооружено, вероятно, в 1593 году, к которому в 1596 году пристроены приделы. По данным 1615 года Соборная церковь представляла собой дубовый четырёхгранный сруб с шатровой кровлей, на вершине которой глава с крестом. В 1908 году в Старом Осколе 8 храмов (в том числе один деревянный), в Старооскольском уезде 65 храмов (в том числе 19 деревянных).

# КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО



Величественный кафедральный собор Старого Оскола во имя Святого благоверного князя Александра Невского построен в 1903 году. Он находится в слободе Гумны (ныне территория Старого Оскола) и был воздвигнут на средства её жителей. По своему внешнему виду он представляет бесстолпный крестообразный храм с тремя полуциркульными апсидами и трёхъярусной колокольней.

Строительство собора велось в эпоху эклектики, но при его возведении использовались и элементы древнерусского зодчества. Он имеет центральный престол, освящённый в честь Александра Невского и другой, приставной престол, освящённый в честь святителя Онуфрия Старооскольского.

Интересно, что росписи стен обрамлены своеобразным лепным рельефом. А особую гордость церкви представляет собой её трёхъярусный позолоченный иконостас, выполненный из резного дерева.

В период советской власти храм был закрыт всего несколько лет – с конца 30-х годов до октября 1945 года, когда он вновь был открыт для духовной жизни.

Построенный в стиле, который сочетает элементы греческого и русского искусства, храм является сегодня памятником архитектуры.

# СВЯТО – ТРОИЦКИЙ ХРАМ

Одной из наиболее ранних, среди сохранившихся церквей Старого Оскола, является Свято-Троицкая, датированная 1730 годом. Построенная в центре Стрелецкой слободы, она объединяет постройки, выполненные и в стиле барокко, и в стиле позднего классицизма. Так, красивый позолоченный иконостас Свято-Троицкой церкви выполнен в стиле провинциального барокко. Он состоит из трёх ярусов и сделан из



резного дерева. А последние пристройки здесь появились в 1858 году и выполнены они в духе архитектуры того времени. В церкви три престола: главный во имя святой Живоначальной Троицы, с правой стороны от главного алтаря – в честь Казанской иконы Божией Матери, с левой – во имя Николая Чудотворца. Рядом с храмом находится часовня в честь Казанской иконы Божией Матери, построенная предположительно в первой половине 19 века. В советское время она использовалась как склад, а в 1994 году отремонтирована на средства прихожан.

