

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 24»

**Музыкально-образовательный
проект с использованием
национального регионального
компонента**

Автор проекта:

музыкальный руководитель Талипова Г.Г.
первая квалификационная категория

Вид и тип проекта:

познавательный, краткосрочный

Сроки реализации проекта:

16.11-30.11. 2015г.

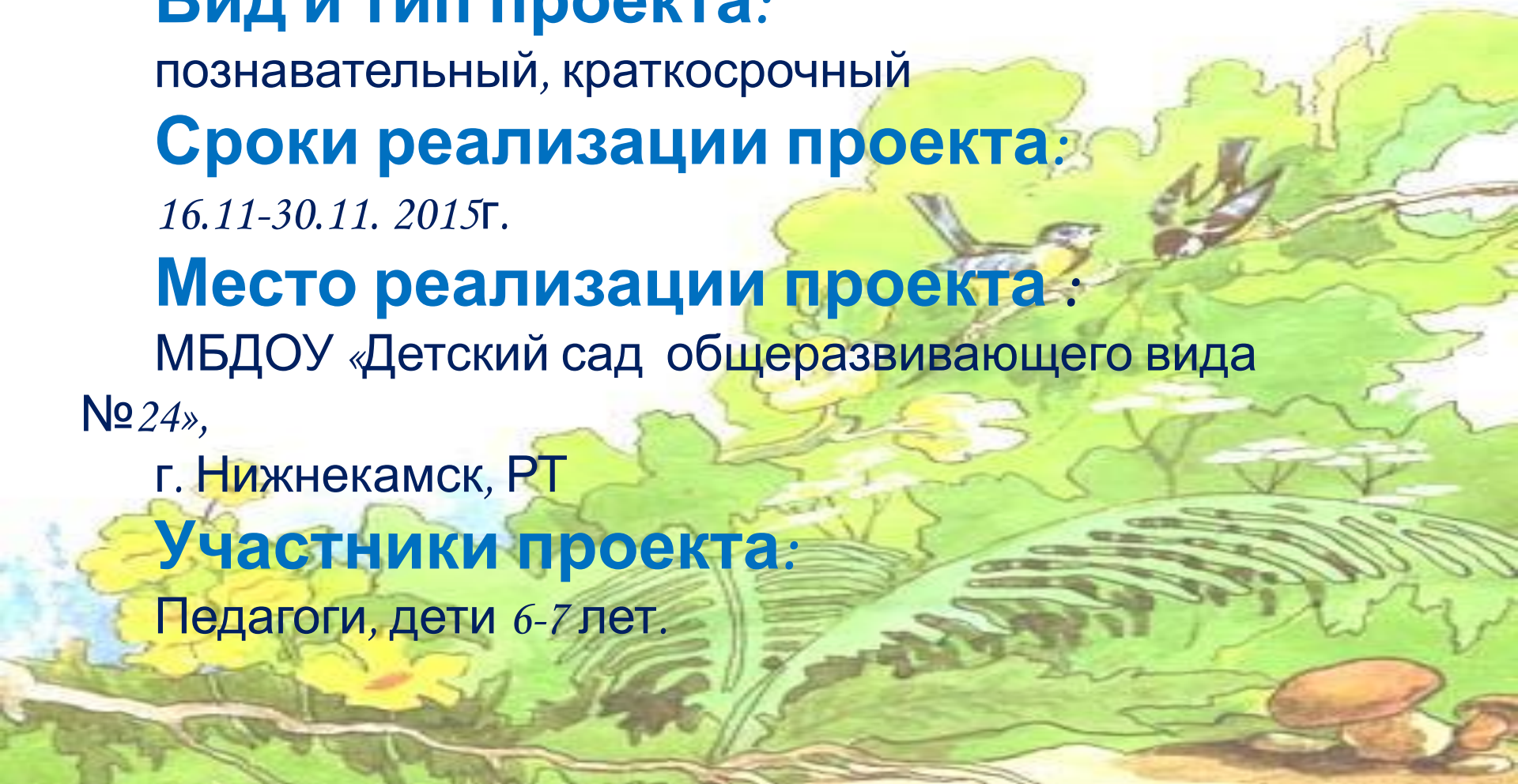
Место реализации проекта :

