Мультипликация как средство развития познавательного и речевого развития младших школьников

Бобылева Марина Алексеевна
Кривель Марина Александровна
МБОУ г. Иркутска СОШ № 26

Анимация или мультипликация

(от лат. *multiplicatio* — умножение, увеличение, возрастание, размножение) — технические приёмы создания иллюзии движущихся изображений

Написание сценария мультфильма

Личностные УУД
самоопределение
смыслообразование
Регулятивные УУД
Целеполагание
Планирование
Прогнозирование
Познавательные УУД
самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели
поиск и выделение необходимой информации
моделирование
Коммуникативные УУД
планирование учебного сотрудничества
разрешение конфликтов
умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли

Разработка персонажей и декораций

Личностные УУД: осмысление правил организации учебной деятельности и ее значение для выполнения изделия.

РегулятивныеУУД: планировать и осуществлять работу, освоение приемов работы с пластилином, организовывать свою деятельность: постановка цели, составление плана, проведение самооценки.

Познавательные УУД: осмысление алгоритма работы вылепливания формы из нескольких частей пластилина; умение осуществлять анализ.

Коммуникативные УУД: уметь взаимодействовать с учителем и коллективом: слушать собеседника, излагать свое мнение, уметь договариваться; осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль

Личностные УУД: осмысление правил организации учебной деятельности и ее значение для выполнения изделия.

Регулятивные УУД: выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ, решать художественные задачи; учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности

Познавательные УУД: осваивать особенности художественно – выразительных средств, техник, развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров мультипликации;

Коммуникативные УУД: уметь взаимодействовать с учителем и коллективом: слушать собеседника, излагать свое мнение, уметь договариваться; осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль

http://aida.ucoz.ru

Личностные УУД: реализация своего творческого потенциала, готовности выражать и отстаивать свою эстетическую позицию;

Регулятивные УУД: формирование эмоционально – осознанного отношения к музыкальному искусству, к собственной музыкально – творческой деятельности, умение планировать свое речевое и неречевое поведение в соответствии с ситуацией.

Познавательные УУД: реализация собственных творческих замыслов, работа со звуковым сопровождением, расширение и углублении знаний в области музыкального искусства.

Коммуникативные УУД: формирование умения планировать учебное сотрудничество; поиск способов разрешения конфликтных ситуаций.

Личностные УУД: реализация своего творческого потенциала, готовности выражать и отстаивать свою эстетическую позицию;

Регулятивные УУД: умение самостоятельно организовать собственную деятельность;

Познавательные УУД: приобретать и осуществлять практические навыки и умения работы в видео редакторе, развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров мультипликации

Коммуникативные УУД: умение выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение.

Наши работы можно посмотреть:

Егор Виртуалкин и всемирная паутина (ученики 7 класса) https://youtu.be/nVV_WMXvPPk

Как Маша поссорилась с подушкой (ученики 7 класса) https://youtu.be/IMlUOlLuMRI

Кот Василий Котофеевич (команда учащихся 3-4 классов)

https://youtu.be/d-ckoYC4fa4

Котоград (ученица 2 класса) https://youtu.be/VLxMxpPEniE

Кто главный? (ученики 4 Г класса) https://youtu.be/mnUNOUmMxLI

Миша, Маша и машина времени (команда 2, 4 класса) https://youtu.be/smLibcbSND4.

Сказки дядюшки Лоло (команда 3, 4 класса) https://youtu.be/VZnuWH3DXQw

Однажды в Иркутске (команда 3, 4 класса) https://www.youtube.com/watch?v=ZoP4uXbPPaQ

Путешествие в компьютерную Долину. Перезагрузка.

Проект «Создание мультфильмов и живых картинок»

1 класс – 9 ч.	2 класс – 9 ч.	3 класс – 9 ч.	4 класс – 9 ч.
Компьютерная анимация. Примеры программ для создания анимации (Animator, Гифовина)	Натурная мультипликация.	Секреты пластилиновой анимации	Программируемая анимация Scratch