Сегодня Свято-Троицкая церковь является

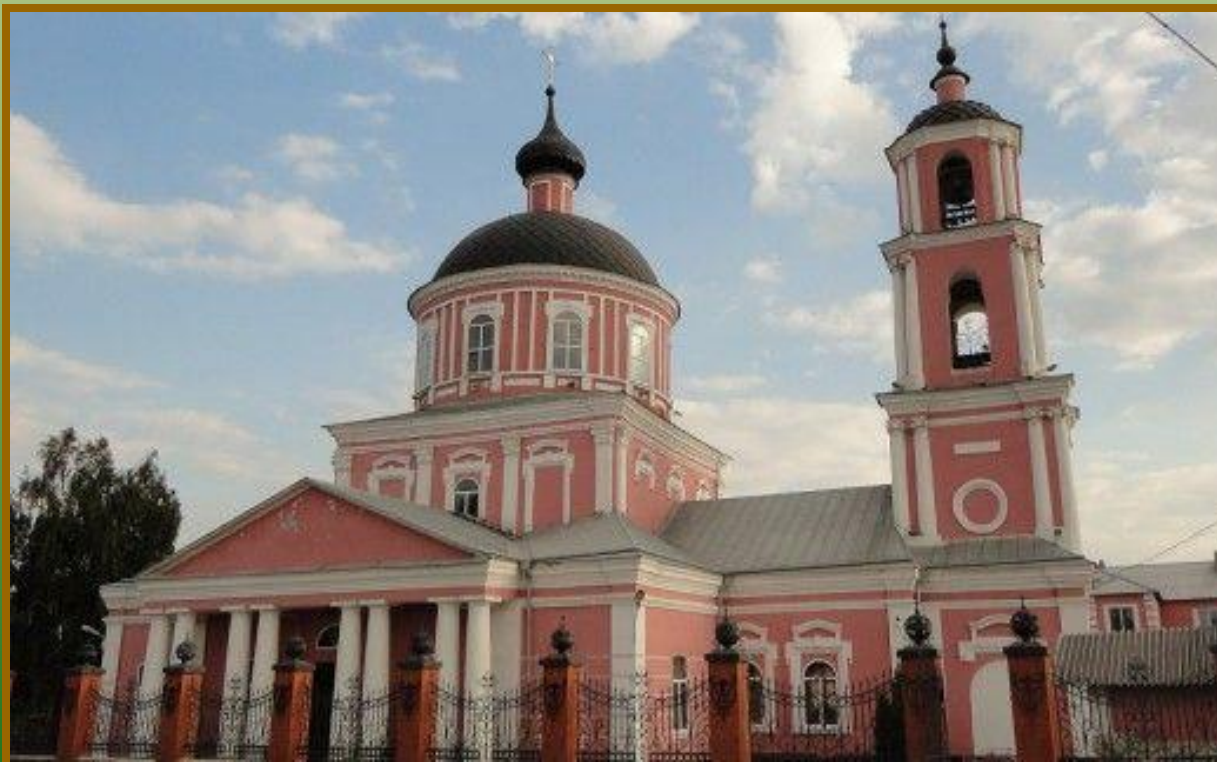
памятником архитектуры и находится под охраной государства.

# ХРАМ ВОЗДВИЖЕНИЯ КРЕСТА ГОСПОДНЯ

Храм - второй из наиболее ранних сохранившихся храмов Старого Оскола. Построен в центре Ямской слободы, согласно архивным документам, в 1805 году, на пожертвования прихожан. Эта кирпичная церковь была воздвигнута на месте деревянного Вознесенского храма, который ранее был построен здесь. В память о нём был установлен кирпичный столб.

Престолов в церкви три: в честь Воздвижения Честного Животворящего Креста, в честь Живоносного источника Пресвятой Богородицы и во имя святителя Митрофана Воронежского. Здание оформлено портиками с четырьмя парами тосканских колонн.

Высота церкви – 28 метров. В советское время колокола были сняты, а в апреле 1993 г. вновь подняты на звонницу. Памятник архитектуры федерального значения.



# *ХРАМ СВЯТОГО ПРОРОКА ИЛЬИ*



К древним храмам Старого Оскола относится и церковь во имя Пророка Ильи, заложенная в 1872 году в Ездочной слободе. Это кирпичная одноэтажная церковь, выложенная на извести сплошной кирпичной кладкой. Её стены гладко оштукатурены, а разрезные углы украшены пилястрами. К основному зданию пристроена трапезная и колокольня. Пять глав, покрыты белым железом. Колокольня возведена в одно время с храмом, каменная, столпообразная, на ней 6 колоколов. Высота церкви – 21 метр, не перестраивалась.

Храм является памятником архитектуры города Старый Оскол, построенным в эпоху эклектики. Его иконостас, замечательный по своему художественному решению, сохранился в первозданном виде. В годы советской власти храм практически не закрывался.

# ХРАМ ВОЗНЕСЕНИЯ ГОСПОДНЯ

Старинный облик современному Старому Осколу придаёт и кирпичный храм во имя Вознесения Господня, представляющий собой круглую одноэтажную храмовую постройку, соединённую с колокольней. Его стены украшены узорами из кирпича и необычным кирпичным «поясом».