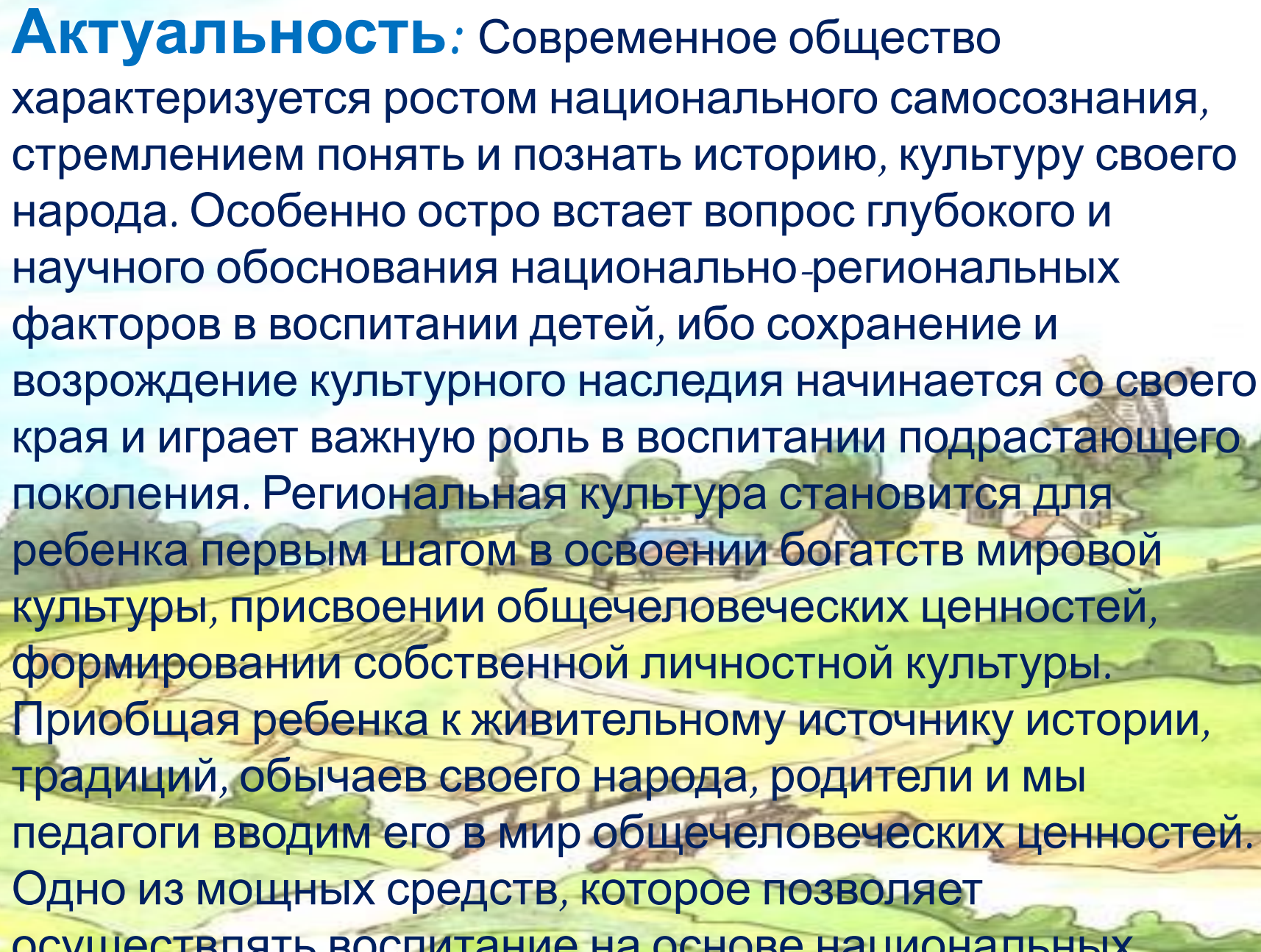
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида
№24»,

г. Нижнекамск, РТ

Участники проекта:

Педагоги, дети 6-7 лет.