Внутреннее устройство церкви выполнено в виде равностороннего креста. Её алтари отделены каменной стеной с пролётами, а западный притвор-трапеза имеет форму продолговатого четырёхугольника. Стрельчатые своды церкви опираются на четыре четырехугольных столба, а над стенами и арками церкви сделаны резные наличники.

Эта старинная церковь была заложена в Казацкой слободе в 1870 году, а спустя 12 лет, в 1882 году, был освящён её главный придел. В годы советской власти церковь была закрыта, в ней размещался склад. В конце 80-х годов началось возрождение храма, он был полностью восстановлен, в нем ведутся регулярные богослужения.

Храм является памятником архитектуры.



# ХРАМ - ЧАСОВНЯ УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



Храм-часовня Успения Божией Матери построена в 1994 г. в городе Старый Оскол на городском кладбище для совершения обрядов отпевания усопших. С 2000 года в нем проходят также богослужения по воскресным и праздничным дням.

Стены выполнены из красного кирпича. Небольшая по объёму церковь поставлена на высокую платформу, входы на которую устроены с западной и южной сторон. Храм расписан мастерами – живописцами из Почаевского монастыря на Украине в стиле, созданном русским художником Виктором Васнецовым.



# *СВЯТО - НИКОЛЬСКИЙ ХРАМ*

В XVIII веке в селе Саковое был деревянный храм во имя Святителя Николая Чудотворца, прекративший свое существование в конце 1730-х годов. В 1901 году в пригородной слободе Саковая (ныне улица Соковая, включенная в городскую черту Старого Оскола) был построен кирпичный храм. В 1939 году храм был разрушен. Только в 1995 году, спустя более полвека, он был восстановлен. И сегодня все желающие могут посетить этот культурный и духовный центр города.

Это однопрестольная кирпичная оштукатуренная церковь, окрашенная в два цвета. Её фасады завершены профилированным широким карнизом и большими полукруглыми кокошниками на торцах креста, а углы закреплены массивными лопатками. Над средокрестием поставлен световой восьмерик с шатровой крышей, завершенной маковицей с крестом. Внутри храм перекрыт сомкнутым сводом, а алтарь, приделы и трапезная – цилиндрическими сводами.



# СВЯТО - НИКОЛЬСКИЙ ХРАМ

Каменный храм в селе Незнамово, ныне в черте города Старый Оскол, построен в 1903 году.

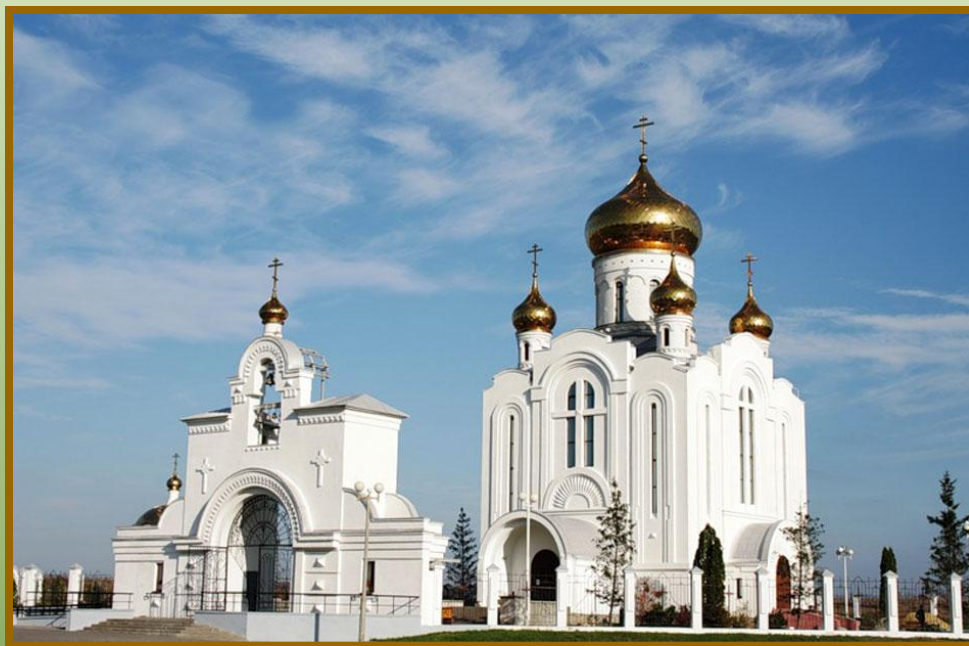
Монументальное здание храма выполнено в стиле позднего классицизма с отзвуками барокко.