Актуальность: Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа. Особенно остро встает вопрос глубокого и научного обоснования национально-региональных факторов в воспитании детей, ибо сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры. Приобщая ребенка к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, родители и мы педагоги вводим его в мир общечеловеческих ценностей. Одно из мощных средств, которое позволяет осуществлять воспитание на основе национальных

Цель проекта:

- формирование в единстве эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами национальной культуры.

Ожидаемые результаты:

- умение слушать и понимать музыку, чувствовать её настроение, характер и выражать мимикой и пластическими движениями
- приобщение к художественной литературе и музыкальной культуре татарского народа

Задачи:

- воспитывать любовь к родному краю через национальный фольклор
- развивать интерес к слушанию татарской музыки
- познакомить детей с творчеством татарских писателя и композитора.
- познакомить с балетом «Шурале» и прослушать отрывок «Выход Шурале» композитора Ф Яруллина
- развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении
- учить чувствовать и понимать образный язык поэмы - сказки Г.Тукая «Шурале»
- совершенствовать умение передавать в рисунке образы персонажей татарских народных сказок
- расширять представления родителей о татарской детской литературе и приобщать их к семейному чтению.
- совершенствовать технику исполнения танцевальных

Этапы реализации проекта:

1 этап - подготовительный: выбор темы, постановка целей и задач, изучение методической литературы, перспективное планирование проекта.

2 этап – основной (практический):

- беседа на тему: «Откуда к нам приходят сказки»
- чтение поэмы-сказки Г. Тукая «Шурале»
- рекомендовать чтение всей семьёй
- музыкально-тематическое занятие «Загадочный персонаж - Шурале»
- прослушивание отрывка из балета «Шурале» «Выход Шурале»
Ф. Яруллин и беседа о произведении
- рисование «Загадочный персонаж -Шурале»
- организация выставки детских работ «Шурале»
- разучивание татарских танцев: «Су буенда», «Танец джигитов» (аудио – приложение «Шома бас»)

- консультация для воспитателей «Использование татарского фольклора в работе с дошкольниками»
- консультация для родителей «Что такое сказка на ночь?»»»
- консультация для родителей «Приобщение детей к культуре и традициям татарского народа»
- рекомендовать чтение всей семьёй

3 этап – заключительный: оформление результата проекта в виде презентации

Итог:

- Создание необходимых условий в группе, семье по ознакомлению дошкольников с произведениями татарской литературы и татарской музыки.
- Развитие у детей любознательности, познавательной активности, коммуникативных навыков, творческих способностей.
- Понимание родителями важности семейного чтения.

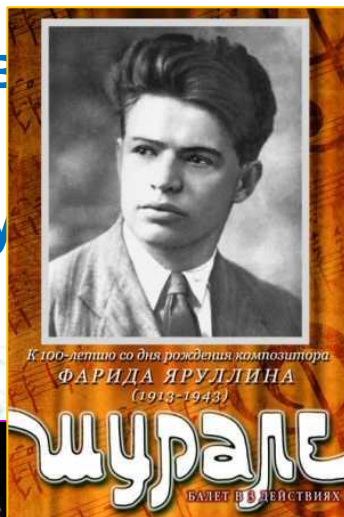
Беседа на тему: «Откуда к нам приходят сказки»

Чтение поэмы-сказки Г.Тукая «Шурале»

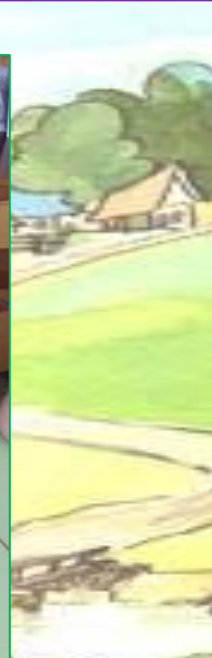


Музыкально-тематическое занятие «Загадочный персонаж -Шурале»

Прослушивание отрывка
из балета «Шурале»
«Выход Шурале» Ф Яру



Рисование «Загадочный персонаж - Шурале»



Выставки детских работ «Шурале»



Татарский танец «Су буенда»



«Танец»