Построено из красного кирпича. Крестообразное в плане, с одночастной полукруглой апсидой, короткой и узкой трапезной и одноярусной колокольней, поставленной на притвор. Массивный световой восьмерик завершен куполом с луковичной главкой на глухом барабане, с яблоком и крестом.

В 2006 году в храме произведен капитальный ремонт, перестелен пол, новый иконостас расписан в традициях древнерусской живописи. Иконостас пятиярусный, тябловый, т.е. с узкими резными рамами. В том же году на территории храма была выстроена часовня в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость».



# ХРАМ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

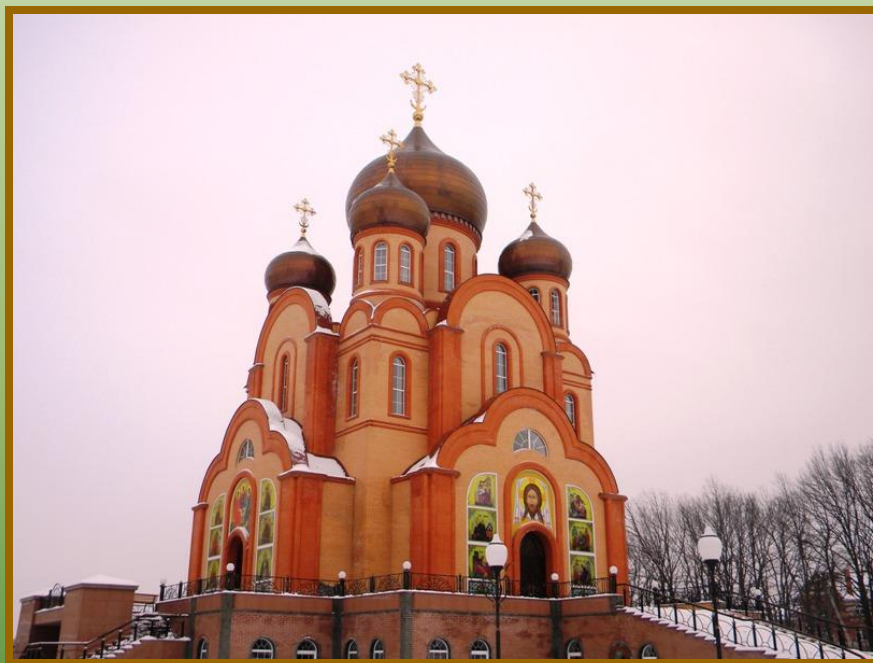


Церковь Рождества Христова в Старом Осколе. Построен в 2003 году. Высота храма вместе с крестом составляет 37 метров, площадь – 424 квадратных метра.

Архитектурный стиль здания можно определить как русский, типично удлиненный по вертикальной оси четверик основного объема венчают пять куполов, покрытых сусальным золотом, установленные на центральных барабанах с рельефным кантиком по верху. По трем торцам примыкают полукруглые апсиды, с рельефной кладкой арочными формами.

Колокольни при церкви нет, вместо нее на территории возведена небольшая часовня, также установлены большие каменные въездные ворота с маковкой. Огромный центральный свод выделяет кованный хорос в три яруса, также внутреннее убранство представлено золочеными алтарями, большим числом подсвечников и паникадил.

# ХРАМ СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО



17 июля 2007 года архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн освятил закладной камень в микрорайоне Дубрава, на месте строительства будущего храма в честь преподобного Сергия Радонежского.

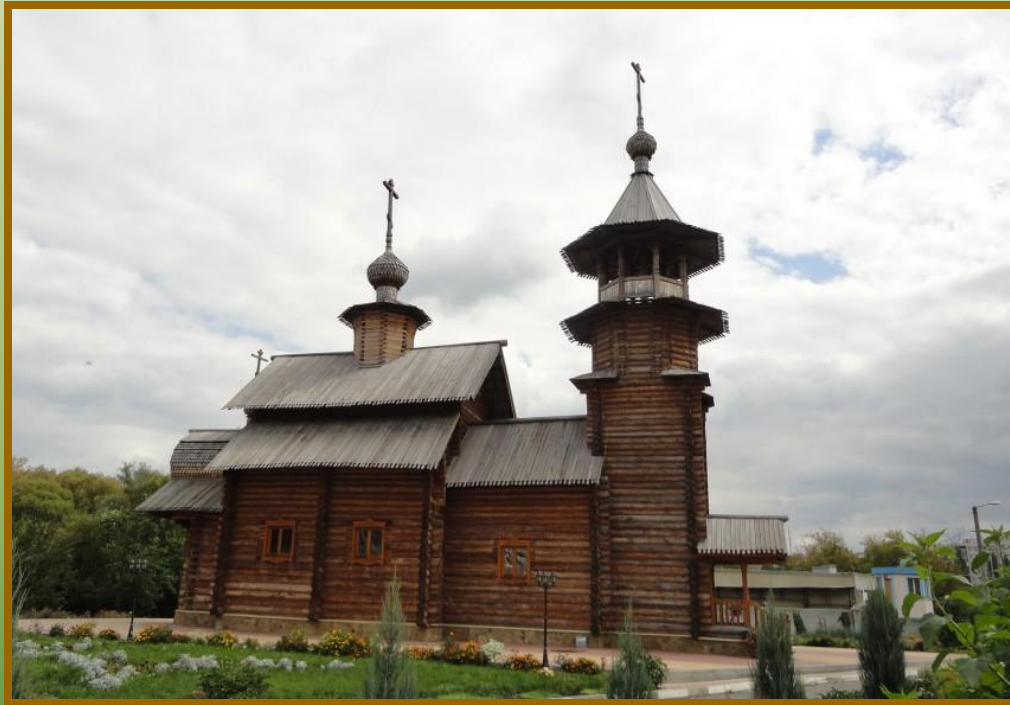
8 октября 2009 года, в день памяти святого преподобного Сергия Радонежского, в стенах строящегося храма состоялась первая соборная молитва.

21 июля 2010 года, в день обретения иконы Божией Матери «Казанская», новый храм был увенчан пятью куполами и крестами. Одиннадцатитонный главный купол был благополучно водружен на свое центральное место.

29 августа 2010 года, в день празднования Феодоровской Божией Матери, в микрорайоне Дубрава состоялось освящение храма в честь преподобного Сергия Радонежского.

Центрический четырёхстолпный пятикупольный храм в духе зодчества 2-й пол. XIX в. В цокольном этаже престол Феодоровской Богоматери.

# ЦЕРКОВЬ СВЯТОЙ КНЯГИНИ ОЛЬГИ И СВЯТОЙ КНЯЖНЫ АНАСТАСИИ



Деревянная крестильная церковь при Александро-Невском соборе. Клетский одноглавый храм с алтарем, крытым бочкой, небольшой трапезной и шатровой колокольней. Построена в 2007-2008 годах. Храм возведён из лиственницы, купола с крестами выпилены из осины. Иконостас и жертвенник изготовлены из дуба. Древесину привозили из архангельских лесов.